

15. „Alma Dei creatoris“

Offertorium de B. V. Maria

für Soli, gemischten Chor, Orchester und Orgel

KV 277 (272*)

Entstanden Salzburg, vermutlich Sommer oder Herbst 1777

Allegro

Trombone alto
Trombone tenore
Trombone basso

Violino I
Violino II

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Violoncello, Fagotto, Basso ed Organo

Solo
*Solo**

Org: tasto solo

Al - ma De-i cre-a - to - ris se - det re-i pec-ca - to - ris

ma - ter, ma-ter cle-men - tis - si-ma.

6 6 5 4 6 9 7 4 3 2 6 4 3 2 6 4 3 2

5

Tutti
Tutti
Tutti
Tutti
Tutti

Al - ma De-i cre-a - to - ris se - det re-i pec-ca -
 ma - ter, ma-ter cle-men - tis - si-ma. Al - ma De-i cre-a - to - ris se - det re-i pec-ca -
 Al - ma De-i cre-a - to - ris se - det re-i pec-ca -
 Al - ma De-i cre-a - to - ris se - det re-i pec-ca -
 Al - ma De-i cre-a - to - ris se - det re-i pec-ca -

(1 1 1 1) 6 6 5 4 6 7 6 (1 1 1 1) 6 6 4 6

*) Zur Bedeutung von „Solo“ und „Tutti“ vgl. Vorwort, S. XIV, und Krit. Bericht, Internationale Stiftung Mozarteum, Online-Publikation Nr. 130061

10 *tr*

to - - ris ma - ter, ma - ter cle - men - tis - - si - ma. Tu fac cle - mens quod ro - ga - mus

to - - ris ma - ter, ma - ter cle - men - tis - - si - ma. Tu fac cle - mens quod ro - ga - mus

to - - ris ma - ter, ma - ter cle - men - tis - - si - ma. Tu, tu fac cle - mens quod ro - ga - mus

to - - ris ma - ter, ma - ter cle - men - tis - - si - ma. Tu fac cle - mens quod ro - ga - mus

Org.:tasto solo

8 6 - 7 3 - 7 6 5 9 8 7 6 5 9 8 7 6 5 9 8

15

for - tes, for - tes ad cer - ta - mi - na, ad cer - ta - mi - na. Al - ma De - i cre - a - to - ris

for - tes, for - tes ad cer - ta - mi - na, ad cer - ta - mi - na.

for - tes, for - tes ad cer - ta - mi - na, ad cer - ta - mi - na.

for - tes, for - tes ad cer - ta - mi - na, ad cer - ta - mi - na.

Solo

Solo

6 4 - 7 5 6 8 6 5 - 5 6 4 - 5 - 6 - 4 6 5 6 5 9 8 6 5 6 5 9 8

20

se - det re-i pec-ca - to - ris ma - ter cle - - men-tis - - si-ma. *Tutti* Tu fac cle - mens quod ro -
 Tu fac cle - mens quod ro -
 Tu fac cle - mens quod ro -
 Tu fac cle - mens quod ro -

Figured bass notation: $\frac{4}{2}$ 6 #5 $\frac{4}{3}$ 6 $\frac{6}{b3}$ $\frac{\#7}{2}$ $\frac{8}{3}$ — $\frac{6}{5}$ — 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{4}$ *f* $\frac{4}{b6}$ $\frac{6}{b5}$ $\frac{4}{:}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{2}$

25

ga - mus for - tes, for - tes ad cer - ta - - mi-na. *Solo* Tu fac cle - mens quod ro-ga - mus
 ga - mus fac for-tes, fac for-tes, for-tes ad cer - ta - - mi-na.
 ga - mus for - tes, for - tes, for-tes ad cer - ta - - mi-na.
 ga - mus fac for-tes, fac for-tes ad cer - ta - - mi-na.

Figured bass notation: $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{b6}$ 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ — $\frac{7}{4}$ — *p* $\frac{4}{b6}$ $\frac{6}{b5}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{b6}$ 6 $\frac{4}{2}$ 6 6 6

39

Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma. Solo
 Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma. Al - - ma De - i
 Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma.
 Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma.

senza Organo *p* *con Organo Solo* *p* *b₃* *b₆* *b₃*

44

Solo
 Ma - ter, ma - ter cle - men - tis - si -
 cre - - a - to - ris se - - det re - i pec - ca - to - ris.

Org: tasto solo

b₃ *b₇* *6* *5* *4* *b₃*

57

ta - mi-na. Al - ma De-i cre-a - to - - ris se - det re-i pec-ca -

ta - mi-na.

ta - mi-na.

ta - mi-na.

Solo

tr

p

6 6 5 4 6 6 9 4 - 7 -

62

to - - ris ma-ter, ma-ter cle-men - tis - si-ma. Al - ma De-i cre-a - to - - ris

Al - ma De-i cre-a - to - - ris

Al - ma De-i cre-a - to - - ris

Al - ma De-i cre-a - to - - ris

Al - ma De-i cre-a - to - - ris

Org.: tasto solo

Tutti

(1) 1 1 1 1 6 6 5 4 - 6 7 3 6 3 3 [1 1 1 1 1]

87

for - tes ad - cer - ta - - mi - na. Tu fac cle - mens quod ro - ga - mus,
 fac for - tes, for - tes ad cer - ta - - mi - na. Tu fac cle - mens quod ro - ga - mus,
 fac for - tes, for - tes ad cer - ta - - mi - na.
 fac for - tes ad - cer - ta - - mi - na.

Solo

6 7 6 4 - 7 - p 6 6 6 (b) 2 6 6 6 4 6 6 6

91

fac for - tes, fac for - tes ad - cer - ta - - mi - na, fac for - - tes ad cer - ta - - mi - na, fac for -
 for - tes, for - tes, for - tes ad cer - ta - - mi - na, fac for - tes ad cer - ta - - mi - na, fac
 For - tes, for - tes, for - tes ad cer - ta - - mi - na, fac for - tes ad cer - ta - - mi - na, fac
 Fac for - tes, fac for - tes ad - cer - ta - - mi - na, fac for - tes ad cer - ta - mi - na,

Tutti

f 7 7 6 - 7 - 6 7 6 4 6 6 4 3 6

95

- tes ad cer-ta - - mi - na.
 for-tes ad cer-ta - - mi - na.
 for-tes ad cer-ta - - mi - na.
 fac for-tes ad cer-ta - mi - na.

Solo

7 6 6 6 6 - 7 -
 4 5 4 3 -
 7 6 6 6 6 - 7 -
 4 5 4 3 -
 6 - 6 4 - 6 6 5 - 6 -
 3 2 4

99

Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma.
 Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma.
 Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma.
 Ma - ter cle - men - tis - si - ma, ma - ter cle - men - tis - si - ma.

senza Organo

6 6 4
 4 5 4