

CONCERT

FOR
VIOLIN OG ORKESTER

CARL NIELSEN, Op. 33

Violoncello

I Præludium

Largo
pizz. 2 poco accel. pizz. 2 A $\text{♩} = 76$
f fx 3 fx fx 2 arco pp

a tempo, ma molto tranquillo $\text{♩} = 69-72$
rall. 3 3 pp

1 B
pp pp dim. poco rall.

a tempo 1 1 poco accel. C $\text{♩} = 69$
ppp pp 2 pizz. f

arco pizz. arco
fx f ppp cresc. 3 fx f pp

D
cresc. 3 fx f f simile

1 **molto rit.** **a tempo** $\text{♩} = 60$
mf dim. pp ppp

1 *pizz.* *mp* *rall.* **E** *a tempo, ma tranquillo* 1 *rall.* *molto adagio* $\text{♩} = 40$
arco *pp*

pp *morendo* **f** *fz*

fz *molto fz* *pizz.*

fz

arco **A** *arco*

1 *pp* *fz* *pp* *fz* *p*

$\frac{4}{4}$ **B** *pp* *f*

fpp

sempre pp

C *cresc.* *f*

3 *rall.* $\text{♩} = 63$ *poco meno* *Solo Viol.* *pizz.* 1

rall. **D** *a tempo* *Viol. I* *arco* 4

F *f*

G *ff*

fx *dim.* *dim.*

3 *pizz.* *poco rall.* **H** *a tempo, ma* 12

tranquillo *clar.* **J** *arco* *fp*

1 *pizz.* **K** 4

Cello

Viol. Solo \sharp arco pp f

$dim.$ p pp f

pp fx mp $dim.$

M 5 p $pizz.$ $p cresc.$

Più mosso fx $Fl.$ $Fl.$ $Fl. Ob.$ $Clar.$ $Clar.$ $Fag.$ $Fag.$

Tempo I $arco$ ff fx fx

$malto$ f

$pizz.$ N f

$arco$

1 $arco$ f

sp

pizz. *arco* *poco rall.*

mp *mf* *dim.* *ppp* **1**

P *poco meno* **1**

pizz. *mf*

Solo arco

mf espressivo *fx* **1**

Tutti *pizz.* *ff*

unis. *pizz.* *poco rall.* **Q** *a tempo* *Solo Viol.* *arco*

meno f *mf* **2** *f espress.*

molto dim. *pp* *f*

1 **R** *f* *p* *f*

2 *f* *f* *p*

Viol. Solo **1** *pizz.* **1**

f *fx* *fx*

Più presto $\text{♩} = 100$

arco 3 pizz.

arco 3 S pizz. p

arco fp f poco a poco dim.

7 Viol. Solo 3 3 3 3 cresc.

T fpp cresc.

pizz. f 1 1 arco ff pizz.

arco ff pizz. arco secco

1

1

II

Poco Adagio poco accel. poco rall. a tempo

A

Viol. Solo

2 1 2 1 4 6

B pizz. f dim. p 5 poco agitato 2 Viola

C tranquillo arco p espr. pp poco f p poco f

D 3 dim. 6 Viol. Solo pp espr.

1 2 3 4 5 rall. a tempo pp

1 2 3 4 5 dim.

E 2 poco rall. a tempo, ma tranquillo mf p dim. ppp

Allegretto scherzando ♩ = 168

p pizz. arco fx

A fx

6 ppp pizz. fx 2

B arco *f* *fx* *fx* *fx* *fx* *dim.* pizz.

pp *tranquillo* *Viol. Solo* *arco* **6**

D *Basso* *4* *7* *fx* *fx* *dim.*

pizz. **E.** *pp* *pp* **1** **1** **3**

5 *Viol. pizz.* *Viol. Solo* *pizz.* **2** **F** *arco* *tranquillo* *p* *f* *p*

pizz. *arco* *semplice* *pizz.* *calando*

G *arco* *p*

p **3** *calando* *pizz.* **H** *arco* *f*

fx *molto dim.* *pp* **9** *Viol. Solo.*

pizz. **J** *arco* *tr* **5** *mf* **4** **4** *f*

Viol. Solo

pizz. 1 arco **K**

p *ff* *fx*

ff *fx* *fx*

mf — *ff*

fx *fx* *fx*

1 *rall.* *pizz.* **M** *a tempo*

dim. *sempre dim.* 1 *pp* 12

Viol. Solo

N 18 *rall.* **O** *a tempo* *arco*

2 *pp* *Viol. Solo*

P

pp

Q

cresc. *f*

R

cresc.

3

5 *ff*

Tempo I
pizz.
cadenza
p

mf
arco f
pizz. ff

tranquillo
Viol. Solo
dim. p
12
T arco f

4
7
Clar. U
p
cresc.

poco rall.
f
dim.
pp

V a tempo
5
pp
sempre ppp
1

W 1
1

pppp
X

7
pizz.
p
1
1

2
Viol. I pizz.
arco
ff