

VIOLIN CONCERTO no 2

Ist TRUMPET in C

BÉLA BARTÓK

I

Allegro non troppo 10 11 4 15 Oboes 6 22 6 28 Ist Oboe 3 31 Hns. 2 3
poco allarg. a tempo (mosso) 36 4 **rall.** 3 **allarg.** 43 Vlns. **quasi Tempo I** Ist Trpt. **f**
Tranquillo 3 51 4 **rall.** 1 **Risoluto** 56 6 62 5 67 5 73 Sol^o Vln. **rit. al Calmo**
Sempre più lento 3 79 6 85 4 Ist Hn. (con sord.) **rall.**
molto Vivace Ist Cl. 92 1 9 4 100 2 1 2 105 2 **agitato tornando al Risoluto**
Ist & 2nd Trbs. 111 **con sord.** 2 115 9 **poco rall.**
a tempo 127 8 **poco rall. al .. Tempo I** 137 2 2 4 1 146 2 Ist Hn. (con sord.) **ppp**
Sempre più Tranquillo 154 **con sord.** (senza sord.) **ppp**
Vivace 1 160 2 (senza sord.) 1 2 **f**

1st TRUMPET in C

pochiss. rit. a tempo

169 6 175 3 1 179 2nd Vln. 3 184 1st Vln.

190 3 1 pochiss. rit.

Meno vivo quasi sub. 194 6 200 2 2 204 3rd Trb. 3

Tempo I ma tranquillo sempre più allarg. 209 1 213 3 tranquillo 1

Mosso Solo Vln. 220 3 con sord. 2 228 2nd Trpt. senza sord.

233

1 241 con sord. 1

poco rall. Risoluto 252 3 Calmo 258 3 Risoluto Calmo 267 4 Risoluto Calmo 4

Più lento Vivace 275 5 280 4 284 1 Sempre più agitato 290 1 Tornando al Risoluto Timp.

Più mosso Oboes 294

pochiss. allarg. Tempo I tranquillo 299 2 304 1

Vivace Cad. Solo Vln. 309 1 344

Ist TRUMPET in C

allarg. al quasi Tempo I

4 350 3 1 354 1 Ist Hn. C.A.

360 mf f ff allarg. molto Vivace 364 4 368 5

373 6 Solo Vln. 4 383 allarg. a tempo Picc. f f

II

TACET

III

Allegro molto Solo Vln. 4 6 13 6 19 5 rall. tornando 3

al tempo Risoluto Un poco meno mosso 2 29 8 37 8 45 6 61 5 4 60 4

a tempo 64 Ist Hn. f 72 5

un poco sost. Sientando accel. al tempo 77 10 87 3 3 93 8 101 Ist Cl. p

5 111 Solo Vln. ff

2 117 4 Meno mosso 2 f f

poco allarg. **1** **126** 9 **135** 10 **145** 8 **153** 4 **161** 4

quasi lento Ist TRUMPET in C ancora più lento Sempre più lento

Risoluto
Solo Vln. **167** 5 **175** 2

Ob.

Solo Vln.

(Meno)
Ist Trpt. **182** 8 **190** 4 B. Cl. 2

f *pp*

199 **205** 3 senza sord.

Mutes (cardboard) *mp* *f*

214 4 **219** Più mosso 1

ff *mp*

228 1 1 3

mf

234 2 **241** 9 **250** *f*

260 3 **267** 3 **274** 4 **281** 2

mf *cresc.* *f*

sempre più tranquillo Rubato tornando al tempo sempre più tranquillo Rubato

Sempre più lento **287** 9 **297** 4

Vins. *p* B. & H 15927

1st TRUMPET in C

305 8 313 3 320

1st Vln. allarg.

Sempre più tranquillo

2 1 332 8 340 4

Lento allarg

Tempo I

1st Fl. 1st Cl. poco allarg. 349 a tempo 357 6

363 6 agitato Hns. 372 Vlns. f

378 f

386 1 2 3 allarg 4 molto Risoluto ff ff

cresc.

396 2 rall. 400 4 accel. al Tempo I 408 8 415 7 422 4 Tranquillo

Oboes (8ves) f espr. 430 4 più lento B. Cl. f espr.

Sempre più lento 438 1st Hn. 446 pp

molto rall. 450 6 assai lento accel. al Mosso con sord. pp

462 3 Tempo I 468 3 1st Hn. 474 4 Mosso,

1st TRUMPET in C

Tempo | allarg. molto a tempo

(con sord.) **pp** 481 3 2 3 490 5

molto rall. 497 **1st Fl.** **mosso** **ff** **f** **ppp** double mutes 502

Rubato (senza sord.) **rall.** 509 **2** **4** **a tempo** **(mosso)** **rall.** **al sost.** **2** **2** **Cad. Solo Vln.** **molto rit.** **Largamente**

520 **1st Fl.** **accel.** **al Mosso** **mf** **1st Hn.**

senza sord. **f ma leggiero** **sempre simile** **sempre più tranq.** **molto rit.** **Tempo |**

535 8 543 8 4 555 8 563 6 569 6

575 **1st Hn.** **1** **Risoluto** **581** **1**

2 **1st & 2nd Hns.** **1** **poco allarg.** **senz asord.** **589** **ancora più** **3** **3** **3** **cresc.**

largo **594** 7 **601** 6 **larg. Risoluto** **607** 8 **615** **Un poco rit.**

★ ALTERNATIVE FINALE **ancora più largo** **594** **598** **sost. e largamente Risoluto** **603** (2nd V.) **609** **Un poco rit.**

609 **ff** **fff**