

Franz Schreker



Valse Lente

für kleines Orchester

Partitur

2 Flauti	Glockenspiel (Campanelli a tastiera)
Oboe	Triangolo
Clarinetto in La	Arpa
Fagotto	

Archi (almeno 6.4.2.2.2. strumenti)

2 Fl. *mp*

Ob. *mp*

Clr. (La) *pp* *mp* *p* *Solo*

Fg.

Glsp. *pp*

Trgl. *pp*

Arpa

I. VI. *pp* *unis.* *p*

II. *pp* *unis.* *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *pizz.* *p*

div. $\#8$ *pp* *unis.*

div. $\flat 8$ *pp* *unis.*

1

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Gfsp.

Trgl.

Arpa

1

I.

VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

rit.

17

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

I.
VI.
II.

Vla.

Vc.

Cb.

pp

p

rit.

arco

accel. *rit.* *accel.* **2** *Tempo*

24

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

accel. *rit.* *accel.* **2** *Tempo*

I.
VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

*In festen Walzer-
rhythmus übergehend*

3 Valse

31

2 Fl. *p* *pp*

Ob. *p*

Clr. (La) *p* *p*

Fg. *pp*

Glsp. *pp* *ppp*

Trgl. *pp*

Arpa *mp* *p* *p* *deutlich!*

*In festen Walzer-
rhythmus übergehend*

3 Valse

I. *pizz.* *pp* *pp*

VI. *pizz.* *pp*

II. *pp*

Vla. *pizz.* *pp* *pp*

Vc. *pizz.* *pp* *arco*

Cb. *pp* *pizz.* *pp*

4

42

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

pp

mp

mp

p

p

p

4

I.

VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

div.

p unis.

p

pizz. arco *pizz.*

p

pizz. *pp*

pizz. *p*

pp

pizz. *p* arco

p

5

52

2 Fl. *f* *mf*

Ob. *f*

Clr. (La) *f*

Fg. *f*

Gls. *f*

Trgl. *pp*

Arpa *mf* *mf*

5

I. *Until HERE* *pp*

VI. *pp*

II. *pp*

Vla. *arco* *pp*

Vc. *arco* *pp*

Cb. *pp*

6

59

2 Fl. *mf*

Ob. *mf*

Clr. (La) *mp* *mf* *mp* *mf*

Fg. *mp* *mf* *f*

Glsp. *mp*

Trgl.

Arpa *mf* *mf*

6

I. *mf* *mp* *mf espr.*

VI. *mf* *mp* *mf espr. div.*

II. *mf* *mp*

Vla. *mf* *mf espr. spicc.*

Ve. *mf* *mf pizz.*

Cb. *mf* *mf*

64

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

I.
VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

7

68

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Gfsp.

Trgl.

Arpa

7

I.

VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

72

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

I.

VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

8 Zierlich

1

76

2 Fl.

Ob.

Clr. (La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

8 Zierlich

I. VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

rit. 2

82

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

rit.

I.
VI.
II.

Vla.

Vc.

Cb.

90

9

dim. poco a poco

2 Fl. *pp*

Ob. *pp*

Clr. (La) *pp*

Fg.

Gls. *pp*

Trgl.

Arpa *p*

9

dim. poco a poco

I. VI. II.

Vla. *pp* *Flag.*

Vc. *pp* *Flag.*

Cb. *(pp)*

97

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Glsp.

Trgl.

Arpa

I.

VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

Solo

p

p espr.

pp

p

pizz.

pp

106 **10**

2 Fl.
Ob.
Clr.
(La)
Fg.

pp

Glsp.
Trgl.
Arpa

pp

10

I.
VI.
II.
Vla.
Vc.
Cb.

pp

rit. . . . *accel.* . . . *rit.* . . . *accel.* 11 *Tempo*

113

2 Fl.

Ob.

Clr.
(La)

Fg.

Gls.

Trgl.

Arpa

rit. . . . *accel.* . . . *rit.* . . . *accel.* 11 *Tempo*

I.

VI.

II.

Vla.

Vc.

Cb.

*In festen Walzer-
rhythmus übergehend*

, 12 Valse

121

2 Fl. *p* *pp*

Ob. *p*

Clr. (La) *p* *p*

Fg. *pp*

Glsp. *pp* *ppp*

Trgl. *pp*

Arpa *mp* *p* *p deutlich!*

*In festen Walzer-
rhythmus übergehend*

, 12 Valse

I. *pizz.* *pp* *pp*

VI. *pizz.* *arco*

II. *pp*

Vla. *pizz.* *pp*

Vc. *pizz.* *pp*

Cb. *pp* *pizz.* *pp*

13

133

2 Fl. *pp* *pp* *ppp*

Ob. *pp* *ppp* *ppp*

Clr. (La) *pp* *pp* *ppp* *ppp*

Fg. *pp*

Glsp. *pp* *ppp*

Trgl.

Arpa *pp* *p* *pp*

13

I. *pp* *ppp* *div. gva.* *morendo*

VI. *div.* *pp* *ppp* *div.* *ppp* *morendo*

II. *pp* *ppp* *ppp* *ppp* *morendo*

Vla. *pizz.* *arco* *pp* *div.* *ppp* *arco* *ppp* *morendo*

Vc. *pp* *pp* *ppp* *ppp* *pizz.* *ppp*

Cb. *pp* *pp* *ppp* *ppp* *ppp*