

Prélude à „L'après-midi d'un faune“ für Orchester

Flöte II

Claude Debussy
herausgegeben von Frank Reinisch

Très modéré

4 6 4 Ob. I

16 *p cresc.* *f*

21 légèrement et expressif 1 1 1 2 Fl. I

27

28 *f* 3 3 3 3 3

30 2 (♩ = ♩) 2 1 2 En animant 5

42 Fl. I Toujours en animant *cresc.* *mf*

46 *f* retenu 3 1^{er} mouv^t *p* *ppp*

53 *p* Même mouv^t et très soutenu 3

59 *p cresc.* *f*

63 *pp subito* *cresc.*

67 *mp cresc. molto* *mf* *f*

71 *mf* **Mouv^t du Début**

83 **Un peu plus animé** *pp* **1^{er} movt**

90 **dans le movt plus animé** *p* **retenu**

94 **Dans le 1^{er} movt avec plus de langueur** *p expressif et doux*

96 *mf* *p*

99 *p* **Retenu** **a tempo** **Très retenu**

106 **Très lent et très retenu jusqu'à la fin** *pp*