

# Symphonie Nr. 1

(Frühlings-Symphonie)

B-dur

Kontrabaß

Robert Schumann op. 38  
herausgegeben von Joachim Draheim

Andante un poco maestoso (♩ = 66)

Trp.

ff sf f f

f f cresc. f f sf

f ff sf

pizz. 1 arco pizz. arco  
p p pp p

Più vivace e poco a poco accelerando

dim. cresc.

ff sf f

sf ff

sf sf f sf cresc.

sf cresc. ff

A

74 19 Vc. arco  
*p* *cresc.*

101 5  
*cresc.* *f* *sf*

113  
*sf*

122  
*ff*

132 1. 2. 1  
*f* *sf* *sf* *p*

140 1  
*f* *sf* *sf* *p*

149  
*p* *stacc.*

156  
*cresc.* *p*

163  
*cresc.*

171 *cresc.* *f* **B**

179 3 4  
*ff* *sf*

194 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *pizz.*  
3 1 *p*

207 *arco* *sf* *sf* *pizz.*  
*p*

215 *arco* *p stacc.*

223 *cresc.*

231 *stacc.*

239 *cresc.* *sf* 5

252 *pizz.* *arco* *dim.* *cresc.* *p poco a poco cresc.* 4

271 *sf* *sf* *sf* *sf*

281 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

293 *sf* *sf* *ff sempre* 1

305 *ff* *Va.* *C* *ri - tar - dan - do*

317 **Tempo I**

Hn. I/II

*f sf sf*

*f f*

*p*

*dim.*

Vc.

16

*p*

*cresc.*

arco

3

*mf*

*cresc.*

*f sf*

**Animato**  
*poco a poco stringendo*

*sf*

*fp*

*cresc. sempre*

*f*

*fp*

*cresc.*

*f*

*f*

*dim.*

D

1 1 3

437 *dolce*  
*p fp* *cresc.* *p* *cresc.*

448 *f*

459 *p* *pizz.*

471 *arco*  
*p* *cresc.* *f*

488 *f* *sempre f*

498

505

**Larghetto** (♩ = 66)

*p* *cresc. dim.* *cresc. fp*

12 *cresc. dim. fp* *cresc. fp* *cresc. sf p*

24 *f p* *f dim.* *cresc.*

31 *p* *f p* *f dim.*

37 **E** *pizz.*  
*cresc.* *p*

43

48 *f* *p* *arco* *cresc.*

55 **F**

63 *f*

69 *sf* *p*

75 *cresc.* *dim.* *p*

84 *cresc. p* *sf* *dim.*

95 *cresc. sf* *dim.* *pizz.* 1 2 3

103 4 5 6 7 8 1

110 1 *pizz.* 3 *arco* *pp* *pp* *dim.* *attacca*

## Scherzo

Molto vivace (♩ = 88)

11 (243) *pizz.*  
*p*

29 (252)

29 (261) *arco*  
*f sf sf sf*

39 (271) *ff sf*

## Trio I

Molto più vivace (♩ = 108)

Vc. 49 6 1 9

75 1 9 Vc. 1

96 (172) 1

106 (182) 9 Vc. G *sf > p*

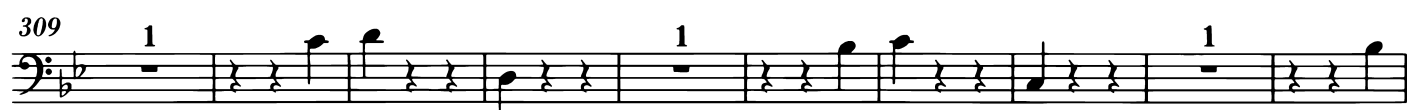
125 (201) *cresc. f > p cresc. cresc.*

138 (214) *f f p cresc.*

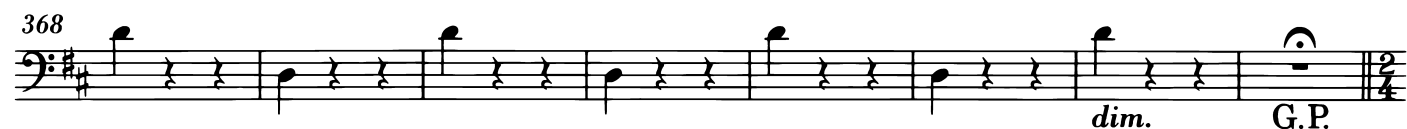
150 (226) *cresc. sf*

Scherzo D. C. ma senza replica  
e poi attacca Trio II

## Trio II 281



## Coda

361  
pizz.Come sopra ma un  
poco più lento

ri - tar - dan - do

Quasi presto

Meno  
presto



**Allegro animato e grazioso** (♩ = 100) **ritardando** **a tempo**

8 *f* *pizz.* *p*

15 *arco* *p*

22 *cresc.* *cresc.* *H* *sf*

31 *sf* *sf* *sf*

37 *sf* *dim.*

43 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *dim.*

57 *pizz.* *p* *cresc.*

65 *arco* *f* *sf* *sf* *pizz.* *p*

74 *arco* *ff* *sf*

88

96 *f* *poco rit.* *a tpo.* *VI. I.*

103 *dim.* *pp* *pp*

114 *pp* *p* *cresc.*

126

135 *sempre cresc.*

143 *f*

152 *pp* *cresc.* *dim.* *p* *cresc.* *dim.* *p*

163 *cresc.* *dim.* *p* *cresc.* *dim.* *p* *rit.* *Poco adagio*

174 *Andante* *ritard.* *Cadenza in tpo.* *Fl. I* *a tempo* *pizz.* *un poco rit.* *p*

180 *arco* *p* *pizz.*

187 *arco* *p*

194 *cresc.* *cresc.*

203 *sf* *sf* *sf*

210 *sf* *sf* *dim.*

216 *f* *f* *tr* *3*

229 *f* *tr* *dim.* *pizz.* *p*

238 *cresc.* *f* *arco* *sf*

247 *sf* *pizz.* *p* **4** *arco* *cresc.*

258 *ff*

263 *sf* *sempre f*

**Poco a poco accelerando**

273 *f* *sf* *sf* *sf* *p*

284 *cresc.* *cresc.* *f f f f*

295 *f* *cresc.* *sf*

303 *sf* *dim. p* *sf* *sf* *cresc.*

312 *sf* *sf* *f* *f sempre*

322 *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

332 *1* *1*

342 *1* *G.P.*