

VIOLIN CONCERTO No. 1

Corno 4 in Fa

BÉLA BARTÓK
(Op. posth.)

I

Andante sostenuto (♩ = 72-76)

15 1 6 1 4

2 3 1 5

ritenuto 2 a tempo

Fag.1

3 5 4 3 1 1 2

1 4 5 3 1 7

5 Poco meno sostenuto (♩ = 92)

1 2 6 1 poco agitato

riten. assai Tempo I

Cor.1

(♩ = 80)

1 7

Fag.1 *mf* *cresc.* *f*

poco rit. Tempo I 8

6 6

sempre ff

sempre sostenuto

Cor.1 2 3

PP *attacca*

II

Allegro giocoso (♩=120-132)

13

9 (Cor. 1) 7 1 rit. molto a tempo 2 poco rit. 1 a tempo 4

10 6 11 4 Cor. 1 1 1 12 f

poco a poco ritard. Meno allegro e rubato (♩=100) rit. a tempo

1 2 1 1 3 1

13 a tempo (ma più quieto, ♩=84)

rit. 1 poco rit. (♩=76) 1 rit. 1

a tempo (♩=88-92)

Poco più sostenuto (♩=76) poco rit.

6 1 14 3 Cor. 1 2 1 rit.

15 a tempo

poco a poco ritardando

poco Sostenuto molto (♩=69)

ritard. molto

Tempo I (quieto ♩=112)

1 accel. 1 1 1 3

poco meno allegro

a tempo

Tempo I

16 1 2 1 9 G.P. 5 17 7

ritard. Poco sostenuto (♩=104) a tpo (♩=94)

Cor.1

ritard. Tempo I (♩=144)

pp

19 20

Cor. 1

21 Ob. 1

Meno vivo ritard. a tempo

p

22 23 24

rit. a tpo ritard. a tempo rit. a tpo poco più vivo 1

Tempo I (♩=120)

Cor.1

poco agitato poco a poco più stringendo

(♩ = 168) - - ritard. al 25 Tempo I (♩ = 120)

Cor. 3

poco rit. Vivo (♩ = 132)

26

sempre ff

27

Corno 4 in Fa

senza rit. 3 ritard. molto 1 **28** Molto sostenuto (♩=60-69) 3 1 1

1 1 1 3 7

ritard. **29** poco agitato 2 (♩=76) VI. Solo ritard. - - al ♩=54

Cor. 1

ff

ritard. - - - - - Sostenuto (♩=96) ritard. -

p

- - poco vivo (♩=120) Tempo I (♩=132) **30** 5 3 **31** 1 VI. II

(VI. Solo)

3 VI. Solo 2 1 1

1 **32** 2 2 1

Cor. 3

Poco più agitato (♩=152) **33** 3 9 **34** Lento (♩=58-60) ritard. Tempo I

Cor. 1

f

1