

Kantate zum 11. Sonntag nach Trinitatis

Herr Jesu Christ, du höchstes Gut

BWV 113

Flauto traverso

Oboe d'amore I, II

Violino I, II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

Herr Jesu Christ, du höchstes Gut

BWV 113

1.

Oboe d'amore I

Oboe d'amore II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo
Organo (bez.)

4

8

7/4 8/3 6/4/3 6/4/2 6/5 7/# 9/4 8/3 6/4/3 6/4/2 6/5 7

12

9/4 8/3 5 7/5 6/4/3 6/4 6/5 6/4/2 6/5 5/9/3 6/4 5/#

16

Herr Je - - - su Christ, du höch - - - stes

Herr Je - - - su Christ, du höch - - - stes

Herr Je - - - su Christ, du höch - - - stes

Herr Je - - - su Christ, du höch - - - stes

9/7/4 8/6/3 6/5b 6/4/9 3/8 6/5 6/4 5/#

20

Gut, Gut, Gut, Gut,

4 # 6/4/2 7/5 6 6/5

23

du Brunn - - - quell al - - - ler

du Brunn - - - quell al - - - ler

du Brunn - - - quell al - - - ler

du Brunn - - - quell al - - - ler

5 6 7 7 5 8 6 6 6 6
4 3 5 4 2 6 2 6

27

Gna - - - den,

Gna - - - den,

Gna - - - den,

Gna - - - den,

4 8 3 6 4 6 4 5 7 9 8 6
7 5 3 4 4 4 5 7 4 3 6

31

6
4
2

6
5

7

9
4

8
3

5

7
5

6
4
3

6
4

6
5

6
4
2

x
5

35

sieh doch, wie ich in

sieh doch, wie ich in

sieh doch, wie ich in

sieh doch, wie ich in

9
5
3

6
4

5

9
7
4

8
6
3

6
5
4

5⁺
4
9

3
8

6
5

39

mei - - - nem Mut
mei - - - nem Mut
mei - - - nem Mut
mei - - - nem Mut

6 4 5 # 4 # 6 4 7 5+ 6 6 5

43

mit Schmer - - - zen bin be - -
mit Schmer - - - zen bin be - -
mit Schmer - - - zen bin be - -
mit Schmer - - - zen bin be - -

5 # 6 7 # 7 5 4 8 3 6 5 6 4 4+ 2 6 6 4+ 2 8

47

la - - - - den
la - - - - den
la - - - - den
la - - - - den

7 4 8 3 6 4 3 6 4 2 6 5 7 # 9 4 8 3 6

51

4 6 6 7 9 8 7 6 8 6 6 6
2 5 # 4 3 5 4 3 5 5 2 4 5

55

und in mir hab der
und in mir hab der
und in mir hab der
und in mir hab der

4 5+ 6 5+ 5 6 5 6 7 6 4 2 5+ 6 7 5

59

Pfei - - - le viel,
Pfei - - - le viel,
Pfei - - - le viel,
Pfei - le viel,

6 4 2 # 7 6 7 4 2 5 4 5 # 6 4+ 2 7 5+ 6 6 5

63

die
die
die
die

8 7 4 8 6 6 6 9 8
9 7 7 5 3 2 5 7 4 3 6

67

im Ge - wis - sen oh - ne Ziel
im Ge - wis - sen oh - ne Ziel
im Ge - wis - sen oh - ne Ziel
im Ge - wis - sen oh - ne Ziel

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

71

mich
mich
mich
mich

6 4 2 6 5 7 9 4 8 3 5 3 6 4 6 4 7 5 6 7 5 6 4 5 #

75

ar - - - men Sün - - - der drük - - -
ar - - - - - men Sün - - - - - der drük - - - - -
ar - - - - - men Sün - - - - - der drük - - - - -
ar - - - - - men Sün - - - - - der drük - - - - -

7 5 9 6 8 5 6 5 5 #

78

ken
ken.
ken.
ken.

8 7 6 6 7 9 8 6 6 6 6
4 2 4 5 # 4 3 4 2 5 4

82

ken

7 7 7 6 6 6 5 5 6 5
5 # 5 4 4 4 4 4 4 4 #

2.

Violino

Alto

Continuo
Organo (bez.)

5

8 7 $\frac{1}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ 6 9 8 6

5 2 # 2 $\frac{1}{2}$ 6 6 6 4+ 6 6 7 6 5 9 5

9 2 $\frac{1}{2}$ 7 # 2 6 6 5 # 7 5 2 6 6 7 # 6 5 6 5 6 5 4 #

13

Er - barm dich mein in sol - cher Last,
die - weil du sie ge - bü - ßet hast

5 2 6 6 6 4+ # 6 4 3 # 6 4 3 3 5 5 5 # 6 4 2 6 4

18

nimm sie aus
am Holz mit

6 5 5 2 $\frac{1}{2}$ 6 5 6 6 4 # 6 5 4 3 6 6 5

22

mei - nem Her - zen,
To - des - schmer - zen,

25

auf daß ich

29

nicht für gro - ßem Weh

33

in mei - nen Sün - den

37

un - ter - geh,

41



noch e - - - - - wig - lich ver - - -

5 6 # 5 # 5 3 6 5 8 7 6 5 9 8 6 4 8 7 4 2 6

45



za - - - - - ge

6 5 7 6 6 6 7 6 7 6 # # 5 7 8 7 6 4 6 6 2 5 2 7 # 4 5 5 7 # 9 6 4 2 6 # # 5 7 6 5 4 2 6 6

49



6 6 5 # 6 6 6 6 4 2 6 5 8 7 7 6 9 8 6

53



5 2 # 6 4 2 6 6 6 6 9 5 9 6 4 7 6 4 2 6 6

57



6 8 7 5 6 6 7 6 4 2 6 6 4 2 6 5 6 6 5 4 # 5 5 # 2 6 6 5 6 6 5 4 #

3. Aria

Oboe d'amore I

Oboe d'amore II

Basso

Continuo Organo (bez.)

3

6

Für-wahr, wenn mir das köm - met ein, wenn —

9

mir das köm - met ein —, daß ich nicht recht vor Gott, nicht recht vor Gott ge -

20 *tr*

23

Ich weiß, daß mir das Herz zer - brä - che, wenn mir dein Wort nicht Trost ver -

25

sprä - che, ich weiß, ich weiß, ich weiß, daß mir das Herz zer -

27

brä - - - - - che, wenn mir dein Wort nicht Trost

29 *tr*

—, nicht Trost ver-sprä - che,

Fingering: # 6 7 3 6 5 6 4 # # 6 6 8 # 7 5 4 #

32

ich weiß, daß mir das Her - ze brä - che, wenn mir dein Wort nicht Trost ver -

Fingering: # 6 7 # 6 7 6 # 6 4 2 7 4 2 6 5 7 5 7

34

sprä - che, ich weiß, ich weiß, ich weiß, daß mir das Her - ze

Fingering: 6 5 5 6 6 7 6 7

36

brä -

Fingering: 6 4+ 2 6 7 # 9 8 5 6 6 6

38

- che, wenn mir dein Wort nicht Trost ver - sprä - che, dein Wort nicht Trost, dein Wort nicht

7 6 5 6 6 4 2 6 7# 4# 3 6 4 2

40

Trost, wenn mir dein Wort nicht Trost ver - spräche, nicht Trost — ver - sprä - che.

6 5 6 4 2 5 7 — 6 6 6 6 6 6 6 6 5 4 3 6 6

43

6 6 6 6 4 7 7# 7

46

tr

6 4 6 7# 7 5 6 5 4 3

4. Recitativo

Basso

Je - doch dein heil - sam Wort, das macht mit

Continuo
Organo (bez.)

4

sei - nem sü - ßen Sin - - - gen, daß mei - ne Brust, der

7

vor - mals lau - ter Angst be - wußt, sich wie - der kräf - tig kann er - quik - ken.

9

Das jam - mer - vol - le Herz emp - fin - det nun nach trä - nen - rei - chem Schmerz den

12

hel - len Schein von Je - su Gna - den - - blik - ken; sein Wort hat mir so

14

vie - len Trost ge - bracht, daß mir das Her - ze wie - der lacht,

tr

17

als wenss be - ginnt zu sprin - - - gen. Wie wohl, wie

20

wohl ist mei - ner See - len! Das na - gen - de Ge - wis - sen kann

22

mich nicht län - - ger quä - len, die - weil Gott al - - le Gnad ver - -

25

heißt, hier - nächst die Gläu - bi - gen und From - men mit Him - mels - man - na

27

speist, wenn wir nur mit zer - knirsch - tem Geist zu

ossia *tr*

30

un - - serm Je - - - - - su kom - - - men.

5. Aria

Flauto traverso

Tenore

Continuo
Organo (bez.)

13

Je - sus nimmt die Sün - der an, Je - sus nimmt die Sün - der an:

16

Sü - ßes Wort, sü - ßes Wort voll Trost und Le - ben!

19

Je - sus nimmt die Sün - der an:

22

Sü - ßes Wort voll Trost und Le - ben! Je - sus nimmt die Sün - der

25

an, Je - sus nimmt die Sün - der an: Sü - ßes Wort voll

28

8 Trost und Le -

30

8 ben!

33

8

35

8 Er schenkt die wah - re See - len - ruh

38

8 und ru - fet je - dem tröst - lich

41

zu: Dein Sünd ist dir ver - ge - - - - - ben!

44

47

Er schenkt die wah-re See-len-ruh, die wah-re See - len- ruh

50

, er schenkt die wah - re See - len - ruh und ru - fet je - dem tröst-lich zu: Dein

6 9 8 / 5 4 3, 6 5 / 4 3, 6 5 / 4 3, 6 / 4

53

Sünd ist dir ver - ge - - - - - ben!

56

Je - sus - nimmt die Sün - der

59

an, Je - sus - nimmt die Sün - der an: Sü - ßes - Wort,

62

sü - ßes Wort voll Trost - und Le - ben!

65

Je - sus - nimmt die Sün - der an: Sü - ßes - Wort voll Trost und

68

Le - ben! Je - sus - nimmt die Sün - der an, Je - sus

71

nimmt die Sün - der an: O sü - ßes Wort voll Trost

73

und Le - ben, sü - - ßes Wort voll Trost und

75

Le - - - - - ben!

78

81

83

6
4
2

6
5

6

7

6
5

6

85

6

6

4

6

5

87

6

5

5

6

4

5

3

6. Recitativo

Violino I

Violino II

Viola

Tenore

*Continuo
Organo (bez.)*

Der Hei - land nimmt die Sün - der an: Wie lieb - lich klingt das

8

7 \flat

6
4 \flat

7
4 \flat
2

3

Wort in mei - nen Oh - ren! Er ruft: „Kommt her zu mir, die ihr müh -

8
5
3

6

6
4

6
4
3

5

se - lig und be - la - den, kommt her zum Brunn - quell al - ler Gna - den, ich

7
#

6

5

7

hab euch mir zu Freun - den aus - er - ko - ren.“ Auf die - ses

6

6

5
#

9

Wort will ich zu dir wie der buß - fert - ge Zöll - ner tre - ten und

6 5_h 6 6 7

11

mit de - müt-gem Geist „Gott sei mir gnä - dig!“ be - ten. Ach, trö - ste

6_b 6 4 6 4/2 7 5 6 4/4 7/4

14

mei - nen blö - den Mut und ma - che mich durch dein ver - goß - nes

5 6 5_h

16

Blut von al - len Sün - den rein, so werd ich auch wie Da - vid und Ma - nas - se, wenn

b h 6h h $\frac{6}{4}$ 2 5b 7 #

19

ich da - bei dich stets in Lieb und Treu mit mei - nem Glau - bens - arm um -

21

fas - se, hin - fort ein Kind des Him - mels sein.

h $\frac{6}{5h}$ 5 $\frac{6}{4}$ 2 #

7. Aria Duetto

Soprano

Alto

Continuo Organo (bez.)

Ach Herr, mein Gott, ver - gib mirs doch, wor - mit ich dei - nen

6 5 # 5 6 6 6 5 6 6 5

5

Ach Herr, mein Gott, ver - gib mirs

Zorn er - re -

6 3 7 5 6 6 6 5 6 4 # 5 #

8

doch, wor - mit ich dei - nen Zorn er - re -

- get, wor - mit ich dei - nen Zorn er - re -

6 6 4 2 6 5 5 6 7 6 6 5

11

- get, wor - mit ich dei - nen Zorn er - re -

- get, wor - mit ich dei - nen Zorn er - re -

5 6 6 5 5 6

15

- get, wor - mit ich dei - nen Zorn er - re -

- get, wor - mit ich dei - nen Zorn er - re -

6 5 6 6 5 6 7 5 6 5 4 2 6 6 # 6 2

19

zer - brich das schwe - - re Sün - - den - joch, das mir der Sa - tan

6 6 6 5 5 # 6 5 2+ 6 6 7 5 # 6 7 6 4 2 5

23

auf - er - le - - - - - zer - brich das schwe - - re Sün - - den - - - - -

6 5 7 5b 6 6 6 5 5 3 6 4 3 #

26

- - - - - get, das mir der Sa - tan auf - er - le - - - - -

joch, das mir der Sa - tan auf - er - le - - - - -

6 6 7 4 6 6 7 # 6 6 5

29

- - - - -

5 b 5 6 5 # 5 6

33

- - - - - get, - - - - -

6 7 5 # 6 6 7 5 5 6 6 7 5 6 5 6 4+ 2 6 6 #

37

daß sich mein Herz zu - frie - den - ge - be und dir zum

6 7 8 5 # 6 7 6 4 7 8 4 6 6 5 4 2

41

Preis und Ruhm hin - fort nach dei - nem Wort in kind - li - chem Ge - hor - sam

daß sich mein Herz zu - frie - - den

8 7 4 # 6 4 6 4 2 6 6 5 6 5 6 4 5 #

44

le - - - - - ge - - - be und dir zum Preis und Ruhm hin - fort nach dei - nem Wort in

6 6 7 4 2 6 6 5 6 4 2

47

- - - - - be, daß sich mein

kind - li - chem Ge - hor - sam le - - - - -

6 5 2 6 4 3 5 6 6 6 4 6 6 6 5 4

50

Herz zu - frie - - den - ge - - be und dir zum

be,

6 6 6 5 7 # 6 6 4 2 6 6

53

Preis und Ruhm hin - fort nach dei - nem Wort in kind - li - chem Ge - hor - sam

daß sich mein Herz zu - frie - den -

Fingering: 8 #, 7, 6 4, 5 #, 7 #, 6 4, 5 4 #

56

le - ge -

Fingering: 6 4 6 #, #, 5 6 6 5, 5 6 5 6

60

le - ge -

Fingering: 6 5 6 6 5, 5 6 6 7 5 5 6, 5 6 6 4 2 6 6

63

- - - be, in kind - li - chem Ge - hor - sam le -

- - - be, in kind - li - chem Ge - hor - sam le -

Fingering: #, 6 4, 6 4 2, 6 6, 6 4, 6 3 6 4 5 #

67

be.

be.

Fingering: 6 4 2, 6 4, 6 4 2, 6 6 6, 6 4 5 #

8. Choral 1(5)

Soprano
Flauto traverso
Oboe d'amore I
Violino I

Alto
Oboe d'amore II
Violino II

Tenore
Viola

Basso

Continuo
Organo (bez.)

Stärk mich mit dei-nem Freu-den-geist, heil mich mit dei-nen Wun-den,
wasch mich mit dei-nem To-des-schweißin mei-ner letz-ten Stun-den;

9

und nimm mich einst, wenn dirs ge-fällt, in wah-rem Glau-ben

12

tr

von der Welt zu dei-nen Aus-er-wähl-ten!