



POLSKA LITERATURA CHÓRALNA

80

BOLE SŁAW
WALLEK-WALEWSKI

KRAKOWIAK

„FLORYJAŃSKA BRAMA”

NA 4-GŁOSOWY CHÓR MĘSKI

A CAPPELLA

WYDANO Z ZASIEKU
PREZYDIUM RADY MINISTRÓW

POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE
KRAKÓW

EC
1.371.43.

da- na, da- na, da- na, da- na,
 da- na, da- na, da- na, da- na,
 Hej, da, dziś dziś dziś dziś
 Hej, da, dziś dziś dziś dziś

Na Kle- pa- rzum sprze- dał,
 hej- ta, wiś- ta, hej- ta, wiś- ta, hej- ta, wiś- ta,
 dziś dziś dziś dziś hej- ta, wiś- ta, hej- ta, wiś- ta,
 dziś dziś dziś dziś. Na Kle- pa- rzum sprze- dał, w Ma- tym Ryn-

w Ma- tym Ryn- ku ku- pił, na Szcze- pań- skim pla- cu
 hej- ta, wiś- ta, hej- ta, wiś- ta, hej,
 hej- ta, wiś- ta, hej- ta, hej- ta, wiś- ta,
 -ku ku- pił, na Szcze- pań- skim pla- cu w szy- ne- cz- kum

wszy-necz-kum się u- pił.
 hej, da- na, da- na. *f* Jaś pił do Wa- lu- sia,
 hej, da- na, da- na, da. Jaś pił do Wa-
 się u- pił, he- -j!

Jaś pił do Wa- lu- sia, Wa- luś do
 Wa- luś do Mi- cha- ła, Ma- ry- jac- ka wie- za
 - lu- sia, Wa- luś do Mi- cha- ła, Ma- ry- jac- ka
 Jaś pił do Wa- lu- sia, Wa- luś do Mi- cha- ła,

Mi- cha- ła, wie- za z ni- mi tań- co- wa- ła,
 z ni- mi tań- co- wa- ła, hej, bim bim
 wie- za z ni- mi tań- co- wa- ła, bim bim
 Ma- ry- jac- ka wie- za tań- co- wa- ła, bim bim

tra ta ta ta - ta ta ta ta ta ta -

bim bim bim bim bim bim bim bim bim bim

bim bim bim bim bim bim bim bim bim bim

bim bim bim bim bim bim bim bim bim bim

1. A ze-ga-ry bi-ja, na ra-tu-śnej wie-ży,
2. Od-mierz-cież mi do-brze, bo ja do-brze pła-cę,

bim bim bim bim bim bim bim bim

bim bim bim bim bim bim bim bim

1. A ze-ga-ry bi-ja, na ra-tu-śnej wie-ży,
2. Od-mierz-cież mi do-brze, bo ja do-brze pła-cę,

bim bim bim bim bim bim bim bim

1. jak kto za co pła-ci, tak mu ku-piec mie-rzy.
2. co przy-wio-zę ze wsi, to w mieś-cie u-tra-cę.

bim bim bim bim bim bim bim bim

bim bim bim bim bim bim bim bim

1. jak kto za co pła-ci, tak mu ku-piec mie-rzy.
2. co przy-wio-zę ze wsi, to w mieś-cie u-tra-cę.

bim bim bim bim bim bim bim bim

