

Symphonie Nr. 3

Es-dur · E-flat major
op. 55

Ludwig van Beethoven

Allegro con brio

Viol. I

2 13

f f p cresc. fp

25

sf sf sf fp sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf A *cresc.*

36

ff sf sf

46

8 1

sf ff p

63

cresc. f B

71

1

81

ff p cresc. sf sf C 2

91

p cresc. sf cresc. p cresc. 2 7

108

f sf sf sf ff sf sf sf D

118

3 *sf*

129

sf sf sf sf sf sf sf p E 1 *cresc.*

141

ff f f f 3 1. 4

152b 2. 2 Viol. I

pp *p* *cresc. sf*

166

p *dolce* *sfp* *sf*

174

sf *pp* *cresc.*

186 **F**

ff *p*

195

cresc. *ff*

204

p *p* *cresc.* *f*

215 **G**

ff *p*

225

sfp

240 Viol. I

p sf *sf cresc.*

248 **H**

ff *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

257

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

265

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

274 *sf sf sf f f f f f f* **I 10** *cresc.* **Ob. I**

292 *p sf sf sf*

299 *cresc. f sf*

307 *sf sf*

314 *sf sf ff*

321 **K** *p sfp sf sf decresc. dolce cresc.*

330 *p p*

345 *cresc.*

355 *sf sf ff* **L**

366 *f f f f p decresc. pp*
1-8 2 3 4 5 6 7 8 1-8 2 3 4 5 6

380 *pp pp f ff* **M** **19**

Fagotto I

418 Fl. I
 cresc. decresc. pp cresc.

430
 f sf sf più forte ff sf sf

442 N
 sf sf sf sf

459 1 3 O
 p < > f

472

480 2 P 2
 ff p cresc. sf >

492 3 8
 sf > p cresc. sf >

511 Q 1
 cresc. f sf sf sf ff sf sf

522 2
 ff f

532 R 1
 f f f f f sfp sfp p

543 S
 cresc. ff f f p

553 *f* *p* *ff* *p*

564 17 Ob. I *sf* *sf* *cresc.* *p*

590 *sf* *sf* *sf* *decresc.*

601 *pp* *pp*

613 *espress.* *cresc.* *decresc.* *p*

624 *cresc.* *p* 13 Viol. I

647 *cresc.* *sf* V

653 *sf* *f* *sf*

659 *sf* *sf* *sf*

671 *ff* *p* *cresc.* W

681 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

Marcia funebre

Adagio assai

6 Viol. I

15 A 8 6 Viol. I

37

47 B

57

67 Maggiore C

80

90 1

100 3 8 2

121 8 D
ff sf sf sf sf

139 1
sf

147 E 2 9 Vc. e B. Viol. II
p

165 Viol. I 2 F
ff p

175 4
cresc. decresc. p p cresc. sf

187 1 G
p cresc. cresc. p

197
cresc. f p f sf p

207 H 9 Viol. I
cresc. f pp

224 2 13 Viol. I
cresc. p cresc. p sf p

Scherzo

Allegro vivace

22

Ob. I

31 18

Vle. Viol. II

60 14 Viol. I

82 8 A

cresc. ff sf

100 sf sf

111 3 p f sf sf

125 tr B 1 p 1 p

137 1 p

149 p cresc. ff

160 1. 1 2. 1 f f f f f f

Trio

167 11 Cor. I 15 Viol. I

199 f p dolce sempre legato

210 38 1. 6 2. 10

265 Ob. I 12 Ob. I *p*

287 Va. 20 Viol. II 2 *sempre pianissimo*

320 Viol. I 14 *p*

342 8 *cresc. ff sf*

360 *sf sf* **Alla breve**

372 3 *p f ff*

385 *p p p*

396 1 *p*

406 *p cresc.*

417 *ff f f pp* **Coda 2**

429 3 *cresc. f ff ff ff*

Finale

Allegro molto

8 *ff sf sf sf* *p*

26 *ff p f p*

42 *1 6 1. 2. 2. 3 3* *Vle.*

61 *5 3* *Viol. I* *dolce*

79 *cresc. sf decresc. p f*

88 *sf f p*

100 *f f*

107 *A 4 cresc. f ff p*

123 *11 Vle. Vc. e B. p cresc. f*

148 *sf*

164 *2 sf f ff p* *B # 21*

197 Fl. I Viol. I *sf* *3* *sf* *sf*

205 *ff* *sempre f* C

215

224 *sf sf sf sf sf sf sf*

238 *sf sf*

248 *dolce* D 3

261 45 Viol. I *ff*

315 E

326 *sf* 1

337 *sf* 1

347 *Poco Andante sf p con espressione sf cresc. sf > p < >* 10

Ob. I

367 *cresc.* *p* *p*

374 *cresc.* *p* *ff sf sf sf sf* **F**

385 *sf* *sf* *sf* *p* *cresc.* *p*

392 *sf sf sf* *p* *cresc.* *p* **G**

402 *cresc.* *p* *f* *sempre più forte ff*

419 *p* *cresc.* *decresc.* *p*

427 *decresc.* *pp* *ff* **Presto**

434 *sf sf sf sf sf sf*

441 *sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

449 *sf sf sf sf sf sf sf*

457 *sempre più forte* *ff*

465

Symphonie Nr. 3

Es-dur · E-flat major

op. 55

Ludwig van Beethoven

Allegro con brio

Fag. I

2 16

f *f* *fp* *sf* *sf* *sf* *fp*

28 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *cresc.* *ff*

39 *sf* *sf* *ff*

Fag. I

8

57 *p* *cresc.* *f*

67

77 *ff* *p* *cresc.* *sf*

91 *p* *cresc.* *sf* *cresc.* *p* *cresc.*

109 *f* *sf* *sf* *sf* *ff*

118 *sf*

129 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sfp* *sfp* *p* *cresc.*

141 *ff* *f* *f* *f*

3 1. 4

152b **2.** **26** Vc. e B. Viol. I **F**
cresc. ff

188 **3**
p ff

202 **8**
p f ff

220 **G** **19** Viol. I **1**
p sf sf cresc.

248 **H**
ff sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf

260
sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf

272 **I** **10** Ob. I **Fag. I**
sf sf sf sf sf sf f f f f

292
p sf sf sf

299
cresc. f sf

307
sf sf

315 **K** **31**
sf sf ff

Fagotto II

354 *Fag. I*

sf sf ff **L**

366

f f f f p decresc. pp

380

pp pp f ff **M**

418 *Fl. I*

cresc. decresc. pp cresc.

430

f sf sf più forte ff sf

441 *Vc. e B.*

sf sf sf **N**

460

p f **O**

472

p cresc. sf

480

ff p cresc. sf **P**

490

p cresc. sf cresc.

512 **Q**

f sf sf sf ff sf sf

522 **2**

ff *f*

532 **R 1**

f f f f f sfp sfp p

543 **S 5**

cresc. ff f f

557 **1 31 T 20**

f p ff p

618 **Fag. I**

cresc. decresc. p

627 **U 13 Viol. I V**

cresc. p cresc.

648 **sf**

sf sf

654 **f sf**

f sf

659 **sf sf sf**

sf sf sf

671 **W 1**

ff p cresc.

681 **f f f f f ff**

f f f f f ff

Marcia funebre
Adagio assai

6 Viol. I

15 *decresc.* *p* A 17 Viol. I *p*

39 *cresc.* *f* *p* 1 2 *sf*

51 B *p* *cresc.* *f* *p* *p*

60 *f* *sf > p* *sf* *f* *p*

69 Maggiore 5 Fag. I C *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *p* *cresc.*

83 1 *p* *p* 3 *cresc.*

95 *f* *sempre più forte* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *f* *sf* Fag. I

116 *sf* *f* 2 8 D *ff* *sf* *sf*

136 *sf* *sf*

144 E 2 *p* 9

164 Vc. e B. Viol. II Viol. I 4 F *ff* *p*

175 *cresc. decresc. p p cresc. sf >*

187 *p sf > p cresc. f p*

1 2 G 1

200 *f sf > p cresc. f*

H 14

224 *cresc. p cresc. p sf > p*

Ob. I Fag. I 13 Viol. I

Scherzo

Allegro vivace

30 19 *sempre pianissimo*

Viol. II 1

59 14 *p*

Viol. I

83 8 *cresc. ff sf*

A

102 *sf sf*

115 3 *p f sf sf sf p*

tr B

128 1 7 *p p*

146 *p cresc.*

158 *ff f f f f f f*

1. 2. 1

Trio 167 11 Cor. I 15 Viol. I

p *f*

201 1 48 1. 6

255b 2. 53 Viol. II > 1 sempre pianissimo

sempre pianissimo

317 14 Viol. I p

p

341 8 C cresc. ff sf

cresc. *ff* *sf*

359 sf sf Alla breve

sf *sf* *Alla breve*

372 3 p f ff p

p *f* *ff* *p*

386 1 7 p p

p *p*

402 p

p

413 cresc. ff f f Coda 5

cresc. *ff* *f* *f* *Coda* 5

428 pp < > cresc. f ff ff ff

pp *cresc.* *f* *ff* *ff* *ff*

Finale

Allegro molto

8 *ff sf sf p*

25 *ff p f p*

40 *1 6 1. 2 | 2. 3 3*

Vle. 60 *3*

Viol. I

76 *p cresc. sf decresc. p f*

85 *sf f*

94 *p f*

102 *f A 4 cresc. f*

114 *ff Fag. I 2 f*

148 *sf 4*

164 *2 sf f ff B 21 p*

197 Fl. I Viol. I

sf sf sf sf sf

204

ff *sempre f*

213

sf sf sf sf sf sf sf sf

221

sf sf sf sf

232

sf sf sf sf sf

243

sf sf sf sf sf sf sf sf

252 D 52 Viol. I

313 E

ff

324

sf

336

sf

347 Poco Andante

sf p con espressione sf cresc. sf > p

357 **12** *Fag. I*

377 **F**
cresc. *p* *ff sf sf sf sf sf*

388 **3**
sf sf sf

396 **G** **6** *Viol. I*
p cresc. p cresc.

413 **8** *Fag. I*
f sempre più forte ff

431 **Presto** **1**
ff sf sf

437 *sf sf sf sf sf sf sf*

445 *sf sf sf sf sf sf sf*

452 *sf sf sf sf sf sf sempre più forte*

458 *ff*

466