

Violine.

im Zeitmaß fließend (a tempo)

Solo *f* *mf* *cresc.* *ff* *ten. zurückgehalten (rit.)* *ff*

etwas vorwärts gehend (più mosso) **8** *f* *ff* *p* *cresc.*

etwas beschleunigter *mf* *f* *f (con moto)* *cresc.*

drängend (string.) *ff* *cresc.*

etwas zurückgehalten (poco rit.) *ff* *f* *ff* **9** Fließend (nicht schleppen) (a tempo)

im Zeitmaß bestimmt und energisch (deciso ed energico) *ff* *zurückghlt. (rit.)* *ff* *mf* *f* *ff*

Fließend (con moto) drängend (string.) *mf* *f* *mf* *f* *f* **10**

ff *ff* *breiter (allarg.)* *fff* *Tutti* *poco cresc.*

fließend **11** *ff* *breit (allarg.)* *f (con moto)* *ff* *f*

f *f* *f* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *f* *ff* *ff* *ff* *f*

etwas beruhigter (poco più calmato) **12** im Zeitmaß fließend (a tempo) *f* *dim. mf* *pp* *P* *mf* *p*

immer ruhiger werdend

(calmato)

Musical staff 1: Violin part, measures 1-12. Dynamics: *mf*, *p*, *pp*. Includes a circled number 13.

im Zeitmaß fließend (a tempo)

Musical staff 2: Violin part, measures 13-20. Dynamics: *pp*, *p*, *mf*. Includes a circled number 13 and the word "Solo".

Musical staff 3: Violin part, measures 21-28. Dynamics: *mf*, *f*, *p*, *cresc.*, *f*. Includes a circled number 14.

Musical staff 4: Violin part, measures 29-36. Dynamics: *f*, *mf*, *f*. Includes the words "Tutti" and "Solo".

drängend (string.)

Musical staff 5: Violin part, measures 37-44. Dynamics: *mf*, *f*, *cresc.*, *ff*.

Musical staff 6: Violin part, measures 45-52. Dynamics: *mf*, *f*, *cresc.*, *ff*, *f*, *ff*. Includes a circled number 15 and the text "strenge im Zeitmaß (a tempo)".

etwas drängend (string.)

Musical staff 7: Violin part, measures 53-60. Dynamics: *mf*, *f*, *cresc.*, *ff*, *cresc.*

breit (allarg.)

etwas breiter (poco allarg.)

Musical staff 8: Violin part, measures 61-68. Dynamics: *mf*, *f*, *cresc.*, *ff*, *cresc.*, *fff*. Includes a circled number 16 and the text "Fließend (a tempo)".

Musical staff 9: Violin part, measures 69-76. Dynamics: *f*, *cresc.*, *ff*. Includes the text "drängend (string.) im Zeitmaß fließend (a tempo)".

vorwärts und bestimmt im Zeitmaß

Musical staff 10: Violin part, measures 77-84. Dynamics: *ff* (*più mosso e deciso*), *poco a poco*, *cresc.*

Musical staff 11: Violin part, measures 85-92. Dynamics: *fff*. Includes the text "Tutti etw. zurückgeht. (poco largo)".

Violine.

bestimmt (*deciso*)

Solo

18

f *f* *cresc.*

19 fließend u. etwas drängend (*string.*)

f *ff* *f* *ff*

leidenschaftlich (*con passione*)

f *ff* *p* *mf*

20

21

breit (*allarg.*)

breiter (*allarg.*)

breit und schwer (*largo ed pesante*)

Solo

22

langsam im Zeitmaß fließend (*lento*)

Fließend (*a tempo*)

gehend

fff *p* *dim.* *p* *cresc.*

allmählich etwas beschleunigter (*poco più mosso*)

mf *cresc.* *f* *mf* *f*

23

breiter (*allarg.*)

drängend (*string.*)

Fließend (*a tempo*)

energisch (*energico*)

langsam (meno mosso)

f *cresc.* *ff* *f* *ff* *tem.* *f* *mf*

Ruhig, aber immer noch fließend
(*calmato assai*)

Violine.

24 *p* noch ruhiger werdend *p* *mf* *f* *dim.* *pp* *p* *mf* *p* *mf* *dim.* *p* Ruhig (*calmato*) langsam (*lento*)

im Zeitmaß langsam fließend (*a tempo*) *mf* *pp* *pp* *p* *mf* *mf*

25 *cresc.* *f* *f* breiter (*allarg.*) Langsam (*lento*) *mf* *dim.*

langsamer (*più lento*) breit (*largo*) im Zeitmaß langsam (*lento*) langsamer (*rit.*) Kadenz (*Cadenza*) langsam (*lento*) *p* *pp* *p* *mf* *p* *p*

fließender (*più mosso*) *p* *mf* schnell (*vivo*) *mf* *f* *f*

beschleunigt (*più mosso*) *ff* einleitend in (*meno mosso*) Langsam (gehend) (*lento*) langsamer (*poco rit.*) *ff* *ff* *p* *mf* *p*

Im Zeitmaß (*a tempo*) etwas vorangehend (*animato*) breiter (*allarg.*) *mf* *f* *dim.* *p* *mf* *cresc.* *f*

fließend (*con moto*) *p* *mf* sehr zurückgehalten (*rit.*) im Zeitmaß (*a tempo*) *p* *mf* *p*

langsamer (*allarg.*) im Zeitmaß (*a tempo*) drängend (*string.*) schnell (*vivo*) *mf* *pp* *p* *mf* *f* *mf*

im Zeitmaß (*a tempo*) etwas breiter (*allarg.*) *f* *mf* *ff*

langsamer (*rit.*) fließend (*con moto*) langsamer werdend (*rit.*) Im Zeitmaß ruhig fließend (*calmato*) *mf* *dim.* *p* *pp* *p*

Violine.

etwas fließender (*poco più mosso*)

mf breit (*allarg.*) *mf* *mf* *f* *mf* *f*

ff *f* *mf* *p* etwas drängender (*string.*) *mf*

f *ff* im Zeitmaß energisch (*energico*) *ff*

etwas schwerer und zurückgehaltener (*pesante ed rit.*) *ff* breiter (*allarg.*) *fff* *cresc.* *fff*

sehr fließend (*p più mosso*) *pp* *p* *mf*

f *ff* etwas zurückgehalten (*rit.*) *ff* fließend (*a tempo*) *ff*

p breiter (*allarg.*) etwas ruhiger (*poco calmato*) *f* immer mehr (*rit.*) *mf* *dim.*

zurückhalten (*rit.*) *p* *dim.* *pp* 26 im Zeitmaß fließend (gehend) (*a tempo*) *pp* langsamer (*poco rit.*) *pp* im Zeitmaß (*a tempo*) *pp*

27 *pp* *cresc.* *mf* etwas im Zeitmaß vorangehend (*p più mosso*) *p* *mf* *cresc.*

zurückhalt. (*rit.*) *f* *ff* breit fließend (*allarg.*) *p* 28 etwas vorangehend (*p più mosso*) *mf* etwas (*allarg.*) *f*

Violine.

breiter *im Zeitmaß fließend (a tempo)*

fließender (*più mosso*) *schnell (vivo)*

29 *breit (allarg.) im Zeitmaß sehr fließend und*
(a tempo e deciso)

bestimmt

30 *cresc.*

ff

31 *ff*

ff

32 *schneller werdend (più mosso)*

f cresc. *ff*

cresc. *fff* *fff* *fff*

II.

Langsam gehend und mit großem Ausdruck.
(Lento e con espressione.)

The score consists of ten staves of music. The first staff begins with a *mf* dynamic and a *cresc.* marking. The second staff includes a circled '1' and a *p* dynamic. The third staff is marked 'langsamer (allarg.)' and 'im Zeitmaß (a tempo)', with a circled '2'. The fourth staff features a *fff* dynamic. The fifth staff has a circled '3' and a *p* dynamic. The sixth staff starts with a *p* dynamic and a *cresc.* marking. The seventh staff begins with a *f* dynamic. The eighth staff is marked 'Leidenschaftlich bewegt. (Appassionato.)' and a circled '4', with a *pp* dynamic. The ninth staff starts with a *f* dynamic. The tenth staff includes a circled '5' and a *p* dynamic.

⑤

ff *ff*

f *ff* *f*

⑥

ff *ff* *ff* *f* *ff* *ff*

ff *ff* *dim.* *f*

⑦ beruhigend (*calando*) über-
(*poco*)

ff *f* *dim.* *f*

leitend in das - - - erste Zeitmaß
a poco - - - (*a tempo*)

p *pp* *mf* *cresc. f* *p*

⑧

mf *cresc.* *f* *p*

langsamer (*allarg.*) im Zeit-

mf *f* *mf* *cresc.* *f* *ff* *fff*

maß (*a tempo*)

⑩

fff *f* *ff* *cresc.* *fff*

ff *fff* *f* *ff* *ff* *f* *f*

III.

Schnell und bestimmt. (*Allegro e deciso.*)

Tutti etwas langsamer verzögernd (rit.) einleitend ins -

① erste Zeitmaß (a tempo)

breiter (*poco rit.*)

② Im Zeitmaß schnell und bestimmt. (a tempo)

Solo

③

Tutti Solo

cresc.

④

⑤

The image shows a page of a violin score with ten staves of music. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score includes various dynamic markings such as *f*, *ff*, *mf*, *p*, and *cresc.*. Performance instructions include *langsamer werdend (poco rit.) im Zeitmaß (a tempo)*. Circled numbers 6, 7, 8, and 9 are placed above specific measures in the score. The music features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs.

Violine.

ff ff

f mf f

mf f

ff mf f mf

f mf f ff ff

Schnell und bestimmt. (a tempo)

Tutti

ff fff

mf f mf ff p mf

f ff

ff pp cresc.

Mit großer Wucht. (pesante)

f ff

fff ff f ff ff f

etwas breiter werdend (allarg.)

Im Zeitmaß immer noch fließend. (*con moto*)

14 Solo *mf ff* etwas zurückgehalten (*poco rit.*)

fließend (*con moto*)

15 breiter werdend (*allarg.*) Ruhig. (*Calmato.*)

breiter (*rit.*)

16 Noch ruhiger. (*Calmato.*) etwas vorangehend (*poco più mosso*)

17 langsamer (*rallent.*) sehr ruhig (*calmato assai*)

überleitend ins erste Zeitmaß (schnell) (*poco a poco a tempo*)

18 etwas zurückgehalten (*rit.*) im ersten Zeitmaß (ländlich) (*a tempo, pastorale*) Solo

19 bestimmt (*deciso*)

Solo

mf *cresc.* *f*

mf *f* *mf*

20

zurückgehalten (*poco rit.*) *mf* *f* *p* *f* *mf*

ruhiger (*calmato*)

f *mf* *f*

im ersten Zeitmaß (Schnell) (*a tempo*)

ff *ffp*

21

fp *f* *f*

cresc. *ff* *ff*

22

f *mf*

cresc. *f* *p*

23

f *mf* *cresc.* *f* *ff*

f *cresc.* *ff* *ff* *cresc.*

breiter

werdend (*allarg.*) *fff* *ff* *fff* *f*

Tutti

24 Fließend und mit großem leidenschaftlichem Pathos. (*Appassionato.*)

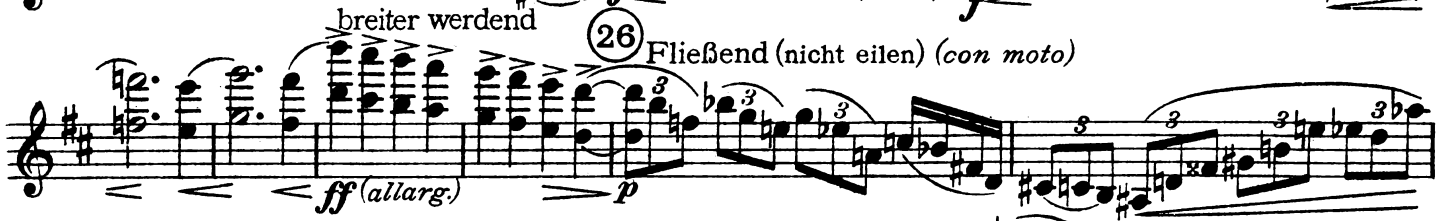
fff *ff* *fff* *f*

24

vorangehend (*string.*) *ff* breiter werdend (*allarg.*) **25** im Zeitmaß fließend (*a tempo*) Solo *f*



breiter werdend **26** Fließend (nicht eilen) (*con moto*) *ff* (*allarg.*) *p*



mf *f*



etwas zurückgehalten (*poco rit.*) *mf* *f*



im ersten Zeitmaß (*a tempo*) vorangehend (*string.*) **27** Schneller als erstes Zeitmaß. (*più mosso*) *ff* *f* *ff* *mf*



f *cresc.* vorangehend (*poco a poco string.*) **28** Noch schneller. *mf* *cresc.* *f*



mf *cresc.* *f* *f* *cresc.* immer mehr treiben (*poco string.*) *f* *mf* *cresc.* *f* *mf* Sehr schnell. (*Pre-*



f *mf* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*



sto.) **29** *ff*



ff *f* *cresc.* **30** Ganz schnell. (*più Presto*) *ff* *f* *cresc.*



ff *ff* *fff* *fff* *fff* *fff*

