ARTHUR SEYBOLD

MEIN OPERN REPERTOIRE

Eine Auswahl der bekanntesten u. beliebtesten Opern-Potpourris

Für Violine solo; Violine und Klavier; 2 Violinen und Klavier; Klavier, Violine und Violoncello; Klavier, 2 Violinen und Violoncello

OPUS 206 / IN DEN ERSTEN DREI LAGEN AUSFÜHRBAR / LEICHT BIS MITTELSCHWER

Nr. 1. Weber, Der Freischütz . . . . . .
Nr. 2. Verdi, Der Troubadour . . . . . .
Nr. 3. Gounod, Faust . . . . . .
Nr. 4. Offenbach, Hoffmanns Erzählungen
Nr. 5. Bizet, Carmen . . . . . .
Nr. 6. Meyerbeer, Die Hugenotten . . . . .
Nr. 7. Meyerbeer, Der Prophet . . . . . .
Nr. 8. Meyerbeer, Robert der Teufel . . . .
Nr. 9. Wagner, Tannhäuser . . . . . .
Nr. 10. Wagner, Lohengrin . . . . . .
Nr. 11. Verdi, Aïda . . . . . .
Nr. 12. Smetana, Verkaufte Braut . . . . . .

Violine solo à R.M. —,75, Violine u. Klavier à R.M. 2,—, 2 Violinen u. Klavier à R.M. 2,50
Klavier, Violine und Cello à R.M. 2,50 * Klavier, 2 Violinen und Cello à R.M. 3,—

Die Werke von Bizet, Gounod, Offenbach und Verdi dürfen in Frankreich und Belgien nicht verkauft werden.

ANTON J. BENJAMIN · LEIPZIG · MILANO

Made in Germany

Carl [illegible]

Imprimé en Allemagne

Die Hugenotten

Les Huguenots ⋆ Gli Ugonotti ⋆ The Huguenots

von Giacomo Meyerbeer.

Aufführungsrecht vorbehaten.
Droits d'exécution réservés.

Potpourri.

Arthur Seybold, Op. 206. Nº 6.

Molto moderato. (♩= 48) O höre mich du starker Gott.

Violino.

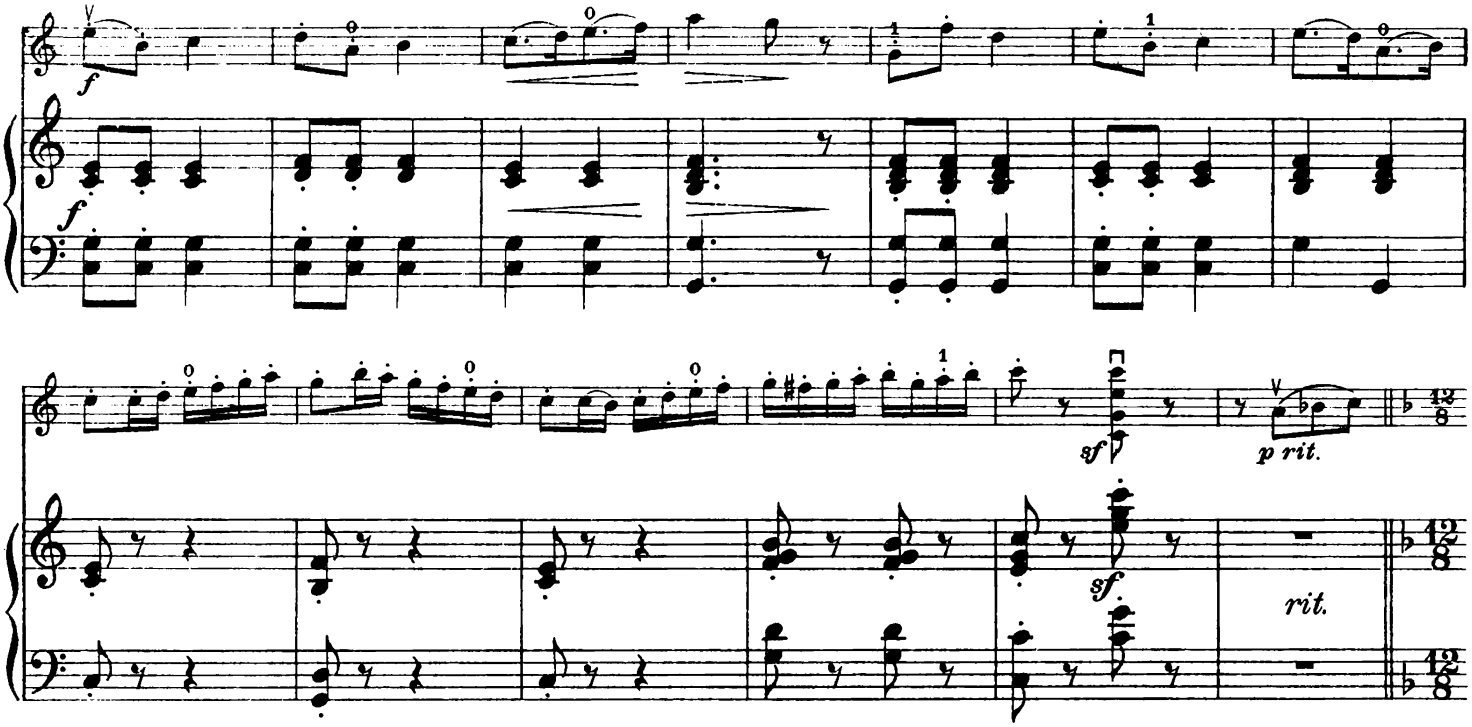
Piano.

ff *mf* *ff* *ff* *p* *p* *riten. molto*

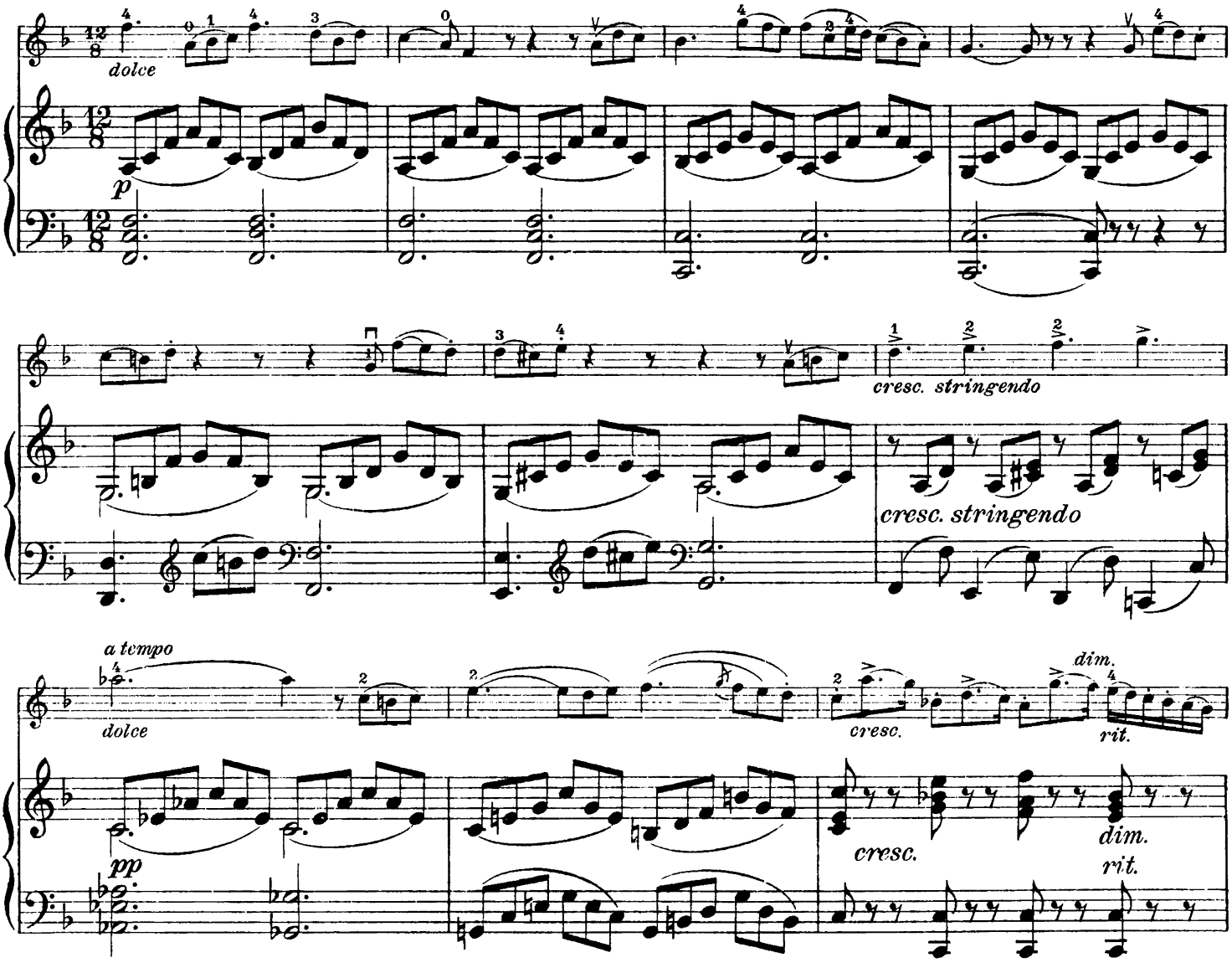
Allegro moderato. (♩= 138) Möge dies Fest, das wir euch bereiten.

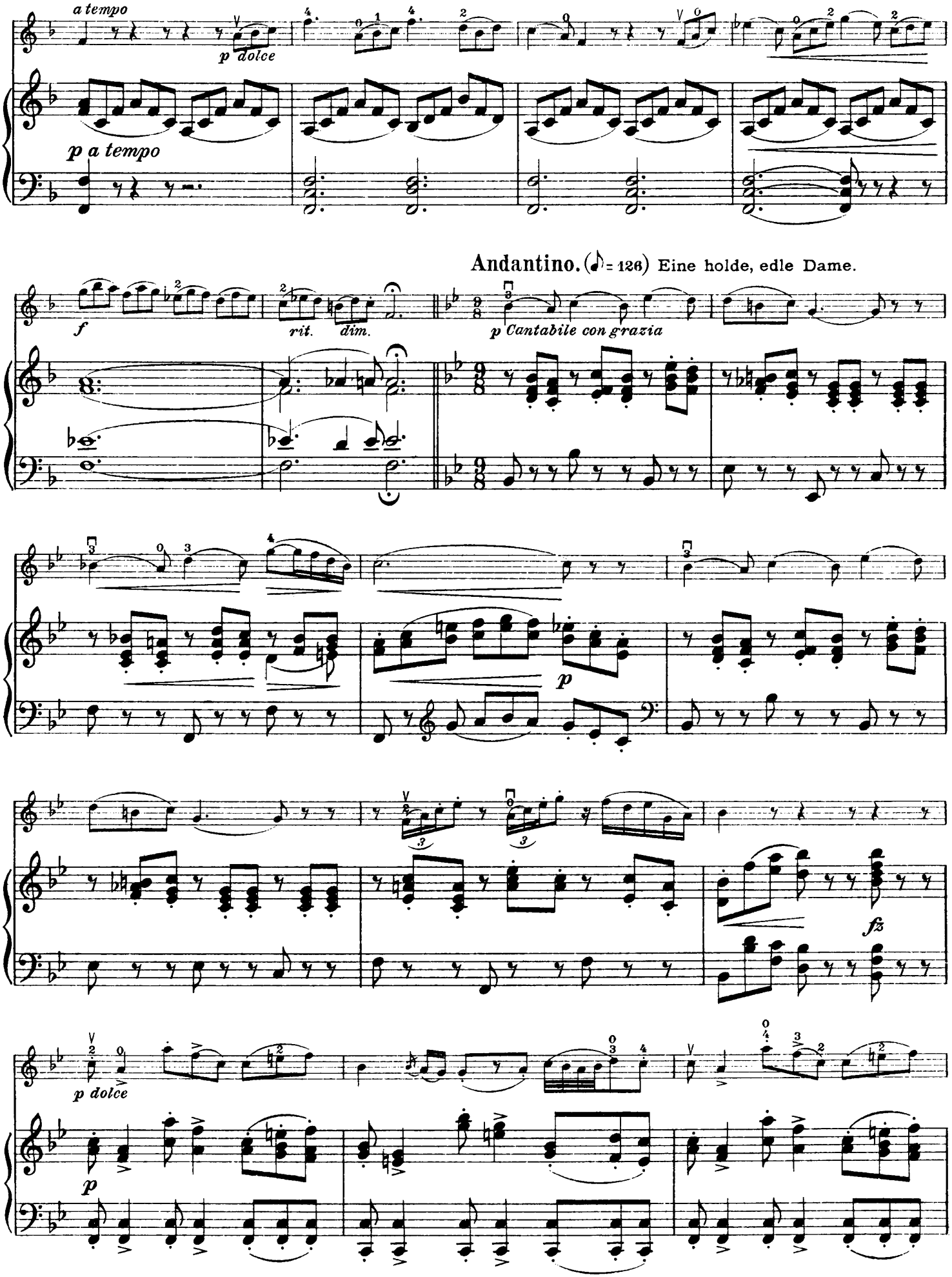
mf *mf*

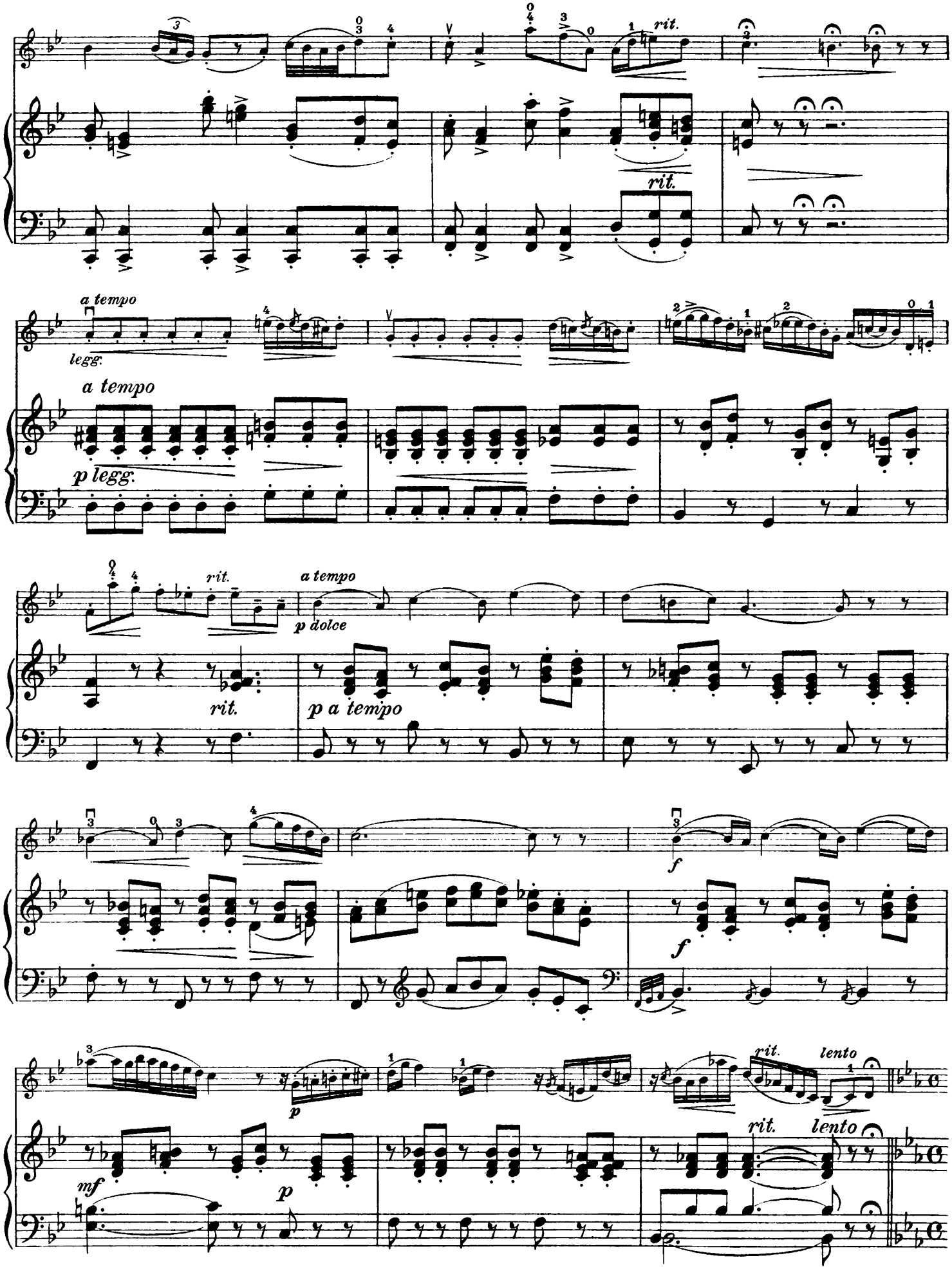
Verlag von Anton J. Benjamin, Leipzig-Milano.
Copyright 1925 by Anton J. Benjamin, Leipzig.
A.J.B. 7923



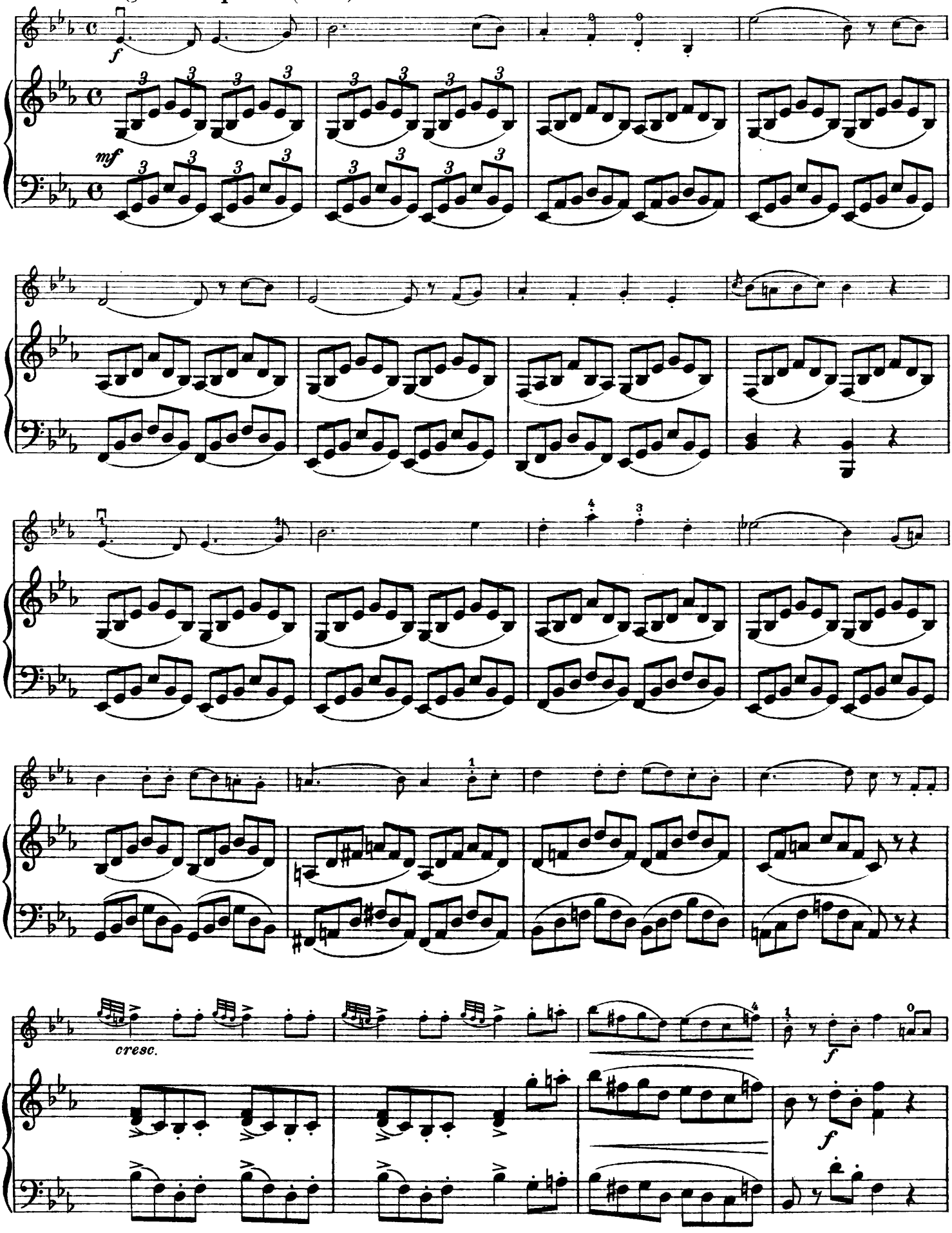
Andantino quasi Allegretto. (♩.=63) Wer bist Du, himmlisch schönes Wesen?

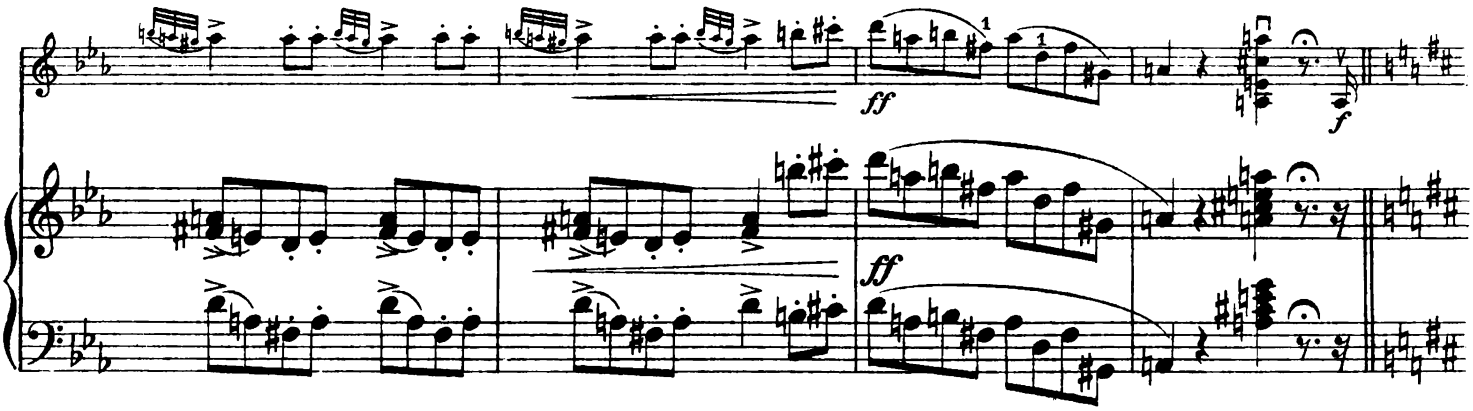



a tempo
p dolce
p a tempo
Andantino. (♪ = 126) Eine holde, edle Dame.
f
rit.
dim.
p Cantabile con grazia
p
fz
p dolce
p

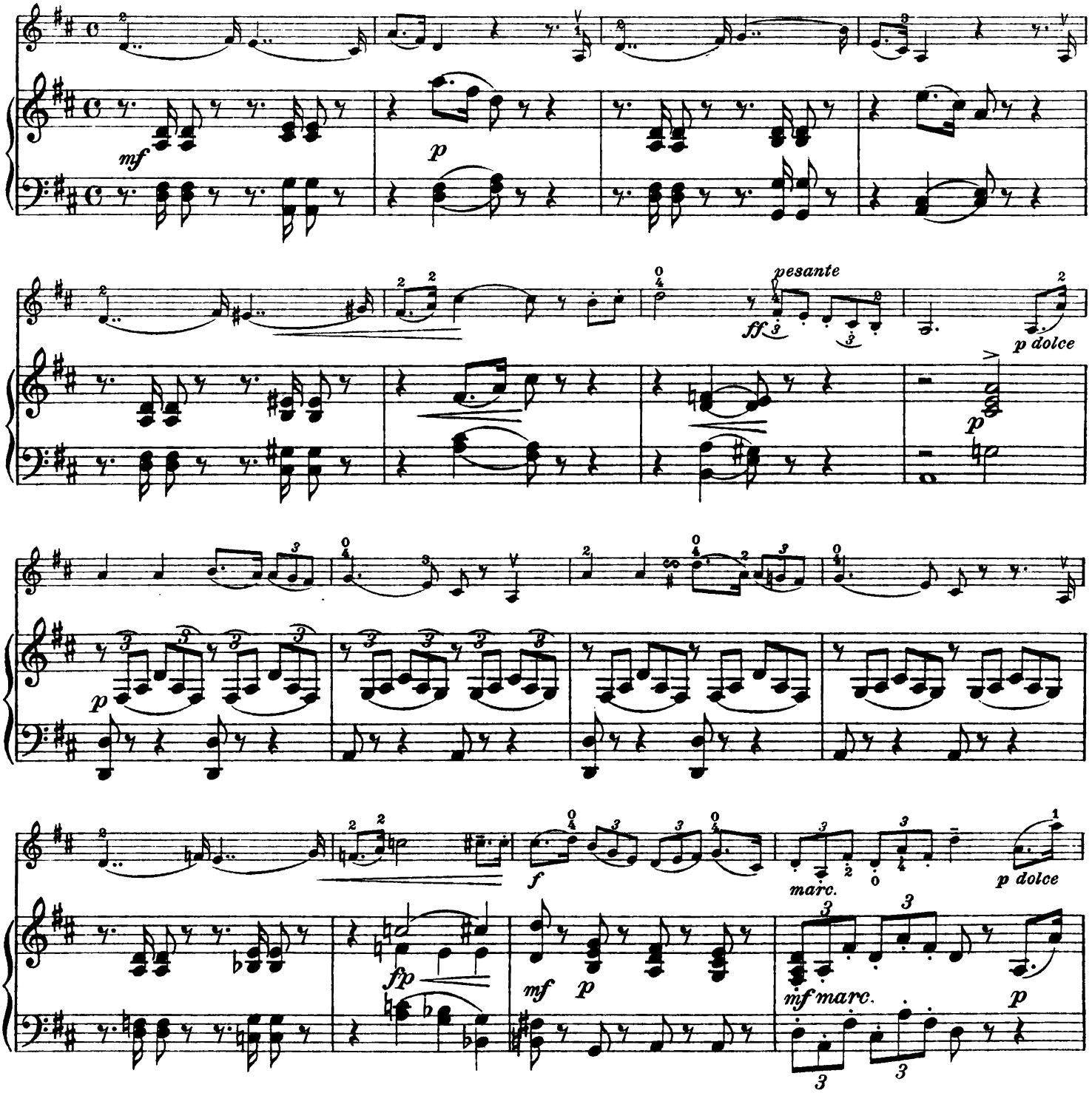

rit.
rit.
a tempo
legg.
a tempo
p legg.
rit.
a tempo
p dolce
rit.
p a tempo
f
f
p
rit.
lento
mf
p
rit.
lento

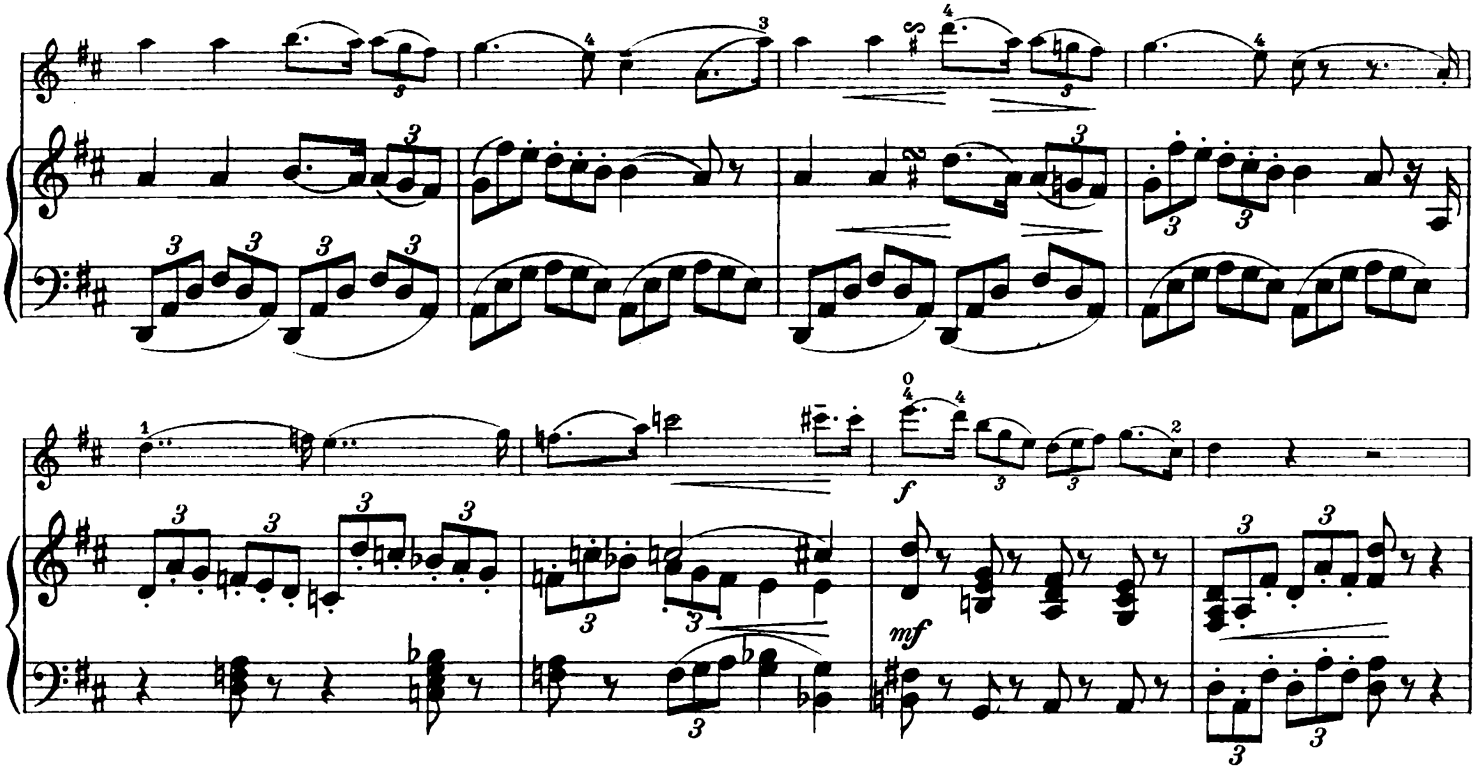
Allegro con spirito. (♩ = 168) Seht der Himmel öffnet sich.



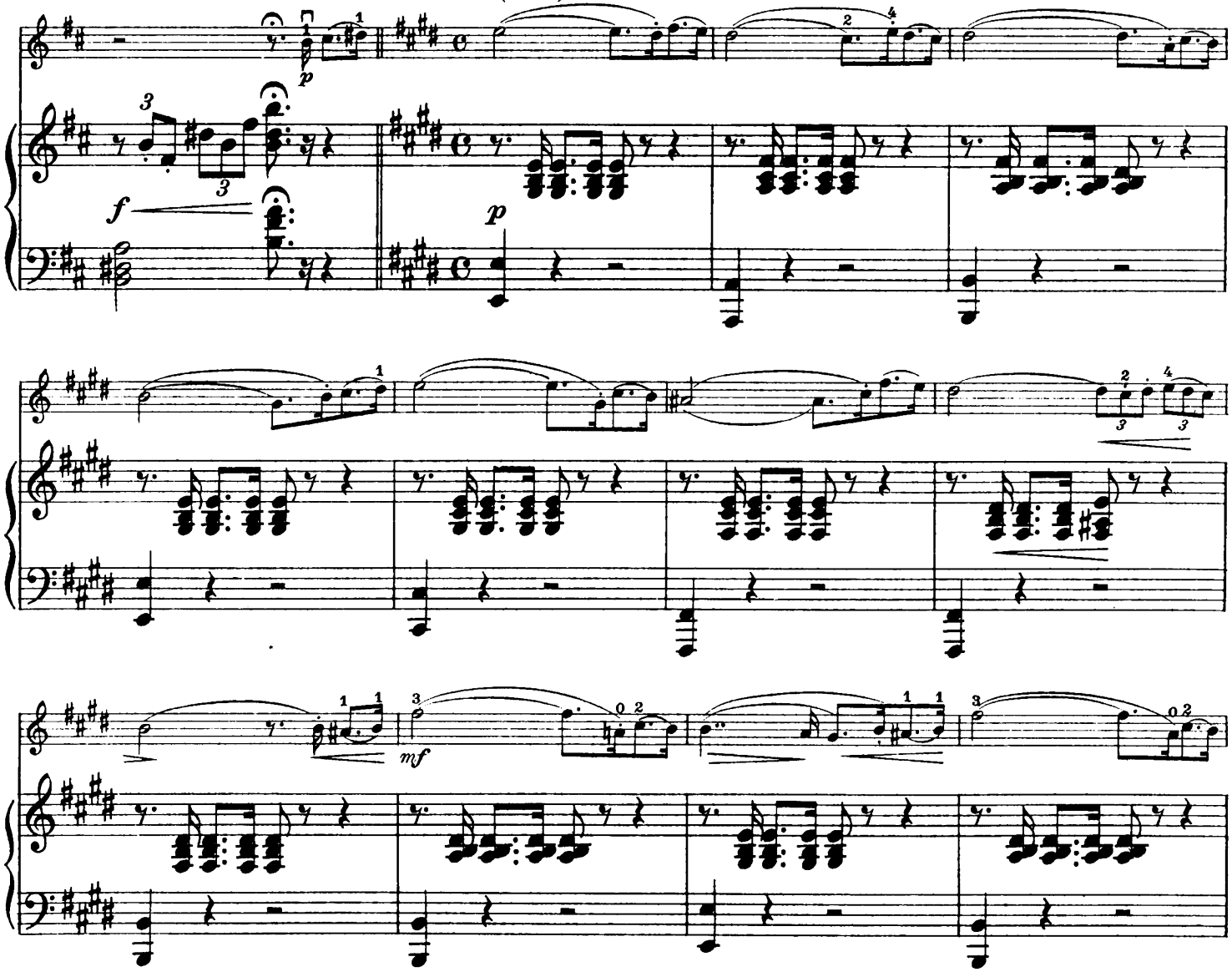


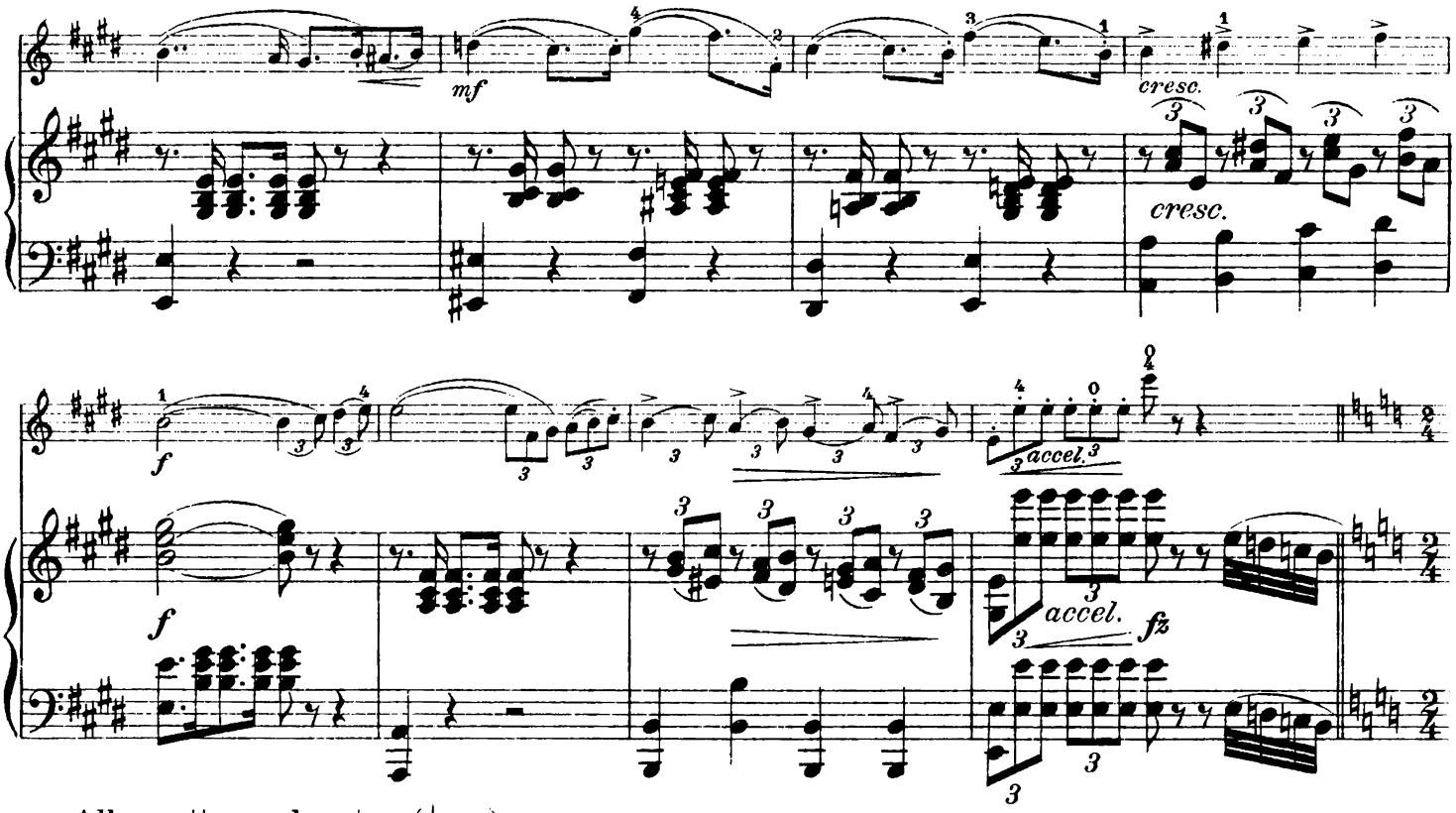
Andantino. (♩ = 88) Geheiligt sei die Rache.



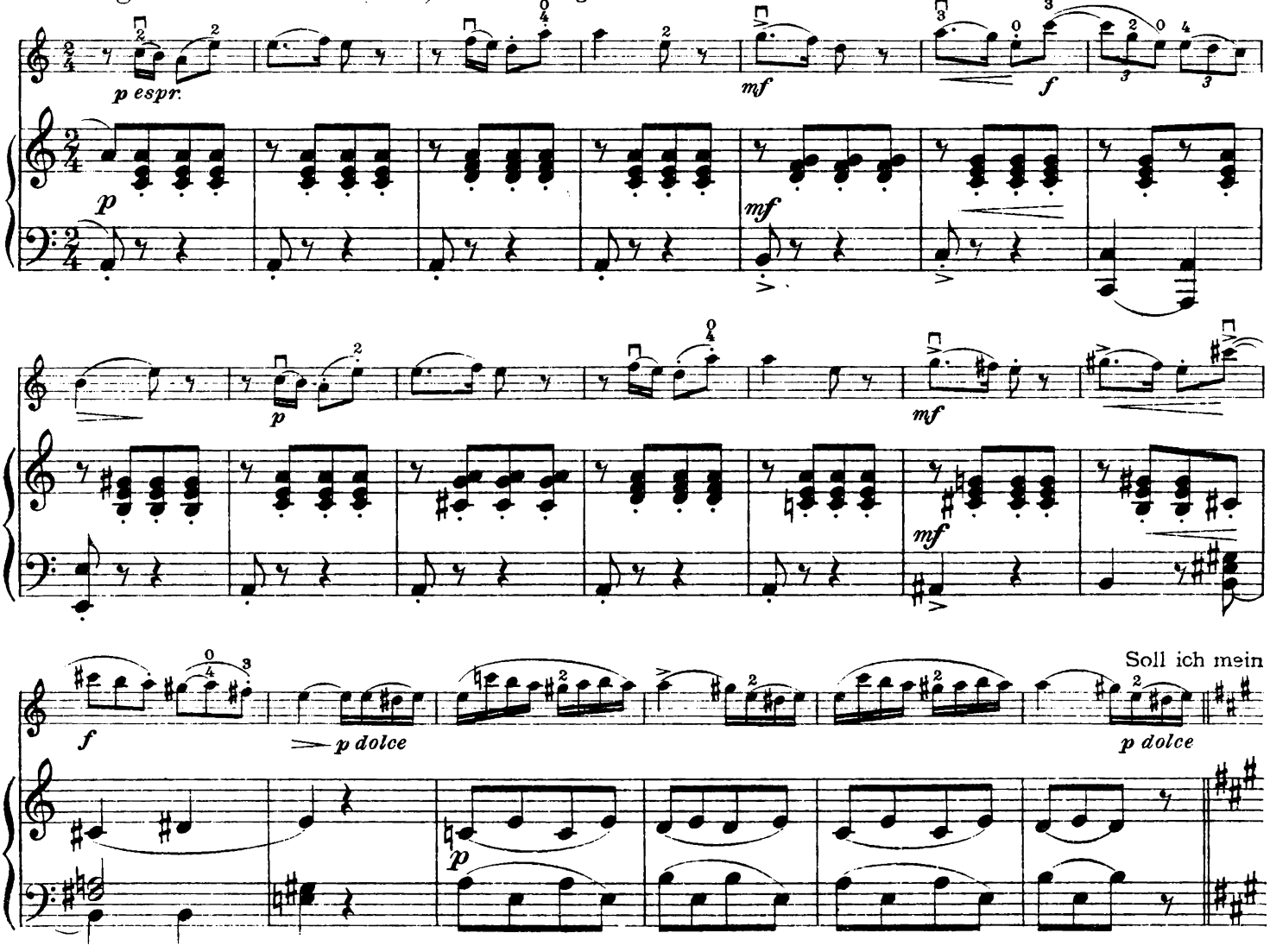


Poco Andante. (♩ = 76) Ihr Mädchen kommt.





Allegretto moderato. (♩ = 84) Zur Rettung Aller.



Liebstes sehen sterben.

cresc.

cresc.

f

ff

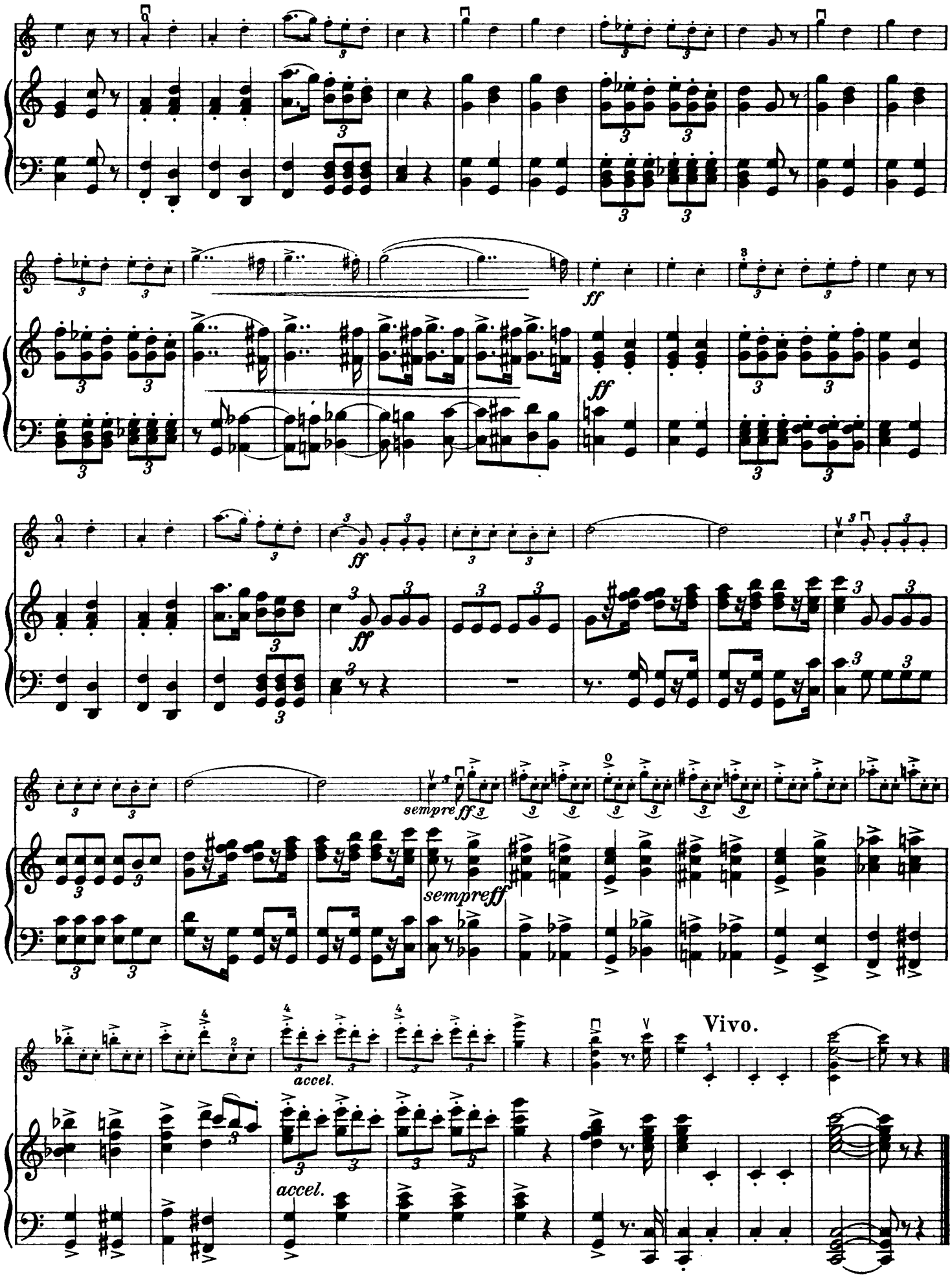
f

sf

Allegro con moto. (♩= 152) Freunde kommt zu Tische.

f

f


ff
sempre ff
sempre ff
accel.
accel.
Vivo.

ARTHUR SEYBOLD

MEIN OPERN REPERTOIRE

Eine Auswahl der bekanntesten u. beliebtesten Opern-Potpourris

Für Violine solo; Violine und Klavier; 2 Violinen und Klavier; Klavier, Violine und Violoncello; Klavier, 2 Violinen und Violoncello

OPUS 205 / FÜR DIE ERSTE LAGE / LEICHT

Nr. 1. Donizetti, Die Regimentstochter . .
Nr. 2. Lortzing, Zar und Zimmermann . .
Nr. 3. Lortzing, Der Waffenschmied . . . .
Nr. 4. Boieldieu, Die weiße Dame . . . . . .
Nr. 5. Donizetti, Lucia di Lammermoor . .
Nr. 6. Mozart, Figaros Hochzeit . . . . . .
Nr. 7. Mozart, Don Juan . . . . . .
Nr. 8. Mozart, Die Zauberflöte . . . . . .
Nr. 9. Kreutzer, Das Nachtlager in Granada
Nr. 10. Auber, Fra Diavolo . . . . . .
Nr. 11. Rossini, Der Barbier von Sevilla . . .
Nr. 12. Flotow, Martha . . . . . .

Violine solo à M. —,60 / Violine u. Klavier à M. 1,50 / 2 Violinen u. Klavier à M. 1,80
Klavier, Violine und Cello à M. 2,— / Klavier, 2 Violinen und Cello à M. 2,50

Eine weitere Auswahl Opern-Potpourris
(Opus 206, Leicht bis Mittelschwer) erschienen, siehe Rückseite.

ANTON J. BENJAMIN · LEIPZIG · MILANO

Made in Germany

Imprimé en Allemagne

Die Hugenotten

Les Huguenots ⋆ Gli Ugonotti ⋆ The Huguenots

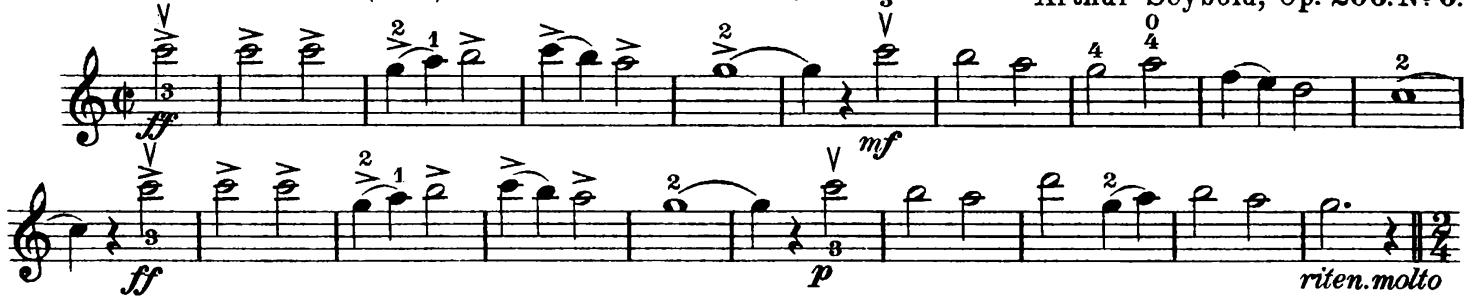
von **Giacomo Meyerbeer.**

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

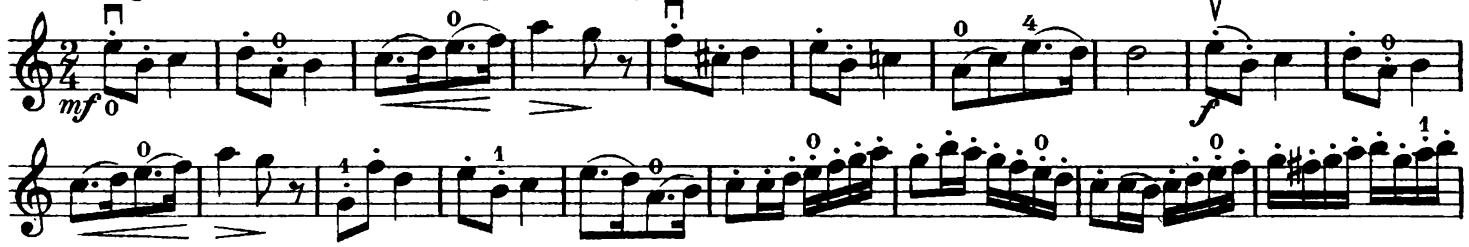
Potpourri.

Violino I.

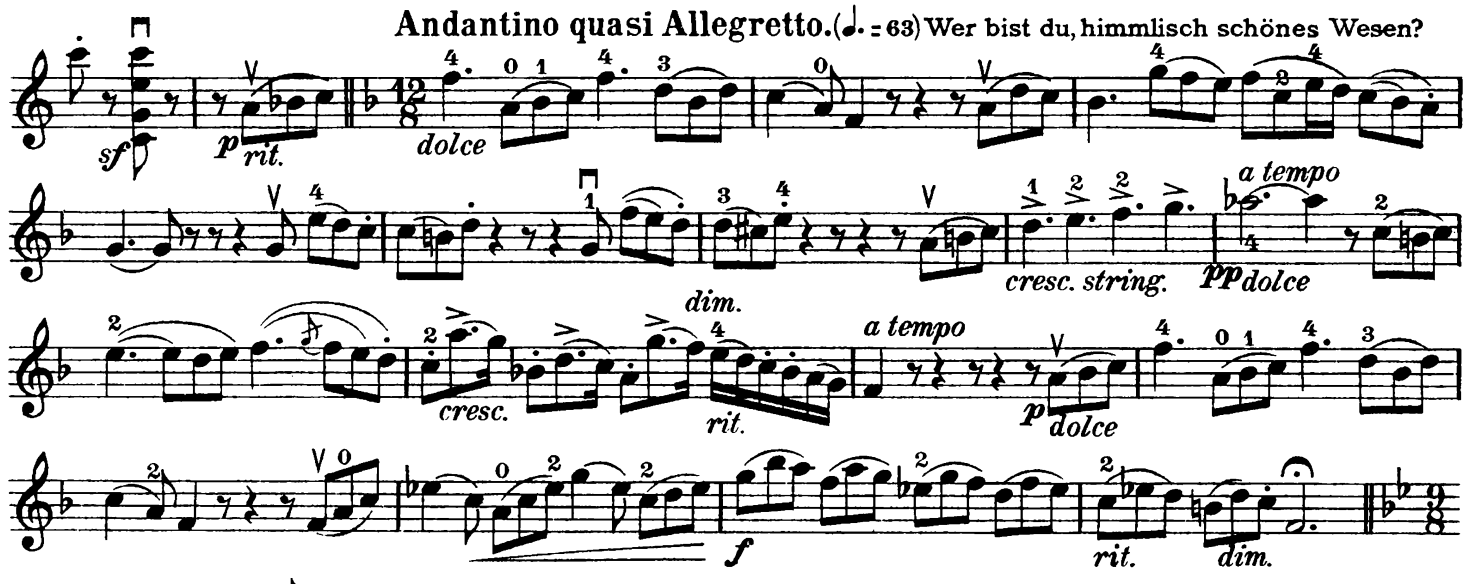
Molto moderato. (♩ = 48) O höre mich du starker Gott. Arthur Seybold, Op. 206. No 6.



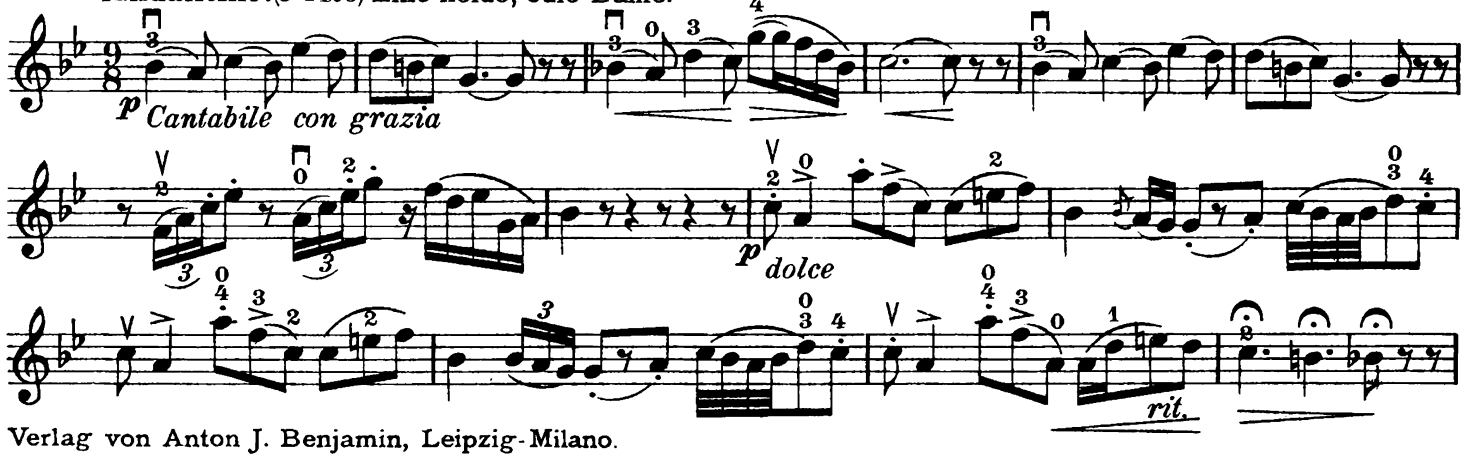
Allegro moderato. (♩ = 138) Möge dies Fest, das wir euch bereiten.



Andantino quasi Allegretto. (♩. = 63) Wer bist du, himmlisch schönes Wesen?

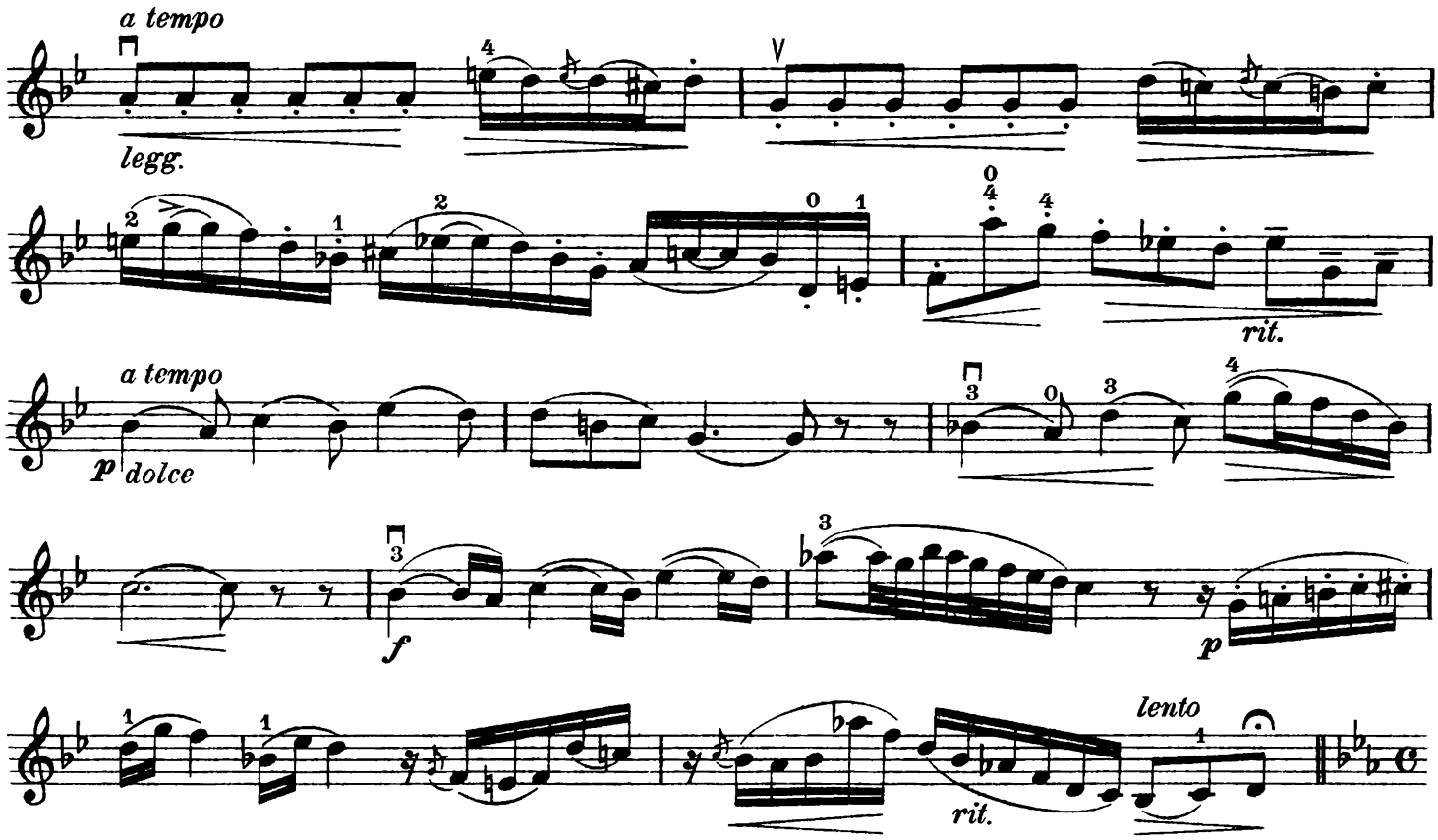


Andantino. (♪ = 126) Eine holde, edle Dame.

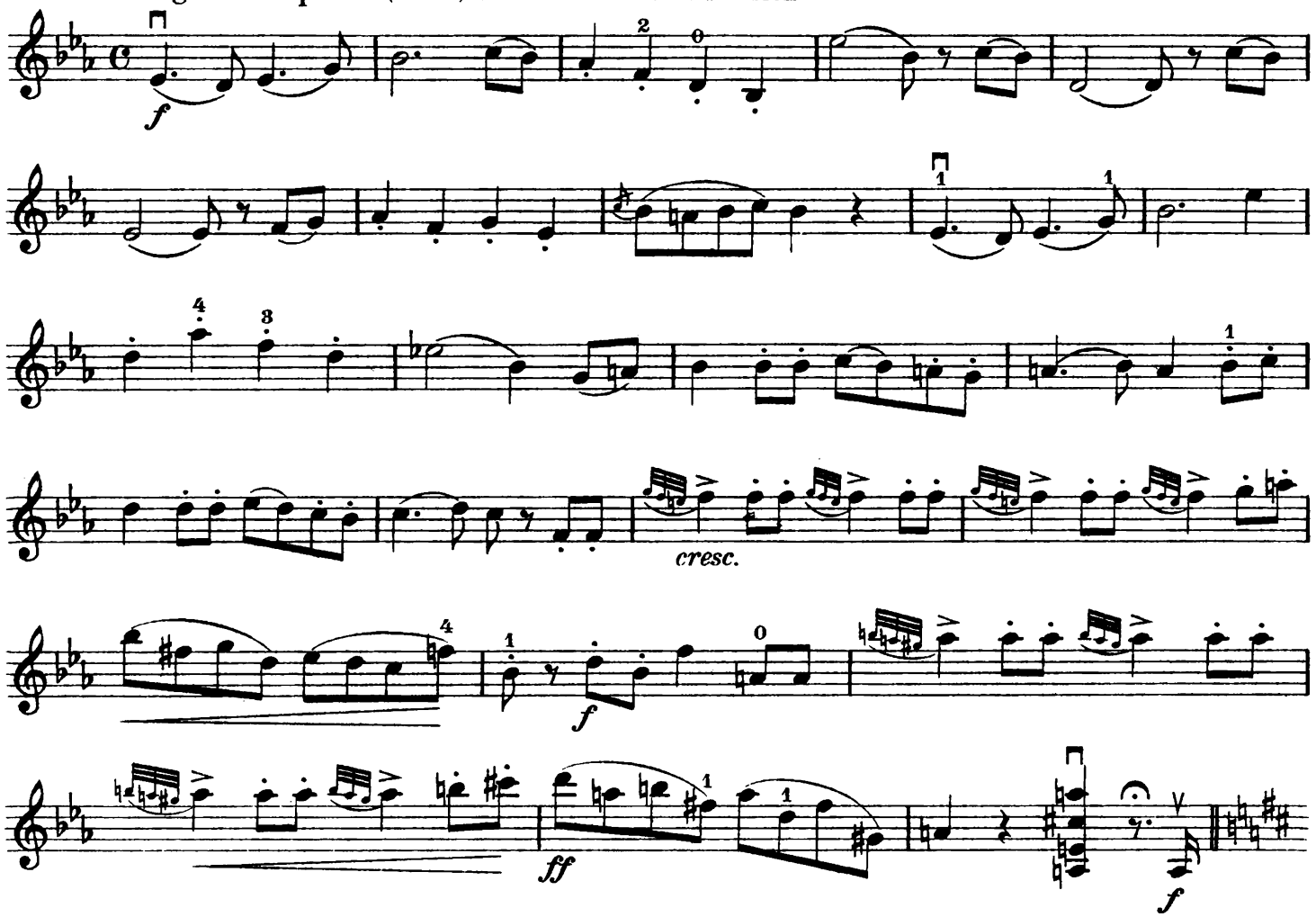


Verlag von Anton J. Benjamin, Leipzig-Milano.
Copyright 1925 by Anton J. Benjamin, Leipzig.
A.J.B. 7923

Violino I.



Allegro con spirito. (♩=168) Seht der Himmel öffnet sich.



Violino I.

Andantino.(♩=88) Geheiligt sei die Rache.

pesante *ff* *p* *dolce*

f *marc.* *p* *dolce*

f **Poco Andante.** *p*

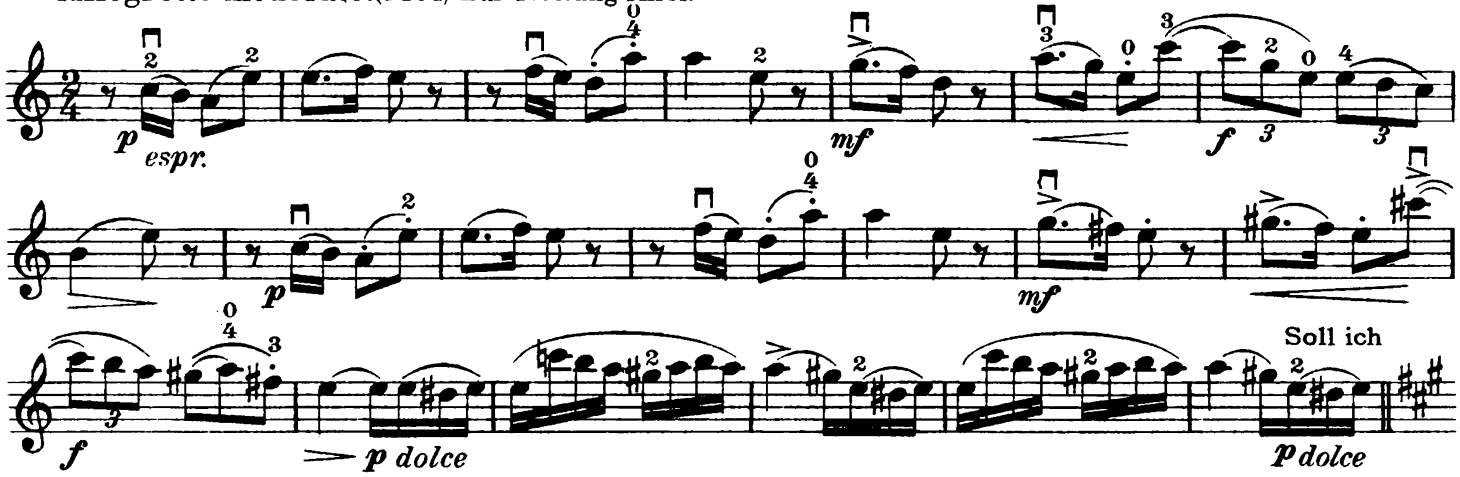
(♩=76) Ihr Mädchen kommt.

mf *mf* *cresc.* *f*

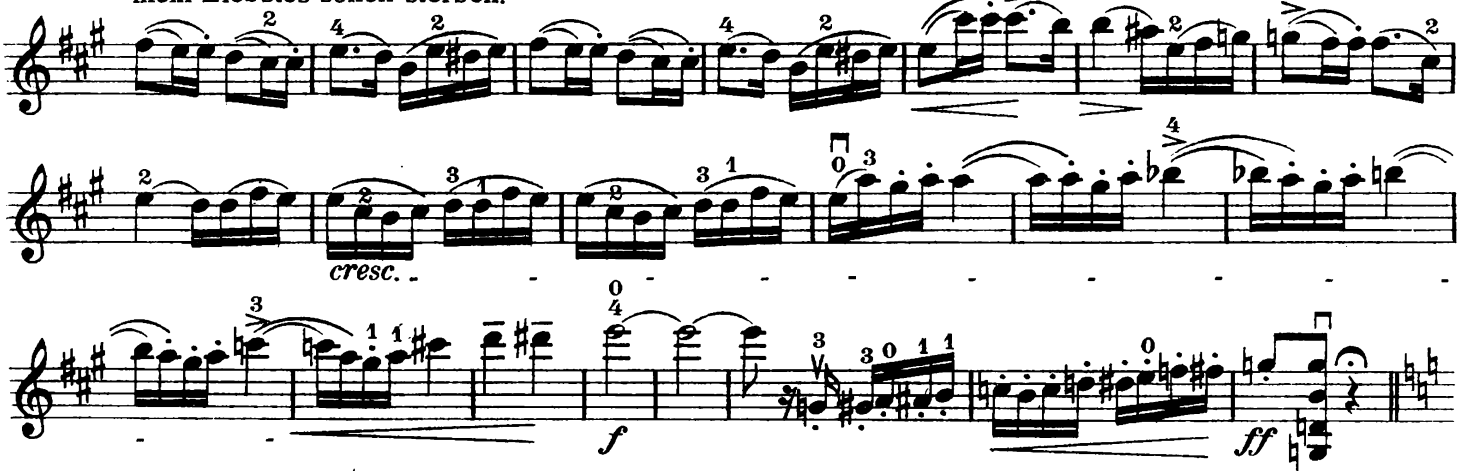
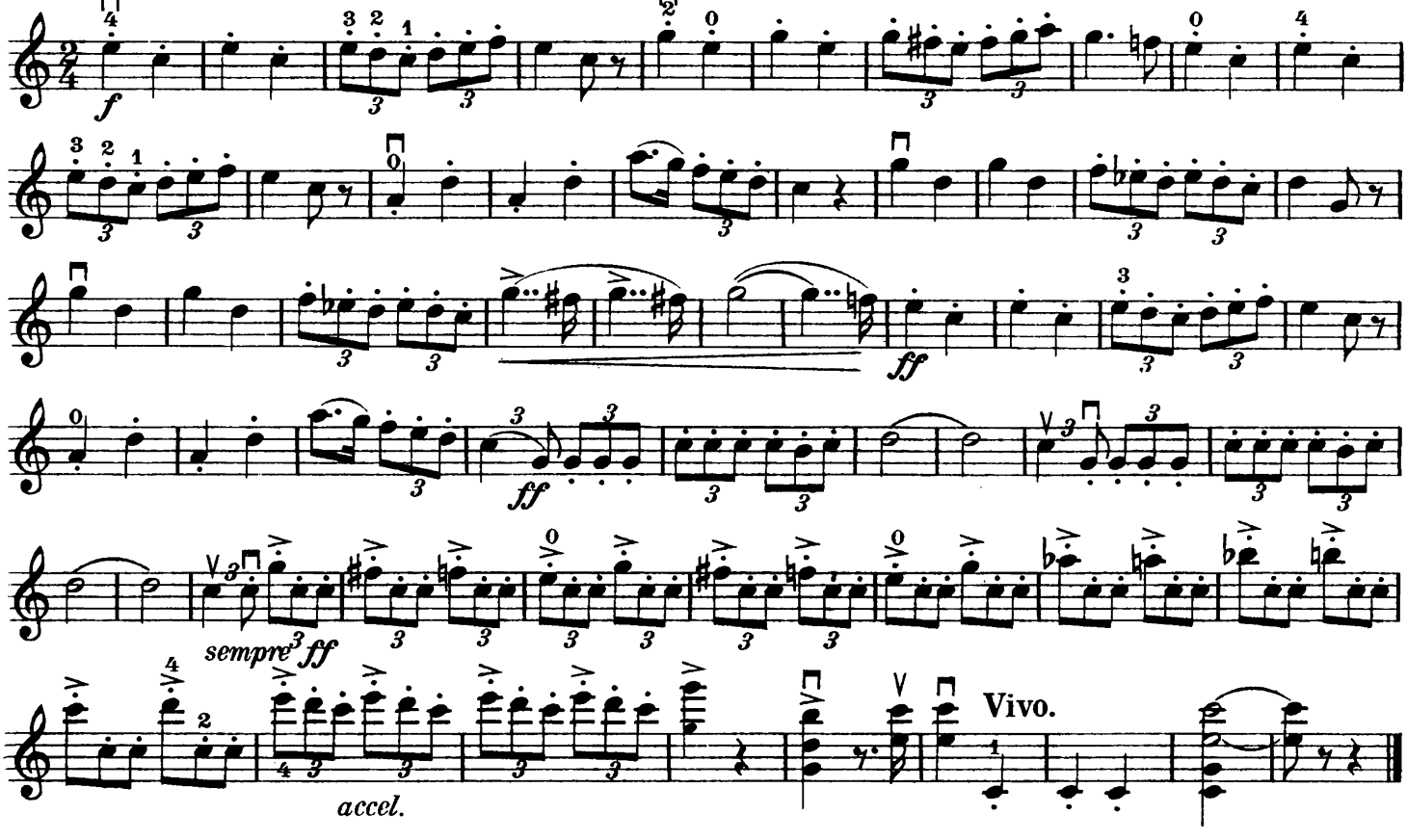
fz *accel.*

Violino I.

Allegretto moderato.(♩=84) Zur Rettung Aller.



mein Liebstes sehen sterben.



Allegro con moto.(♩=152) Freunde kommt zu Tische.