

УКРАЇНСЬКІЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ РЕПЕРТУАР



II СТУПІНЬ

БОРТНЯНСЬКИЙ Д. — Рондо із сонати C-dur.	30 коп.
<u>ЯКИМЕНКО Ф.</u> — Багателя. Ор. 48, № 1. Маленьке скерцо. Ор. 40, № 3.	30 коп.
ЯКИМЕНКО Ф. — Вечірня мелодія. Ор. 48, № 2.	20 коп.
БЕРНДТ О. — Дума.	
МЕЙТУС Ю. — П'єси для фортепіана на основі укр. нар. пісень.	
ОВЧАРЕНКО В. — Три етюди.	
ГРУДІН В. — Дитяча сюїта. Ор. 5.	75 коп.
ЗОЛОТАРЬОВ В. — Сонатина № 4. Ор. 48.	45 коп.
ШУТЬ В. — Інтермеццо.	
РЕВУЦЬКИЙ Л. — Гумореска. Ор. 17, № 2.	

МАЛЕНЬКЕ СКЕРЦО.

Ф. Якименко, Оп. 40. №3.

a) **Vivo.**

Piano.

b)

^{*)} Знаки педалі: \ взяти педалю, — тримати, / зняти педалю.

pp

a)

p

mf

mf

f

б)

mf

accelerando

piano

f

25764

Форма пьеси тричастинна: . а)-перша частина, б)-середня, а)-третя частина (реприза), в)-кода.