

à PADEREWSKI

QUINTETTE

pour Piano, deux Violons,
Alto & Violoncelle

I

Gustave DORET

ALTO

Allegro risoluto e con calore

1
ff

① *pizz.* *arco* *ten.*
mf *espress.*

② *f* *ff*

③ *mf* *mf espressivo* *cresc.*

④ *con calore*
f *ff* *ff*

⑤ *mf* *f* *ff*

⑥ *mf* *p* *pp* *mf*

⑦ 3

⑧ *f* *ff*

⑨ 10
sempre ff

ALTO

Velle **10** Alto *f ff*

11 *mf*

cresc. f

12 *ff mf f*

13 *ff*

Poco calmato Più tranquillo *mf p espress. poco a poco crescendo*

14 Risoluto Più tranquillo *ff calmato e diminuendo*

15 *p f mf p*

p subito mf ff

16 *pizz. arco*

Poco agitato *(b) (c)*

17 Poco pesante *fff con tutta forza*

II

Intermezzo

Andante comodo

pp ppp

18

p

pizz. p mf p cresc.

19

Cédez un peu Tempo I^o

p cresc.

20

Poco rit.

f mf subito pp mf

Poco lento

Tempo I^o

f

21

pizz. arco

p pp

Poco più lento

Lento

22

p espressivo

III

Lento espressivo

3 (23) *mf* *p*

(24) *Sonore*

1 *p* *mf* *f*

(25) *mf* *p* 3

(h) *pp espress.*

(26) *mf* *p* *mf*

dimin. *p* *pp* *p*

(27) *mf*

dim. 3

p

Espressivo

ALTO

Musical staff 1: *mf* **28**

Musical staff 2: *p subito*

Musical staff 3: *pp*

Musical staff 4: **29** *dim.* *Poco animato* *pp*

Musical staff 5: *pp*

Musical staff 6: *mf* *Poco rall.*

Musical staff 7: *Tranquillo* *p* *pp*

Musical staff 8: **30** *mf* *f* *mf* *Allarg.*

Musical staff 9: *marcato* *f* *p*

Musical staff 10: *mf* *cresc.* *f*

Musical staff 11: **31** *ff* *mf* *espressivo* *Quasi recitativo*

Musical staff 12: *p* *mf* *molto tranquillo* *p*

IV

Finale

Allegro con fuoco

ff

12

32

33

mf

ff

sempre f

34

35

p subito

poco a poco cresc.

mf

f

pizz.

cresc.

36 arco

ff

37

f

mf

Appassionato
1^{ra} V^{na}

38

39 *Alto*

mf

f

ff

Poco allarg.

40

ff

Largamente

41

42

mf 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

f 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 *cresc.* 3 3 3 3

43

ff 3 3 3 3 3 3 3 3

con tutta forza

44

Tempo Iº

ff

12

45 *pizz.*

mf

f *Poco agitato*

1

ALTO

arco

mf *f*

Sostenuto

46

mf *poco cresc.*

ff sul G

mf subito

f *ff*

47

Poco allarg.

Tempo I^o

mf

f *ff*

48

Animato

49

fff

Lento *poco pesante ffff*