

VIOLIN CONCERTO no 2

DOUBLE BASS

BÉLA BARTÓK

I

Allegro non troppo

2 pizz. *p*

11 arco *p* 15 *mp* pizz.

poco allarg. a tempo (mosso) arco 22 3 *p* *pp* 28

31 accel. 36 *p*

rall. allarg. quasi Tempo I 43 *f*

51 Tranquillo *pp sub.* rall. 56 Risoluto *p* 3

62 5 *pp* (Vc. div.) *s* unls. 1 V.S.

DOUBLE BASS

rit..... al Calmo

pizz. 1 IV. [73] arco
 p mf Gliss. pp 6 6 6 6

[85] sempre più lento rall..... molto Vivace [92] 4 9

arco p pp

1 Vc. (pizz) [100] agitato arco p

tornando Risoluto [105] 2 p mp mf cresc..... f

[111] 2 3 pizz. f > p [115]

poco rall..... non div. [127] a tempo 7 p

poco rall..... [137] 1 al Tempo I Molto tranquillo Vc. arco p pp

poco rit. Tempo I [146] molto tranquillo p pp

pizz. [154] arco sempre più tranquillo Vivace [160] 7 ppp

Solo Vln. [169] IV. III. pp

DOUBLE BASS

2 [175] 1 con sord. *pp* pochiss. rit. [179] a tempo *p*

senza sord 1 [184] 3 *f* 2 [190] *p* cresc.....

pochiss. rit. [194] *f* *pp* Meno vivo (quasi subito) [200]

[204] Più mosso *p* *f* *f*

[209] cresc.....

Tempo I (ma tranquillo) [213] pizz. *ff* *pp* div.

sempre più tranquillo allarg. [220] Mosso arco *mf* *p*

[228] 4 [233] 5 [241] 7 Vc. *tr*

poco Risoluto rall. [252] pizz. arco *p*

[252] Calmo *pp*

[258] Risoluto

Calmo (non div.) [267] Risoluto 3 *pp*

DOUBLE BASS

Calmo Più lento

pp *ppp*

280 Vivace sempre più agitato torn. Risoluto

ff *p*

284 **290** vc.

p *f*

294 Più mosso

pizz. arco

pochiss. Tempo I (tranquillo)

299 **304**

3 allarg. 1

(Bsn. I.) Solo Vln. Cadenza

309 1

pp

344 Solo Vln. Bsn.

Bsn. I. II. Vla. pizz. allarg.....

350 2

354 (quasi) Tempo I **360**

p *pp* cresc..... *mf*

allarg.....molto Vivace

364 **368**

3 1

ff *pp*

Gliss. Gliss.

★ pizz.

373 mf

2

poco rubato poco allarg..... a tempo

383 arco 2

p *f*

★ ○ indicates a strong "pizzicato", so that the string rebounds off the fingerboard.
B. & H. 15927

DOUBLE BASS



Andante tranquillo

5 6 2 Vc. *non div.* *pizz.*
dim.....mf

12 Un poco più Andante

p *pp* 16 arco

Un poco più tranquillo

4 23 1 1 2 1
p

2 30 1 2 1 34 4 38 2 1 1

Più mosso

1 43 Hns. 1 1 1 1 2 2 allarg.
ff *p*

52 a tempo

Ob. Solo Vln. poco a

poco calmandosi.....

(Solo Vln.) 58 Lento, V *pp*

62

rit.....a tempo (Un poco più Andante)

69 73 1
p

78 poco allarg.....
pp *ppp*

83 Allegro scherzando

3 2 1 90 3 Picc. *mf*

DOUBLE BASS

6

Fl. *pizz.* **95** *p* 1

99 *mf* *p* **105** *Comodo* 2 (Vc.) 2 (*pizz.*)

111 (*pizz.*) *p*

poco rall. al Tempo I **118** 1 4 **122** 6

Allegro molto *f* **13** *p* *f*

19 3 *rall. tornando* 1 1 *pizz.* *p* *cresc.*

al tempo **29** *arco* **Risoluto** 2 1 *f*

37 *p* *p* 2 *arco* *f*

45 *Ghsa* *p* *f* 2 1 **51** 1 *f*

un poco meno mosso **60** 2 2 *div. #* *p* *cresc.* *unls.* 3 3 *f*

DOUBLE BASS

64 a tempo pizz.

72 arco cantabile 77 p

Un poco sost. slent. accel..... al 87 3 1 p

93 Tempo 101 pizz. p

arco 1 2 3 4 5 6 111 1 4 117 1 f

div. f unis. pp 1 ff p poco allarg. ff

Quasi lento arco 126 9 135 div. p 145 p

153 Ancora più lento pp

Risoluto 167 8 175 5 perdendo

Solo Vln. 182 pp

190 3 2 pp

DOUBLE BASS

199 *sempre pp* 4 *f*

5 214 *ff* 219 Più mosso *f*

1 1 228 Solo *mf* Gliss. Tutti *f f*

234 2 *f* 241 *p*

250 *mf* *f*

260 *mf* cresc... en... do *f* *p* 260 3 Soli 1 2 3

sempre più tranquillo... Rubato 267 8 9 10 11 12 *p* tornando... 1. al

tempo 274 *mp* sempre più tranquillo... Rubato 281 8 9 10

2 287 *p* sempre più lento... 2 *p* al *assai* *lento*

Mosso, agitato 297 Tutti *p*

DOUBLE BASS

305 *cresc.* *en* *sf*

313 *sf* *do.* *mf* *p* *cresc.*

allarg. *molto tranquillo* *sempre più tranq.* 320 *f* 3

Più lento 332 Solo Vln. 1 2 3 4 5 6 1 *pp*

340 Lento *p* *allarg.* 1 *mp* Tempo I *cresc.* poco allarg

349 a tempo *pizz.* *p*

357 *arco* *f* *marc.*

363 *marc.*

(agitato) Gliss. 372 1 2 1 *più f*

378 8 386 2 *allarg.* 3 *molto* 1 *Risoluto* 4 *ff*

DOUBLE BASS

396 Vc. *pizz.* *p* *rall.* *accel.* 400

al Tempo I

408 *div. arco* *unis.* *cresc.*

415 (non div.) *mf* *p* *poco cresc.*

422 Tranquillo *mp* *mf* 430 Più lento *mp*

438 sempre più lento *mf* *mp*

(più lento) *pp* 446 *molto rall.* 450 Assai lento *con sord.* *pp*

DOUBLE BASS

accel.

al

2 3 4 5 6

Mosso

7 8 9 10 11

12 [462] 13 14 15 16

Tempo I

[468]

div.

p

Mosso

[474] unis.

1 2 3 4 5 6

pp *p*

[481]

7 8 9 10 11

pp

Tempo I

(TIME)

DOUBLE BASS

allarg. 1 1 2 2 [490] 1 1 a tempo 1 2

Rubato 1 rall. 1

a tempo 3 rall. 3 al Sostenuto pizz. 1 molto Largamente i rit. i i

accel. 5 [527] senza sord. arco

[535] pizz. pp

[543] sempre più tranquillo arco p

molto rit. Tempo I febbrile Sul pont Gliss. [555] 2 pp

Gliss. 2 sim. 3 4 5 6

[563] Gliss. 7 sim. 8 9 10 11

DOUBLE BASS

Sul pont
Gliss. 12 [569] *sim.* pizz. arco 2 pizz. arco 3 pizz. arco 4 pizz.

poco cresc.

arco 5 pizz. arco 6 pizz. [575] arco nat. Δ pizz. arco Δ pizz. arco pizz.

f *p*

Risoluto [581] Δ 3

arco Δ pizz. arco pizz. arco Δ pizz. arco pizz.

f *mf* *p* *f* *p*

pizz. Δ poco allarg. arco [589] *f* *ff* *ancora più* ** Largo*

[594] *p* *pp*

Risoluto [601] 2 4 Sost. e largamente pizz. [607] arco *f* *mf*

f *f*

[615] 1 talon *mf* pizz. *ff* FINE

ALTERNATIVE FINALE

ancora più largo

[594] *mf* cresc. [598] *mf* *ff*

sost. e largamente Risoluto [603] 1 *f* impetuoso cresc. *ff*

un poco rit [609] 2 1 *ff* *sim.* pizz. *fff* FINE