

Recordare

Corno di Bassetto I
in Fa / F

Corno di Bassetto II
in Fa / F

[Violino I]

[Violino II]

[Viola]

Soprano solo

Alto solo

Tenore solo

Basso solo

*[Violoncello,]
Basso ed Organo*

Violoncelli

p

tr

7

Cor. di B. I

Cor. di B. II

Viol. I

Viol. II

Va.

Sopr. solo

Alto solo

Ten. solo

Basso solo

*Ve., B. ed Org.
Tutti Bassi*

p

tr

*) Zur fehlenden Bläserinstrumentation vgl. Vorwort zum Teilband 1, S. XIII f. und XV.

13

Re - - - cor - da - - re Je - - su pi - -

Re - - - cor - da - - re Je - - - su pi - -

20

Quod - - - sum cau - - - sa tu - - - ae vi - - -

Quod - - - sum cau - - - sa tu - - - ae vi - - -

Violoncelli

26

ae: ne me per - - das il - la di - - e, ne me per - das il -
 ne me per - - das, ne - me per - das il -
 ae: ne me per - - das il - - la di - - e, ne - me per - das il -
 ne me per - das il - la di - - e, ne me per - - das, per - das il -

Tutti Bassi

33

- la di - - e.
 la di - - e.
 la di - - e. Quae - ren's
 la di - - e. Quae - ren's me,
Violoncelli
Tutti Bassi

40

Se - di - sti las - sus: cru - cem pas - sus:
 Se - di - sti las - sus: cru - cem pas - sus:
 me, red - e - mi - sti red - e - mi - sti

46

tan - tus la - bor non sit cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - -
 tan - tus la - bor non sit cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - -
 tan - tus la - bor non sit cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - -
 tan - tus la - bor non sit cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - -

52

sus. Ju - - - ste ju - - dex ul - - ti - o - - nis,

sus.

sus. Ju - ste ju - - dex ul-ti - o - - nis, do -

sus. Violoncelli

58

do - num fac re - mis-si - o - - nis, an - te di - - em ra - ti - o - - nis,

an - te di - - em,

- num fac re - mis-si - o - - nis, an - te di - - em ra - ti - o - - nis,

an - te di - - em ra - ti - o - - nis, an - te

Tutti Bassi

65

an - te di - em ra - ti - o - - nis.

an - - te di - em ra - ti - o - - nis.

an - - te di - em ra - ti - o - - nis.

di - - em, di - em ra - ti - o - - nis.

Violoncelli

Tutti Bassi

72

In - ge - mi - - sco, tam - quam re - us: cul - pa ru - - bet vul - tus

In - ge - mi - - sco, tam - quam re - us: cul - pa ru - - bet vul - tus

In - ge - mi - - sco, tam - quam re - us: cul - pa ru - - bet vul - tus

In - ge - mi - - sco, tam - quam re - us: cul - pa ru - - bet vul - tus

f p

79

me - us: sup - pli - can - ti par - ce De - us. Qui Ma - ri - am ab - sol - vi - sti,

me - us: sup - pli - can - ti par - ce De - us.

me - us: sup - pli - can - ti par - ce De - us. et la -

me - us: sup - pli - can - ti par - ce De - us.

86

mi - hi quo - que spem de - di - sti, mi - hi quo - que spem de - -

mi - hi quo - que, mi - hi quo - que spem de - di - - sti, spem de - -

tro - nem ex - au - di - sti, mi - hi quo - que, mi - hi quo - que spem de - -

mi - hi quo - que spem de - -

92

di - sti.
 di - sti. Pre - ces me - ae non sunt di -
 di - sti.
 di - sti. Pre - ces me - ae non sunt di -

99

Sed tu bo - nus fac be - ni -
 gnae:
 Sed tu bo - nus fac be - ni -
 gnae:
 Violoncelli

105

g^{ne}, ne per-en-ni cre-mer i-gne. In-ter

ne per-en-ni cre-mer i-gne. In-ter

g^{ne}, ne per-en-ni cre-mer i-gne. In-ter

ne per-en-ni cre-mer i-gne. In-ter o-ves

Tutti Bassi

112

o-ves lo-cum prae-sta, et ab hae-dis me se-que-stra, sta-

o-ves lo-cum prae-sta, et ab hae-dis me se-que-stra,

o-ves lo-cum prae-sta, et ab hae-dis me se-que-stra,

lo-cum prae-sta, et ab hae-dis, ab hae-dis me se-que-stra,

119

- tu-ens in par - - - - te dex - tra, sta - - tu-ens in par - - - -
 sta - - tu-ens in par - - - - te dex - tra, sta - - tu-ens in par - - - -
 sta - - tu-ens in par - - - - te dex - tra, sta - - tu-ens in par - - - -
 sta - - tu-ens in par - - te dex - tra, sta - - tu-ens in par -

125

- te dex - tra.
 - te dex - tra.
 - te dex - tra.
 - te dex - tra.