

Prélude à „L'après-midi d'un faune“ für Orchester

Cymbales antiques
in e² und h²

Claude Debussy
herausgegeben von Frank Reinisch

Très modéré

21 légèrement et expressif

28

37 En animant

55 Même mouv^t et très soutenu

86 1^{er} mouv^t

90 dans le mouv^t plus animé

94 Dans le 1^{er} mouv^t avec plus de langueur

100

106 Très lent et très retenu jusqu'à la fin

Wb. 1894