

LIEUTENANT KIJÉ

Horn IV (F)

Suite Symphonique

I

THE BIRTH OF KIJÉ

S. Prokofieff, Op. 60

Andante assai

1 *Doppio movimento*

8va

Picc.

3 2 10

rit. p

2

ppp

3

4

Vln. I

5 *Poco più animato*

4 8 4

mf p con brio cresc.

6

7

8

mf

9

ff con brio

10 *Andante*

11

12 *Ob. I*

mf

2 4 1

rit. mf

13 *Allegro, come prima* 8 || 14 *Andante assai* 3 2 rit.

II
ROMANCE
Tacet

III
KIJÉ'S WEDDING

26 *Allegro fastoso* *f pesante* *ten.* *f*

27 *Più animato* 12 28 8 29 11 30 7

31 10 32 8 33 6 *Cor. ap.* *pp* *pp*

34 *Meno mosso, come prima* *f subito pesante* *ten.* *ten.*

35 *Poco più mosso della prima volta* 12 36 8 37 6 *Cor. a pist.*

35 *Poco più mosso della prima volta* 12 36 8 37 6 *Cor. a pist.* *mp*

38 *Meno mosso, come prima* *p* *f subito pesante* *ten.* *ten.*

38 *Meno mosso, come prima* *p* *f subito pesante* *ten.* *ff* rit.

TROÏKA

39 *Moderato*

40 *f* *Meno mosso* *f* 41 *Allegro con brio* 10

42 2 43 *Trombones* 44 8 45 2 1 3

46 10 47 8 48 2 1 *Tbn. I Solo*

49 4 50 8 *Tbn. I* 51

52 *mf* *f* *f* *ff*

ri- te- nu - to *al Moderato, come prima*

V

THE BURIAL OF KIJÉ

53 *Andante assai* *Corapist* *p*

54 *Allegro moderato* 55 56 57 *mp* *Meno mosso* 58

59 *f* *Poco meno mosso* 60 *Ancora un poco più lento* 61 62 63

64 8 65 6 66 7 67 4 68 8 69 4

70 5 71 5 72 5 73 *Andante assai* 3 2

rit. assai *rit.*