

OTTORINO RESPIGHI

Concerto in La minore

PER PIANOFORTE ED ORCHESTRA

VIOLONCELLO

Moderato

1

2

3

4

5

6

7

p

1

pp *cresc.*

Sostenuto

ff

ff *pesante*

pp

p cresc.

2

p

p

pp

3

mp

3

1

1

Più mosso
PIZZ.

p *f* *p*

Proprietà per tutti i paesi: G. RICORDI & C. - Editori - Stampatori, MILANO

(eccetto Gran Bretagna, Irlanda e relativi Dominî e Colonie).

124793 - IV

(Copyright MCMXL, by G. RICORDI & Co.)

Tutti i diritti sono riservati.

Tous droits d'exécution, de diffusion, de reproduction et d'arrangement réservés.

(PRINTED IN ITALY)

(IMPRIMÉ EN ITALIE)

ARCO PIZZ. 4 ARCO

ppp cresc. *p* *ppp cresc.*

f *f* *mf* *f*

5 7 7

p

6 *a tempo*

mf cresc.

f *ff*

p 2 rit.

7 3

p

8 2 4 8 *p espress.*

(Ob.) *pp*

p

9 1

p

Andante Adagio molto

2 15

pp

10

p *cresc.* *f*

11

5 rit. a tempo pp

rit. 12 *a tempo*

p

3

3

pp 3 *rit.*

13 *a tempo*
I. SOLO

p espress.

GLI ALTRI

pp

SORDINA

14

2 SORDINA

TUTTI *pp*
DIV.

18

Presto
UNITI
PIZZ.

Andante

ff *ff* **19**

Tempo I.

ff **6**

Più presto

4 **12** *f* *p*

20

PIZZ.

p *cresc.*

ARCO *V*

f *ff*

PIZZ.

1 *p*

21

2 (PIZZ.) *mf* *f*

(PIZZ.)

3 **4** *p*

22

(Cor.) (Fl. Ob.)

Più presto
PIZZ.
p

(Cl. Tr.be)

23

PIZZ. *p* *cresc.* *mf* ARCO

Cadenza 24 *f* *sf* *pp* Largamente

cresc.

25 *f* *ff*

ff

Allegro