

WOLF - FERRARI

SUITE - CONCERTINO

IN FA, Op. 16

per fagotto solo, orchestra d'archi e 2 corni

- I Notturmo
- II Strimpellata
- III Canzone
- IV Finale

(P.R. 851)

RICORDI

min. 20

SUITE-CONCERTINO in FA

PER FAGOTTO SOLO - ORCHESTRA D'ARCHI E DUE CORNI

1933

op. 16

1. NOTTURNO

E. WOLF - FERRARI
(1876 - 1948)

Andante un poco mosso

Fagotto

Coro I° e 2°
in FA

Violini I.
CON SORDINA

Violini II.
CON SORDINA

Viola
CON SORDINA

Violoncelli
CON SORDINA DIV.

Contrabbassi
DIV.

Fg.

Vni I.

Vni II.

Vle

Ve.

CB.

1

Fg. *f cresc.*

Vni I. *DIV. p*

Vni II. *cresc. mf*

Vle. *cresc. mf*

Vc. *cresc. mf*

Cb. *cresc. mf*

Fg. *p pp*

Vni I. *poco riten.*

Vni II. *pp*

Vle. *(sempre Div.)*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Fg.

Vni I. *a tempo*

Vni II.

Vle. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

UNITI

2

Fg.

Cor. in Fa II.

Vni I. *pp*

Vni II. *p*

Vle. *p*

Vc. *pp*

Cb. *p*

UNITI

Fg. *più f ff ff*

Vni I. *dim.*

Vni II. *dim.*

Vle. *dim.*

Vc. *dim.*

Cb. *dim.*

pp ff ff

3

Fg.

Vni I. *p*

Vni II. *più p*

Vle. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

UNITI

Fig. *f*

Cor. in FA *cresc.*

Vni I. *tr.*

Vni II. *cresc.*

Vle

Vc. *UNITI*

Cb.

Fig. *p subito*

Cor. in FA *p*

Vni I. *dim.* *ppp subito*

Vni II. *p* *ppp subito*

Vle *ppp subito*

Vc. *ppp subito*

Cb. *ppp subito*

Fig.

Cor. in FA

Vni I. *fp*

Vni II. *pp*

Vle

Vc. *UNITI*

Cb. *espress.*

fp

Fig. *poco riten.* *dim.*

Vni I.

Vni II. *poco riten.*

Vle

Vc. *dim.*

Cb. *UNITI* *dim.*

Fig. *a tempo* *ff sempre*

Cor. in FA *p*

Vni I. *a tempo*

Vni II. *a tempo*

Vle *f*

Vc. *pp* *f*

Cb. *pp* *f* *marcato*

Fig. **5** *Poco più lento*

Vni I. *pp*

Vni II. *p* *dim.* *smorzando* *pp*

Vle *pp* *smorzando* *pp*

Vc. *dim.* *pp* *smorzando* *pp*

Cb. *dim.* *pp* *smorzando* *pp* *DIV.*

dim. *pp*

Fg. *f espress.*

Vni I. *p* *f espress.*

Vni II. *p* *f espress.*

Vle. *f espress.*

Vc. *p* *f*

Cb. *f*

Fg. *dim.*

Vni I. *dim.*

Vni II. *dim.*

Vle. *più cresc.* *dim.*

Vc. *più cresc.* *dim.*

Cb. *dim.*

Fg. *pp*

Cor. in FA *f* *p*

Vni I. *f*

Vni II. *f*

Vle. *f*

Vc. *pp espress.*

Cb. *f espress.*

Fg. *f espress.*

Cor. in FA *p* *pp*

Vni I. *p* *f espress.* *Animando* *cresc.*

Vni II. *p* *f espress.* *Animando* *cresc.*

Vle. *p* *f espress.* *Animando* *cresc.*

Vc. *p* *f espress.* *Animando* *cresc.*

Cb. *p* *f espress.* *Animando* *cresc.*

Fg. *pp* *f* *ff*

Cor. in FA *f* *ff* *f*

Vni I. *f* *ff* *f*

Vni II. *f* *ff* *f*

Vle. *f* *ff* *f*

Vc. *f* *ff* *f*

Cb. *f* *ff* *f*

Ritardando *A tempo con fuoco* *A tempo*

Fg. *dim.* *p* *tranquillo*

Vni I. *smorz.* *pp* *dolce*

Vni II. *smorz.* *pp* *dolce*

Vle. *smorz.* *pp* *dolce*

Vc. *smorz.* *pp* *dolce*

Cb. *smorz.* *pp* *dolce*

riten. [8] Tempo I. (Andante un poco mosso)

Fg. *p*

Vni I. *smorz.* *ppp*

Vni II. *smorz.* *ppp*

Vle. *smorz.* *ppp*

Vc. *smorz.* *ppp* *div.* *pp*

Cb. *pp*

Fg.

Vni I.

Vni II.

Vle. *pp* *div.* *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Fg.

Cor. in FA *pp*

Vni I. *div.* *p*

Vni II.

Vle.

Vc. *div.*

Cb. *div.*

[9]

Fg. *f cresc.* *p* *pp*

Vni I. *cresc.* *pp*

Vni II. *cresc.* *pp*

Vle. *cresc.* *pp*

Vc. *cresc.* *pp*

Cb. *cresc.* *pp*

Fg. *poco riten.*

Vni I.

Vni II. *poco riten.*

Vle.

Vc. *(div.)*

Cb.

[10] *In tempo, ma tranquillo* *accel.* *Con fuoco (mosso)*

Fg. *pp*

Cor. in FA *pp*

Vni I. *p*

Vni II. *In tempo, ma tranquillo* *p*

Vle.

Vc. *UNITI*

Cb. *UNITI*

Tempo I.

Fg. *p subito*
 Cor. in FA *p*
 Vni I. *ppp*
 Vni II. *ppp subito*
 Vle. *ppp subito*
 Vc. *ppp subito*
 Cb. *ppp subito*

Fg. *ff*
 Cor. in FA *p*
 Vni I. *pp*
 Vni II. *pp*
 Vle. *pp*
 Vc. *pp*
 Cb. *pp*

Fg. *poco riten.*
 Vni I. *poco riten.*
 Vni II. *poco riten.*
 Vle. *dim.*
 Vc. *dim.*
 Cb. *dim.*

A tempo

Fg. *ff sempre*
 Cor. in FA *p*
 Vni I. *A tempo*
 Vni II. *dim.*
 Vle. *f*
 Vc. *pp*
 Cb. *f marcato*

Vni I. *rit.*
 Vni II. *smorzando*
 Vle. *smorzando*
 Vc. *smorzando DIV.*
 Cb. *smorzando*

Fg. *pp*
 Cor. in FA *pp*
 Vni I. *pp*
 Vni II. *pp*
 Vle. *DIV. pp*
 Vc. *DIV. pp*
 Cb. *TUTTI DIV. pp*

2. STRIMPELLATA

Presto (in uno)

Fig. *p*

Cor. in FA *a 2*

Vni I. *senza Sord. ff p*

Vni II. *senza Sord. ff p*

Vle *senza Sord. ff p*

Vc. *senza Sord. ff p*

Cb. (UNITI) *ff p*

Fig. *f*

Vni I. *PIZZ. p*

Vni II. *PIZZ. p*

Vle *PIZZ. p*

Vc. *PIZZ. p*

Cb. *PIZZ. p*

Fig. *piu f mf*

Vni I. *mf p*

Vni II. *mf p*

Vle *mf p*

Vc. *mf p*

Cb. *mf p*

Fig. *p*

Cor. in FA *stacc. pp*

Vni I. *ARCO pp*

Vni II. *ARCO pp*

Vle *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Fig. *f*

Cor. in FA *ff*

Vni I. *Sostenuto A tempo p*

Vni II. *Sostenuto A tempo p*

Vle *ARCO p*

Vc. *ARCO p*

Cb. *ARCO p*

Fig. *f*

Vni I. *PIZZ. p*

Vni II. *PIZZ. p*

Vle *PIZZ. p*

Vc. *PIZZ. p*

Cb. *PIZZ. p*

14

Fg. *pp*

Vni I. *ARCO p*

Vni II. *ARCO pp*

Vle. *ARCO pp*

Vc. *ARCO pp*

Cb. *ARCO pp*

Fg. *riten.*

Vni I. *riten.*

Vni II. *riten.*

Vle.

Vc.

Cb.

Andante

Più lento ancora rit.

Fg. *f*

Vni I. *p*

Vni II. *p*

Vle. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *f*

15 *Tempo I. (Presto)*

Fg. *f*

Vni I. *PIZZ. p*

Vni II. *PIZZ. p*

Vle. *PIZZ. p*

Vc. *PIZZ. p*

Cb. *PIZZ. p*

Fg. *più f*

Vni I. *mf*

Vni II. *mf*

Vle. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

Fg. *meno f*

Vni I. *p*

Vni II. *p*

Vle. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

16

Fg. *p*

Cor. in FA *a 2 stacc.* *pp* *a 2 cresc.* *cresc.*

Vni I. *ARCO* *pp* *cresc.*

Vni II. *ARCO* *pp* *cresc.*

Vle. *ARCO* *pp* *cresc.*

Vc. *pp* *cresc.*

Cb. *pp* *cresc.*

Fg.

Cor. in FA

Vni I. *ff*

Vni II. *ff*

Vle. *ff*

Vc. *ARCO* *ff*

Cb. *ARCO* *ff*

Fg. *p*

Vni I. *PIZZ* *pp*

Vni II. *PIZZ* *pp*

Vle. *PIZZ* *pp*

Vc. *PIZZ* *pp*

Cb. *PIZZ* *pp*

17

Fg. *p*

Cor. in FA *a 1* *pp*

Vni I. *ARCO* *pp*

Vni II. *ARCO* *pp*

Vle. *ARCO* *pp*

Vc. *pp*

Cb.

Fg. *f* *Sostenuto* *A tempo (Presto)* *piu f*

Cor. in FA *(1)*

Vni I. *Sostenuto* *A tempo (Presto)*

Vni II. *Sostenuto* *A tempo (Presto)*

Vle. *Sostenuto* *A tempo (Presto)*

Vc. *ARCO*

Cb. *ARCO*

Fg.

Vni I. *p*

Vni II. *p*

Vle. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Andante cantabile 3. CANZONE

Fg. *mf cantando* *p poco*
 Vni I. *pp* *sempre un poco stacc.* *ppp* *pp*
 Vni II. *pp* *sempre un poco stacc.* *ppp* *pp*
 Vle. *pp* *sempre un poco stacc.* *pp*
 Vc. *pp* *sempre un poco stacc.* *ppp* *pp*
 Cb. *pp* *sempre un poco stacc.* *ppp* *pp*

Fg. *p poco*
 Vni I. *pp* *ppp*
 Vni II. *pp* *ppp* *pp*
 Vle. *pp* *ppp* *pp*
 Vc. *pp* *ppp* *pp*
 Cb. *pp* *pp*

Fg. *poco riten. a tempo*
 Vni I. *pp*
 Vni II. *pp*
 Vle. *ppp*
 Vc. *ppp*
 Cb. *ppp*

Fg. *pp*
 Vni I. *pp*
 Vni II. *pp*
 Vle. *pp*
 Vc. *pp* ARCO
 Cb. *pp* ARCO

Fg. *p* *espress.*
 Vni I. *p*
 Vni II. *p*
 Vle. *p*
 Vc. *p*
 Cb. *p*

Fg. *rinf.* *con anima* *ff*
 Vni I. *p* *pp* *piu pp* *rinf.*
 Vni II. *p* *pp* *piu pp* *rinf.*
 Vle. *p* *pp* *piu pp* *rinf.*
 Vc. *p* *pp* *piu pp* *rinf.*
 Cb. *p* *pp* *piu pp* *rinf.*

Fg. *espress.* *p*

Vni I. *pp* *pp* *ppp*

Vni II. *pp* *pp* *ppp*

Vle. *pp* *pp* *ppp*

Vc. *pp* *pp* *ppp* *PIZZ.*

Cb. *pp* *pp* *ppp* *PIZZ.*

Fg. *riten.* *f* *mf* *a tempo*

Vni I. *f* *pp* *sempre un poco stacc.*

Vni II. *f* *pp* *sempre un poco stacc.*

Vle. *f* *pp* *sempre un poco stacc.*

Vc. *f* *pp* *sempre un poco stacc.* *ARCO*

Cb. *f* *pp* *sempre un poco stacc.* *ARCO*

Fg. *ppoco* *p*

Vni I. *ppp* *pp* *pp* *ppp*

Vni II. *ppp* *pp* *pp* *ppp* *pp*

Vle. *pp* *pp* *pp* *ppp*

Vc. *ppp* *pp* *pp* *ppp*

Cb. *pp* *pp* *pp* *pp*

Fg. *poco rit.*

Vni I. *poco rit.*

Vni II. *poco rit.*

Vle. *poco rit.*

Vc. *poco rit.*

Cb. *poco rit.*

Fg. *a tempo*

Vni I. *pp* *pp*

Vni II. *pp* *pp*

Vle. *a tempo* *pp*

Vc. *PIZZ.* *pp* *pp* *ARCO* *pp*

Cb. *PIZZ.* *pp* *pp* *ARCO* *pp*

Fg. *f* *cresc.*

Vni I. *f* *cresc.*

Vni II. *f* *cresc.*

Vle. *f* *cresc.*

Vc. *f* *cresc.*

Cb. *f* *cresc.* *ARCO*

4. FINALE

23

Cor. in FA

Vni I. *più f* *meno f* *ff* *con anima*

Vni II. *più f* *meno f* *ff*

Vle. *più f* *meno f* *ff*

Vc. *più f* *meno f* *ff*

Cb. *più f* *meno f* *ff*

Fg. *p*

Cor. in FA *p*

Vni I. *ppp*

Vni II. *ppp*

Vle. *ppp*

Vc. *ppp leggero*

Cb. *ppp leggero* *PIZZ*

Fg. *rit.* *Adagio*

Vni I. *ppp*

Vni II. *ppp*

Vle. *ppp*

Vc. *ppp* *PIZZ* *ARCO*

Cb. *ppp* *ARCO*

Andante con moto

Vni I. *mf* *mf*

Vni II. *mf* *mf*

Vle. *mf* *mf*

Vc. *mf* *mf*

Cb. *mf* *mf*

Vni I. *f* *mf*

Vni II. *f* *mf*

Vle. *f* *mf*

Vc. *f* *mf*

Cb. *f* *mf*

Cor. in FA *p*

Vni I. *cresc.* *f*

Vni II. *cresc.* *f*

Vle. *cresc.* *f*

Vc. *cresc.* *f*

Cb. *cresc.* *f*

Fig. *f*

Vni I. *PIZZ. pp*

Vni II. *PIZZ. pp*

Vle. *PIZZ. pp*

Vc. *PIZZ. p*

Cb. *PIZZ. pp*

Fig. *sf* *più f stacc.* *mf*

Vni I. *mf* *p*

Vni II. *mf* *p*

Vle. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

Cb. *mf* *p*

Fig. *cresc.*

Cor. in FA *p* *cresc.*

Vni I. *pp* *cresc.*

Vni II. *pp* *cresc.*

Vle. *pp* *cresc.*

Vc. *pp* *cresc.*

Cb. *pp* *cresc.*

Fig. *f*

Cor. in FA *II*

Vni I. *mf*

Vni II. *mf*

Vle. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

Fig. *f*

Vni I. *f* *ARCO* *mf*

Vni II. *f* *ARCO* *mf*

Vle. *f* *ARCO* *mf*

Vc. *f* *ARCO* *mf*

Cb. *f* *ARCO* *mf*

Fig. *f*

Vni I. *f*

Vni II. *f*

Vle. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

26

Fg. *f*

Vni I. *PIZZ. pp*

Vni II. *PIZZ. pp*

Vle. *PIZZ. pp*

Vc. *PIZZ. pp*

Cb. *PIZZ. pp*

Fg. *più f*

Vni I. *mf*

Vni II. *mf*

Vle. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

Fg. *p*

Vni I. *p* *pp*

Vni II. *p* *pp*

Vle. *p* *pp*

Vc. *p* *pp*

Cb. *p* *pp*

27

Fg. *cresc.* *f*

Cor. in FA *p*

Vni I. *cresc.* *mf*

Vni II. *cresc.* *mf*

Vle. *cresc.* *mf*

Vc. *cresc.* *mf*

Cb. *cresc.* *mf*

Fg. *f marcato*

Vni I. *ARCO f marcato*

Vni II. *ARCO f marcato*

Vle. *ARCO f marcato*

Vc. *ARCO f marcato*

Cb. *ARCO f marcato*

Vni I. *cresc.*

Vni II. *cresc.*

Vle. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Cb. *cresc.*

Vni I. *simile*

Vni II. *ff simile*

Vle. *ff simile*

Vc. *ff marcato simile*

Cb. *ff marcato simile*

Vni I.

Vni II.

Vle.

Vc. *più marcato simile*

Cb. *ff più marcato simile*

Cor. in FA *p cresc.*

Vni I. *p cresc.*

Vni II. *p cresc.*

Vle. *p cresc.*

Vc.

Cb.

Cor. in FA *f p dim.*

Vni I.

Vni II.

Vle. *p dim.*

Vc. *p dim.*

Cb. *p dim.*

Fg. *rit. p*

Cor. in FA *pp smorz.*

Vni I. *rit. più rit. p*

Vni II. *pp smorz.*

Vle. *pp smorz.*

Vc. *pp smorz.*

Cb. *pp smorz.*

Andante sostenuto

Fg. *p*

Cor. in FA *p*

Vni I.

Vni II.

Vle.

Vc.

Cb.

Musical score for measures 30-31, measures 1-4. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *p*.

Musical score for measures 31-32, measures 5-8. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *p*.

Musical score for measures 32-33, measures 9-12. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *f*, *p*.

Musical score for measures 33-34, measures 13-16. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *f*, *p*.

Musical score for measures 34-35, measures 17-20. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *f*, *espress.*, *p*.

Musical score for measures 35-36, measures 21-24. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *f*, *p*, *Sostenuto*, *f*, *espress.*.

Tempo I. (Andante con moto)

Musical score for measures 32-37. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *p*.

Musical score for measures 38-43. Instruments: Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *pp*.

Musical score for measures 44-49. Instruments: Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *smorz.*

Musical score for measures 50-55. Instruments: Fg., Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *p*, *V*.

Musical score for measures 56-61. Instruments: Fg., Cor. in FA, Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *f*, *p*, *cresc.*, *PIZZ.*.

Musical score for measures 62-67. Instruments: Fg., Cor. in FA, Vni I., Vni II., Vle, Vc., Cb. Dynamics: *piu f*, *f*.

35

Fg. *stacc.* *mf*

Cor. in FA *f*

Vni I. ARCO *f* *V* PIZZ *p*

Vni II. ARCO *f* *V* PIZZ *p*

Vle ARCO *f* *V* PIZZ *p*

Vc. ARCO *f* PIZZ *p*

Cb. ARCO *f* PIZZ *p*

Fg.

Cor. in FA *pp* *dim.* *smorz.*

Vni I. ARCO *dim.* *smorz.*

Vni II. ARCO *dim.* *smorz.*

Vle ARCO *dim.* *smorz.*

Vc. *dim.* *smorz.*

Cb. *dim.* *smorz.*

Sostenuto molto

Fg. *mf*

Vni I. *sf p* *p*

Vni II. *sf p* *p*

Vle *sf p* *p*

Vc. ARCO *sf p* *p*

Cb. ARCO *sf p* *p*