WILHELM HANSEN
EDITION
NR. 3829

# SCHIERBECK

## TO FANTASTISKE ETUDER
## TWO FANTASTIC STUDIES
## DEUX ÉTUDES PHANTASTIQUES

**Op. 4**

**Piano**

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KØBENHAVN

II

Printed in Denmark

Wilhelm Hansen Edition

# TO FANTASTISKE ETUDER

## TWO FANTASTIC STUDIES

## DEUX ÉTUDES PHANTASTIQUES

for piano pour piano

*POUL SCHIERBECK*

Op. 4

Mørke - Darkness - Ténèbres

Natteblæst - The Night Wind - Vent de nuit

Forlæggerens Ejendom for alle Lande
Property fot all countries
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG, KØBENHAVN
NORSK MUSIKFORLAG A/S, OSLO
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET, STOCKHOLM
Copyright 1950 by Wilhelm Hansen, Copenhagen

Det er forbudt Biblioteker, Skoler, Læseselskaber, Foreninger eller lignende at udlaane eller udleje dette Værk uden Forlagets Tilladelse

# MØRKE

## Darkness

„Jeg ved godt, at jeg ligger i min seng og sover – men jeg ved ogsaa, at nogen nærmer sig min seng – sér paa mig.....!! Jeg vil skrige – jeg kan ikke – jeg vil bevæge mig – jeg kan ikke.– Og pludseligt vaagner jeg ude af mig selv af rædsel.– Jeg tænder et lys.– Jeg er alene.

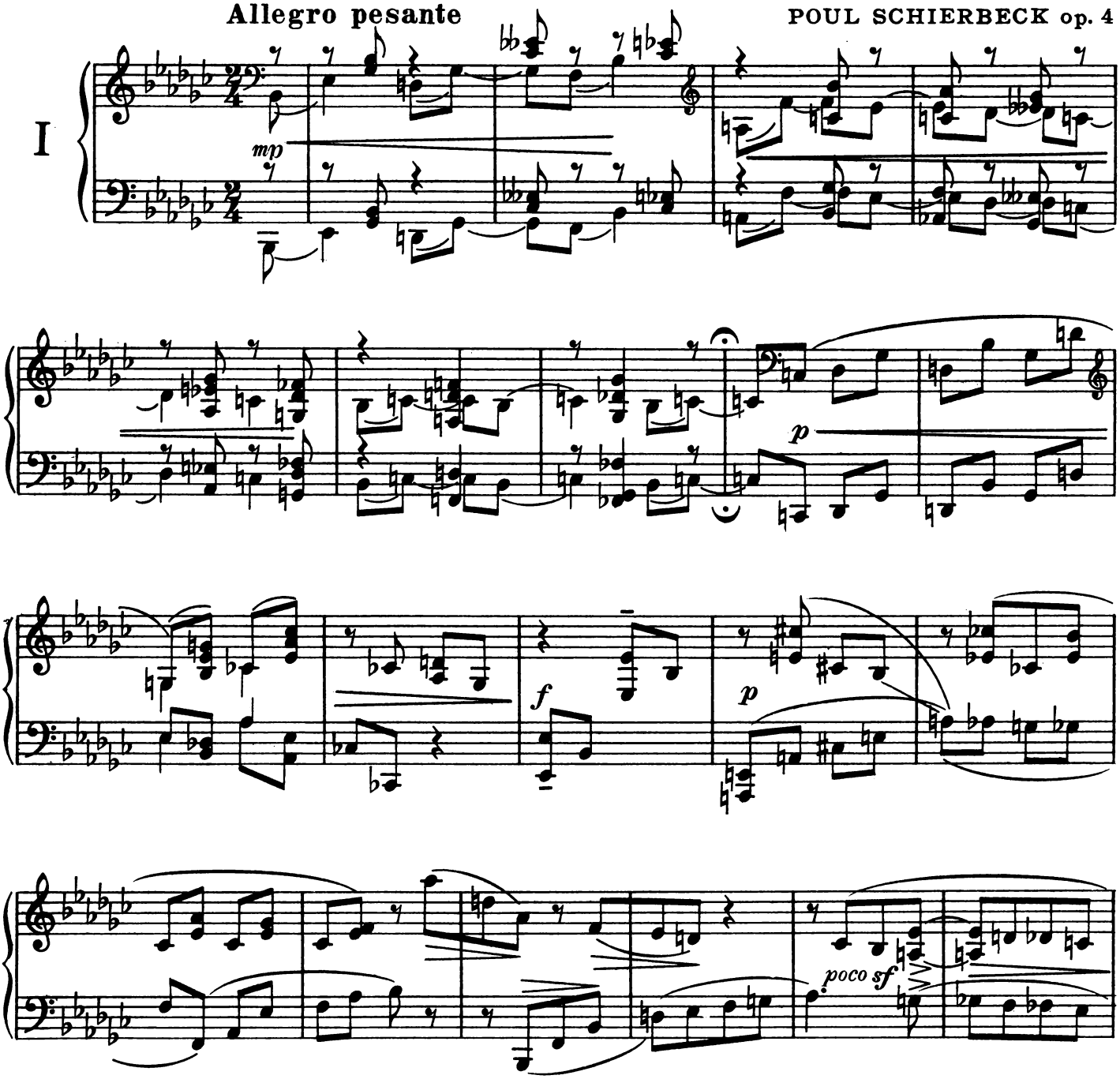
*Maupassant: Le Horla.*

## Tenèbres

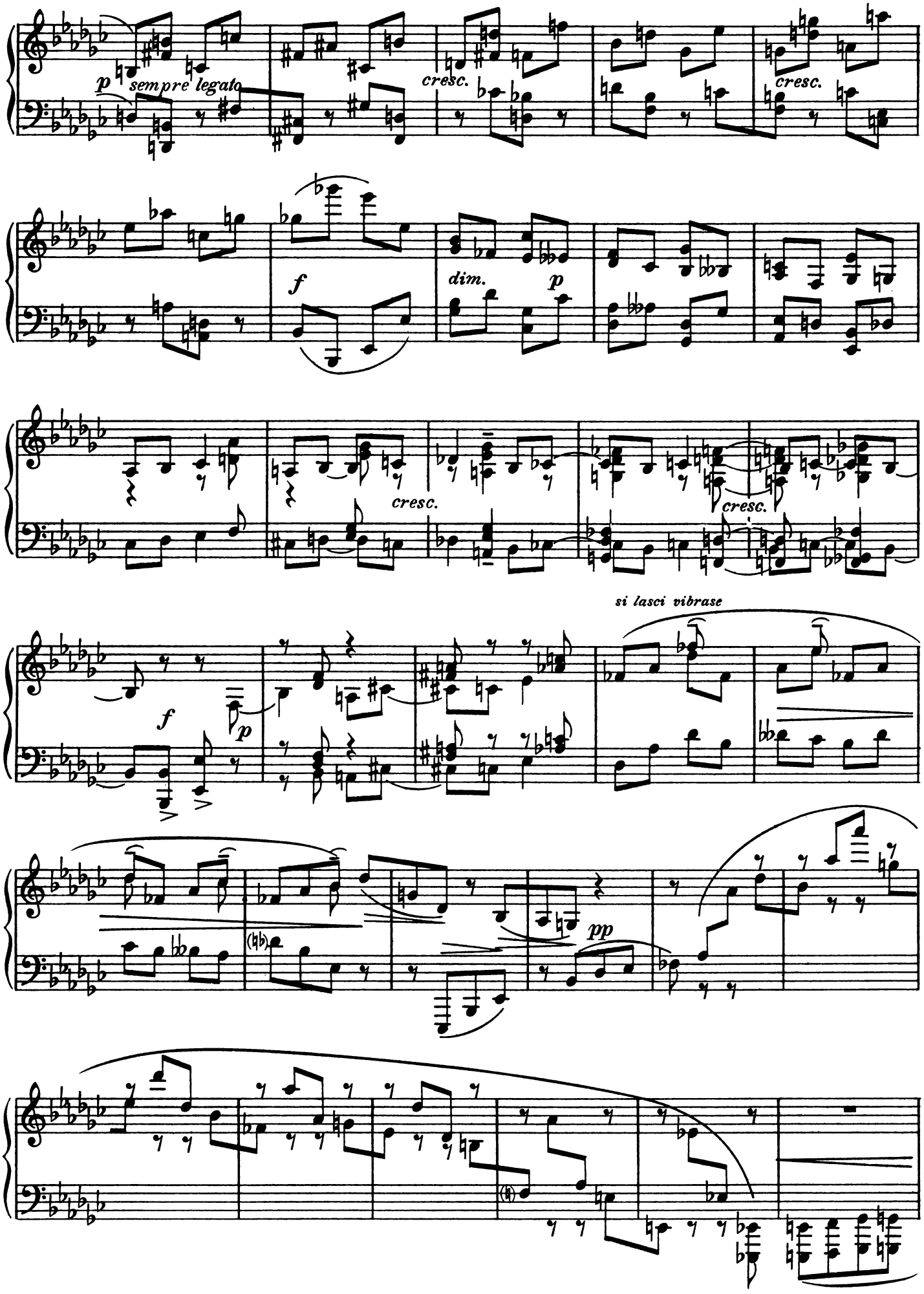
*Je sens bien que je suis couché et que je dors . . . et je sens aussi que quelqu' un s'approche de moi, me regarde . . . je veux crier, - je ne peux pas, - je veux remuer, - je ne peux pas . . . Et soudain, je m'eveille, affolé . . . J'allume une bougie. Je suis seul.*

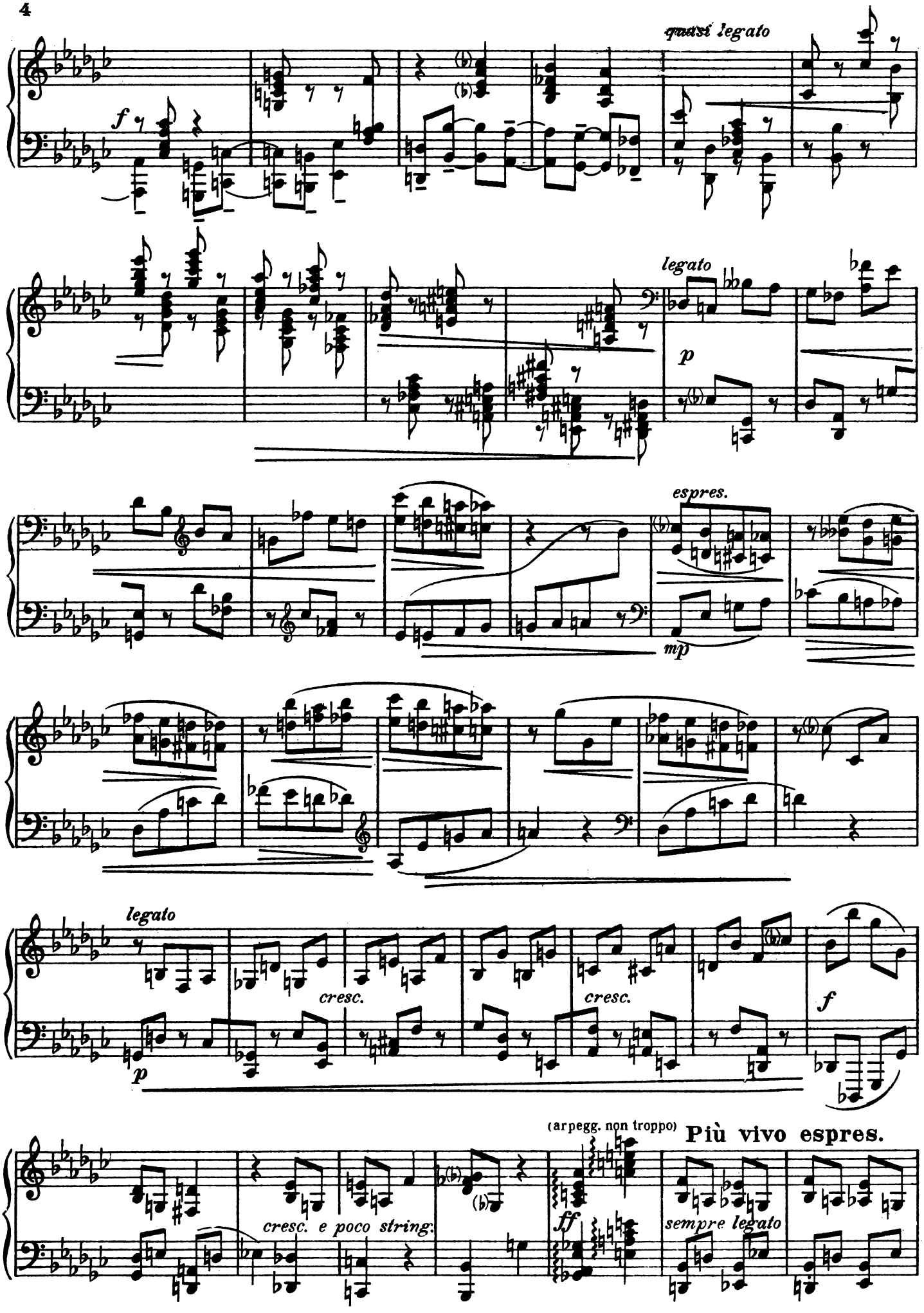
Maupassant: Le Horla.

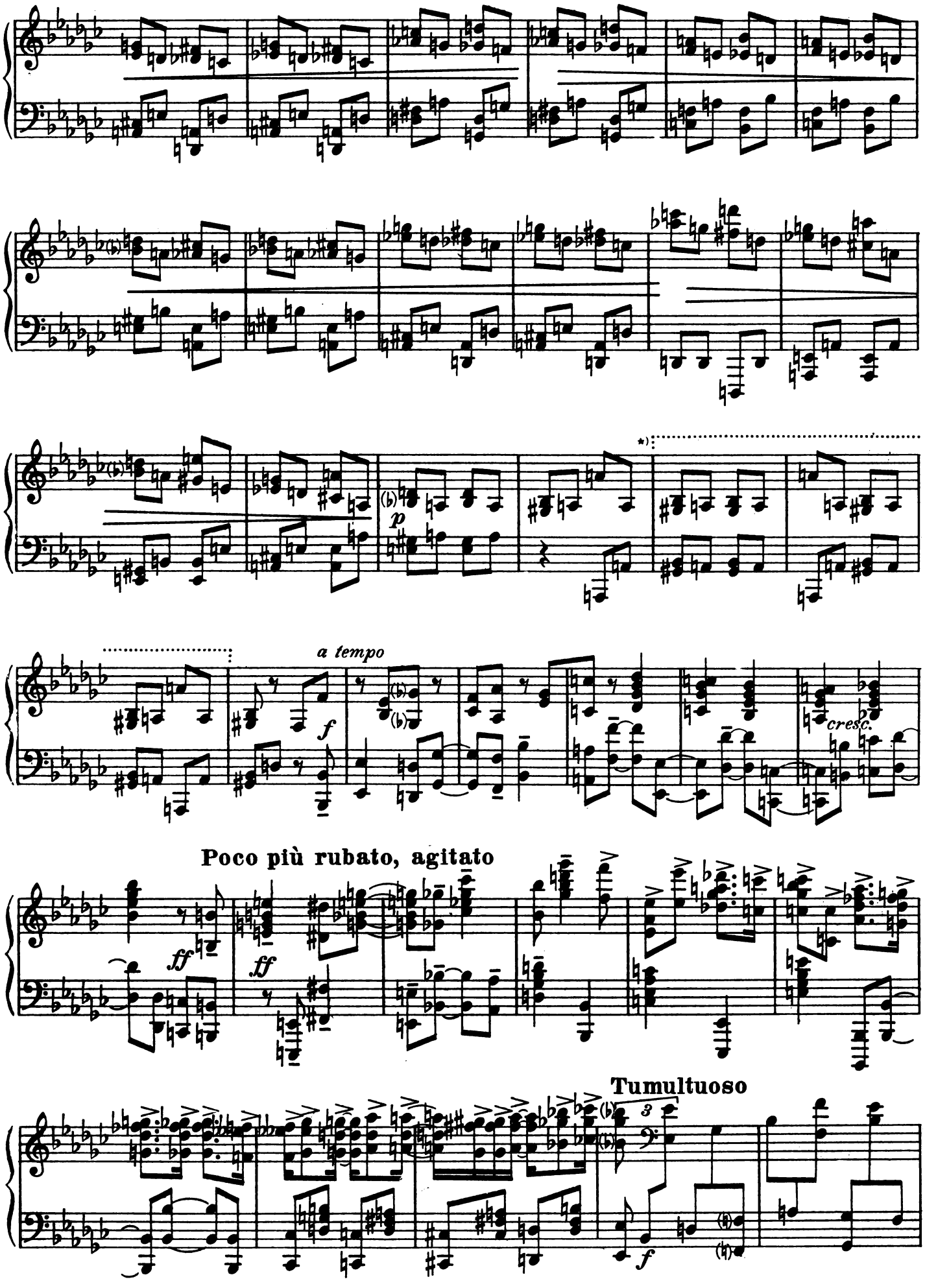
**Allegro pesante** — **POUL SCHIERBECK op. 4**




Forlæggerens Ejendom for alle Lande, Wilhelm Hansen, København.
Copyright 1950 by Wilhelm Hansen, Copenhagen.


p
sempre legato
cresc.
cresc.
f
dim.
p
cresc.
cresc.
si lasci vibrase
f
p
pp

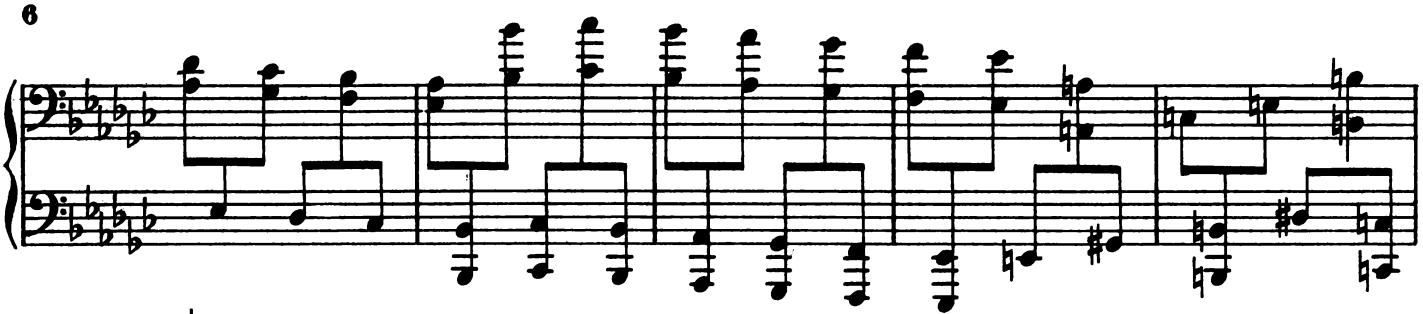

quasi legato
f
legato
p
espres.
mp
legato
p
cresc.
cresc.
f
(arpegg. non troppo)
Più vivo espres.
cresc. e poco string.
ff
sempre legato

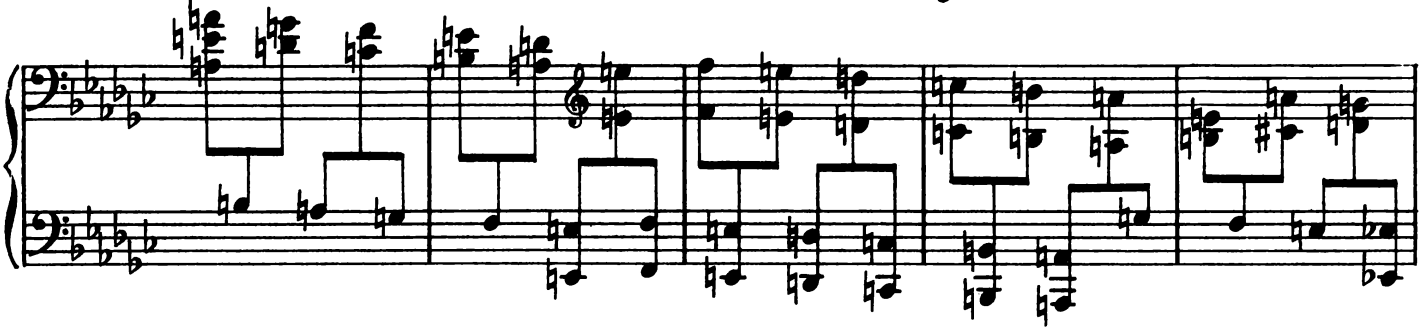



*) De i parentes satte takter kan udelades ad lib.

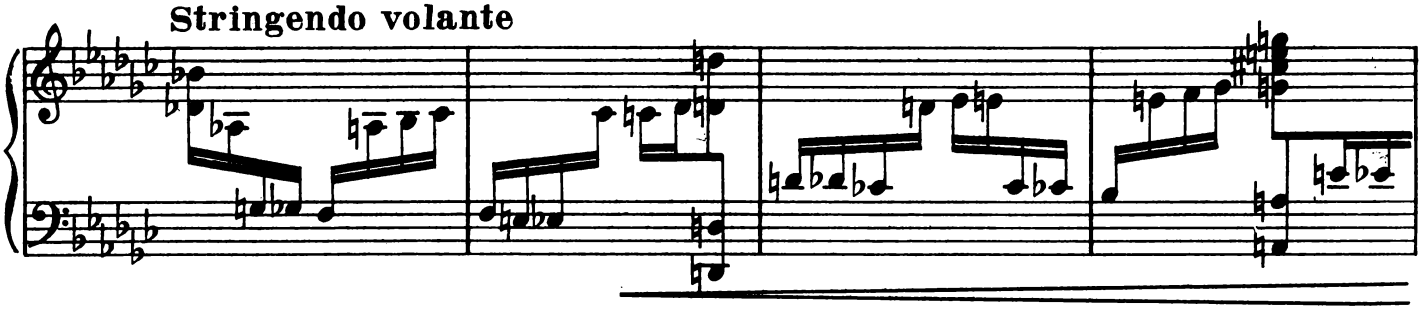


*) *Les mesures entre parenthèses peuvent être omises ad lib.*

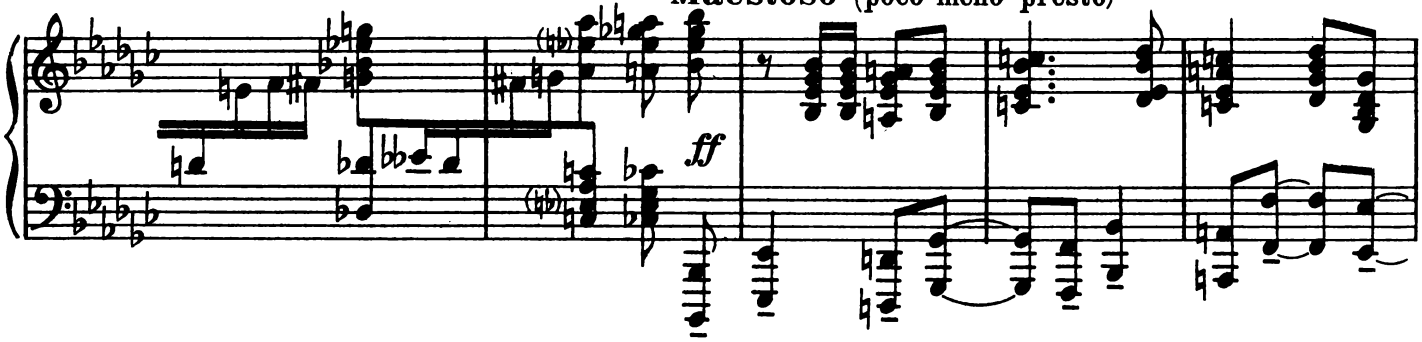


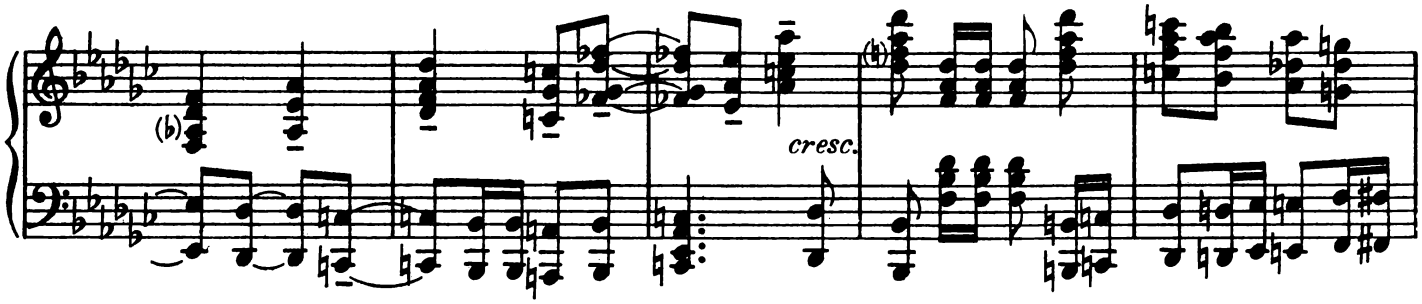


Stringendo volante

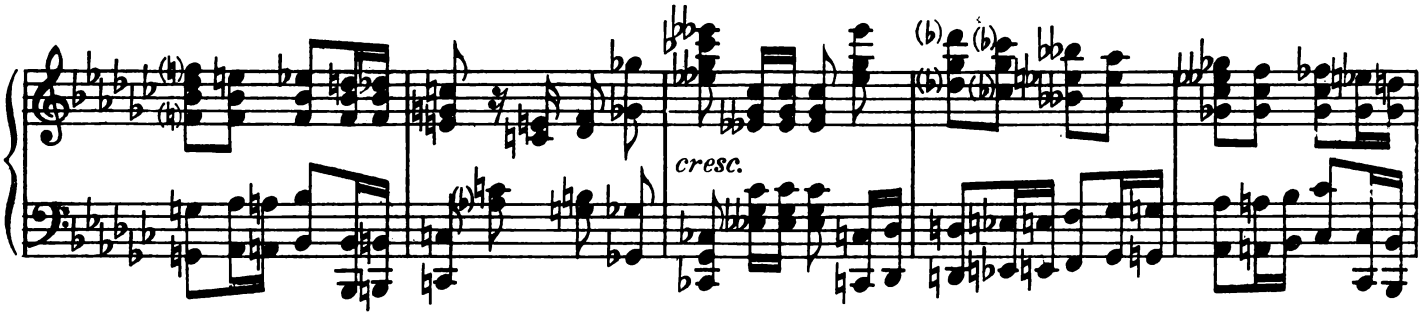


Maestoso (poco meno presto)





cresc.



cresc.

**Pesante e rubato e stringendo**

*tutta con forza*

**Prestissimo**

*furioso*

*fff*

Ped. * Ped.

8

8

Tonløst anslag
*Doigté insonore*

**Poco lento**

*p*

*pp*

*ppp*

Ped.

# NATTE BLÆST

## The Night Wind

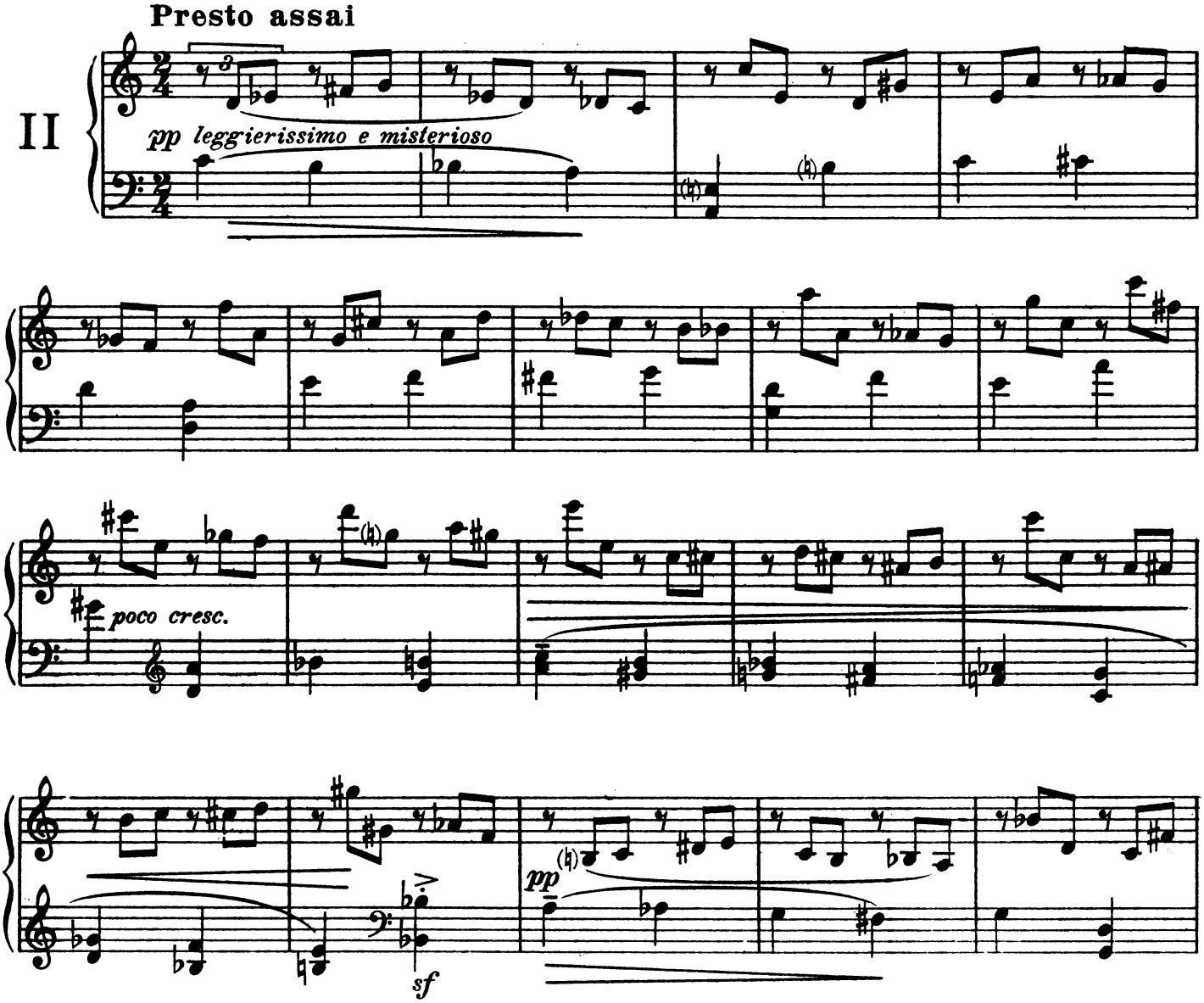
Vi laa og lyttede til blæsten. Vi hørte tydeligt, hvordan vindene mødtes dernede i daldybet og kom brusende op over skrænterne; de sang saa højt og sorrigfuldt derude i mørket. Rundt om huset hvirvlede de, peb gennem nøglehullet, bankede paa ruden med vedbendens blade, smuttede ind mellem døren og tærskelen og puslede ved skorstenen. Saa gled de susende bort, og alt blev stille.

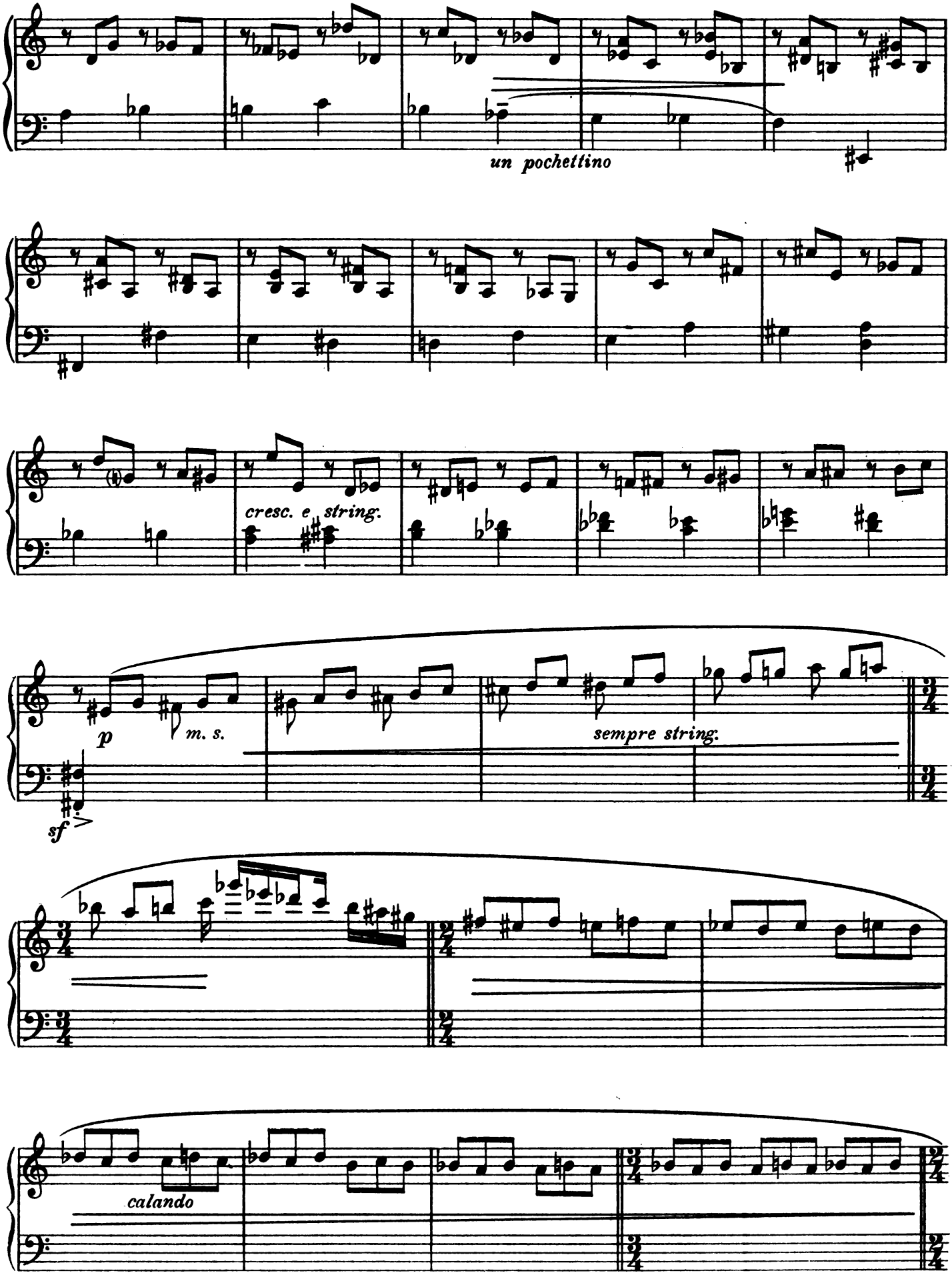
*Patrick Macgill.*

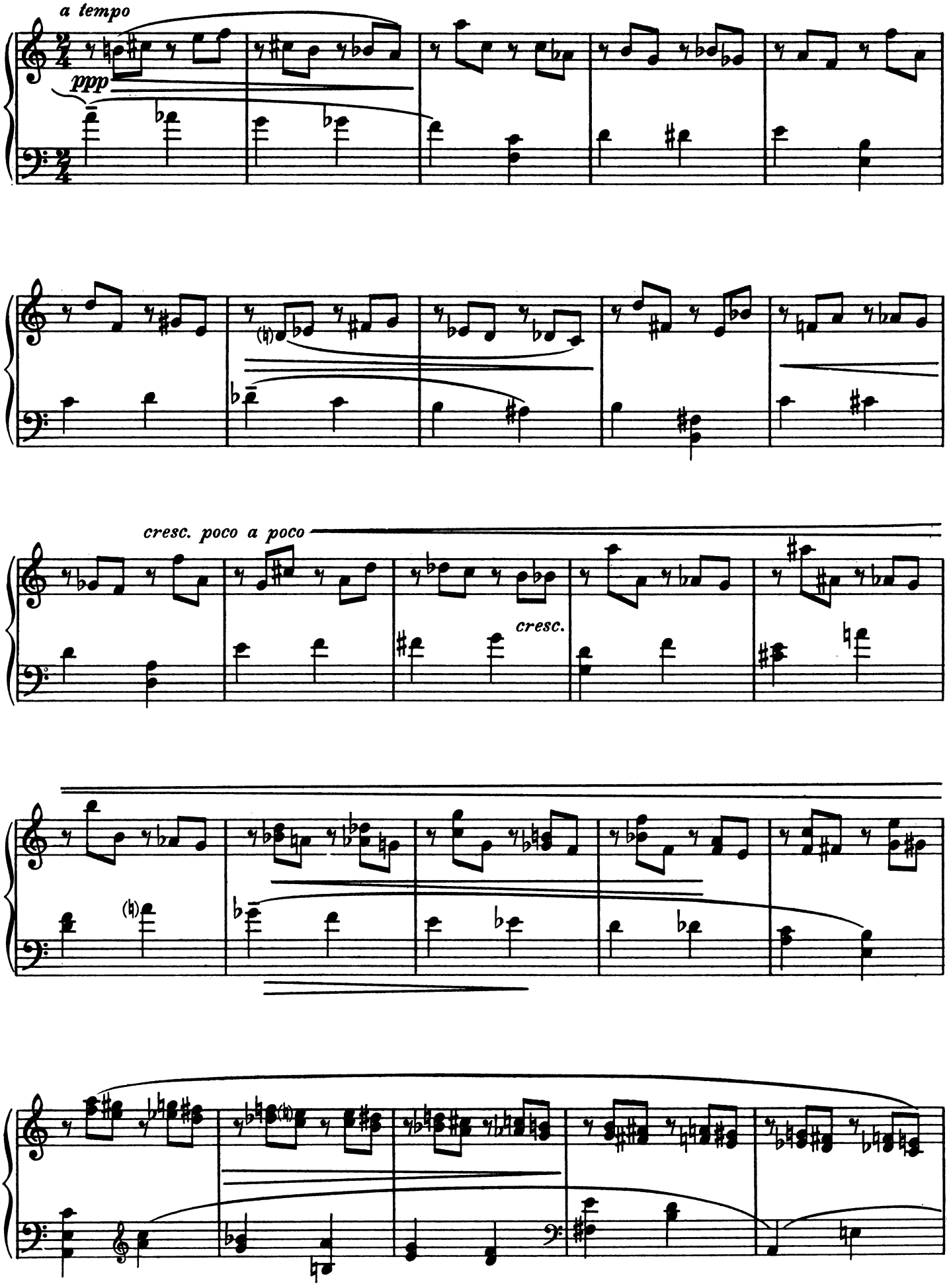
## Vent de nuit

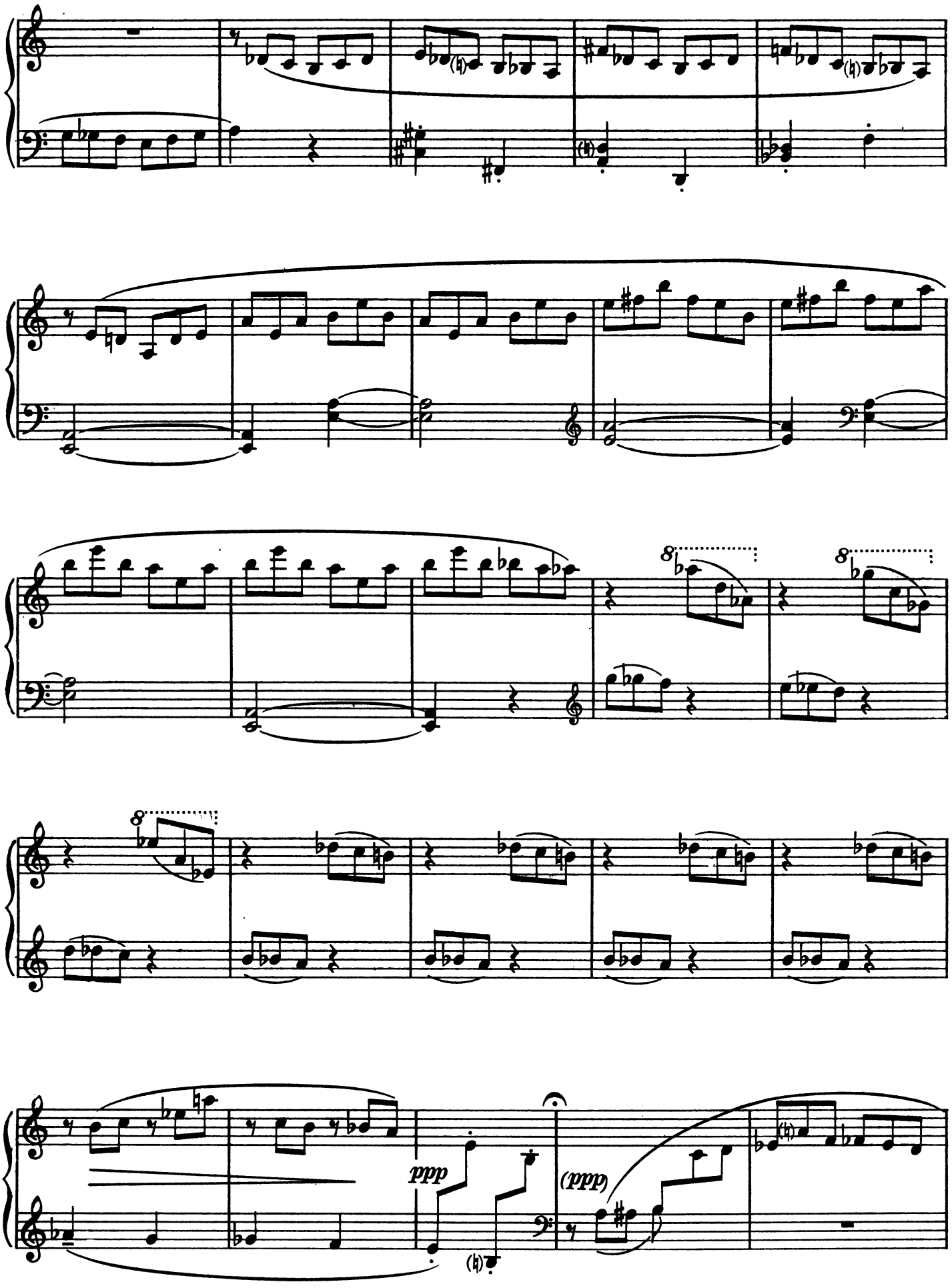
*Couchés nous écoutions le vent. Nous entendions distinctement les courants qui se rencontraient là-bas au fond de la vallée et qui montaient tourbillonants les cotes. Ils chantaient douloureusement à haute voix dans l'obscurité. Ils contournaient la maison, sifflaient a travers la serrure, frappaient les carreaux avec les feuilles du lierre, se glissaient par la fente sous la porte et murmuraient dans la cheminée. Puis ils s'enfuyaient en grondant, et tout était calme.*

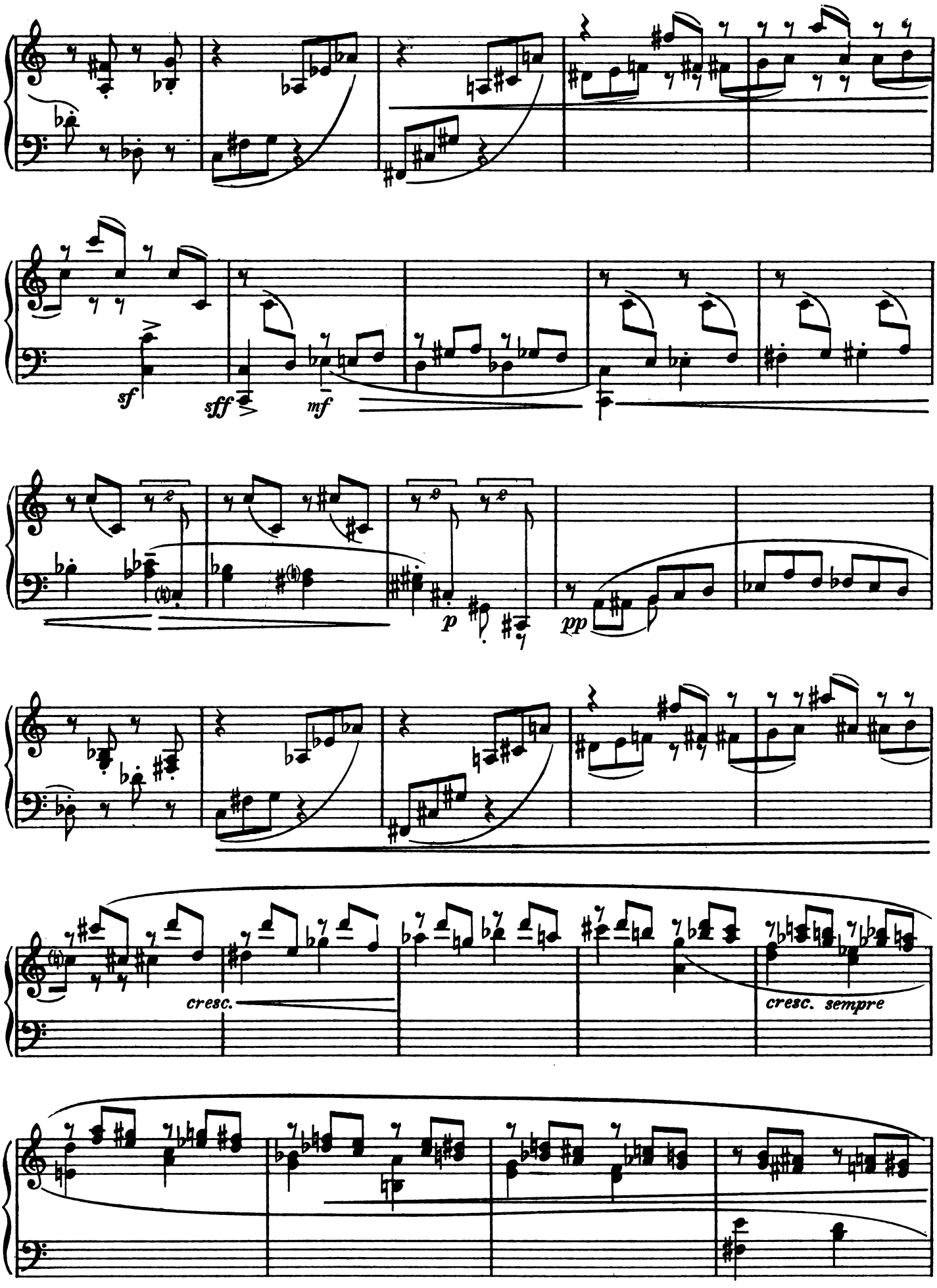
Patrick Macgill.

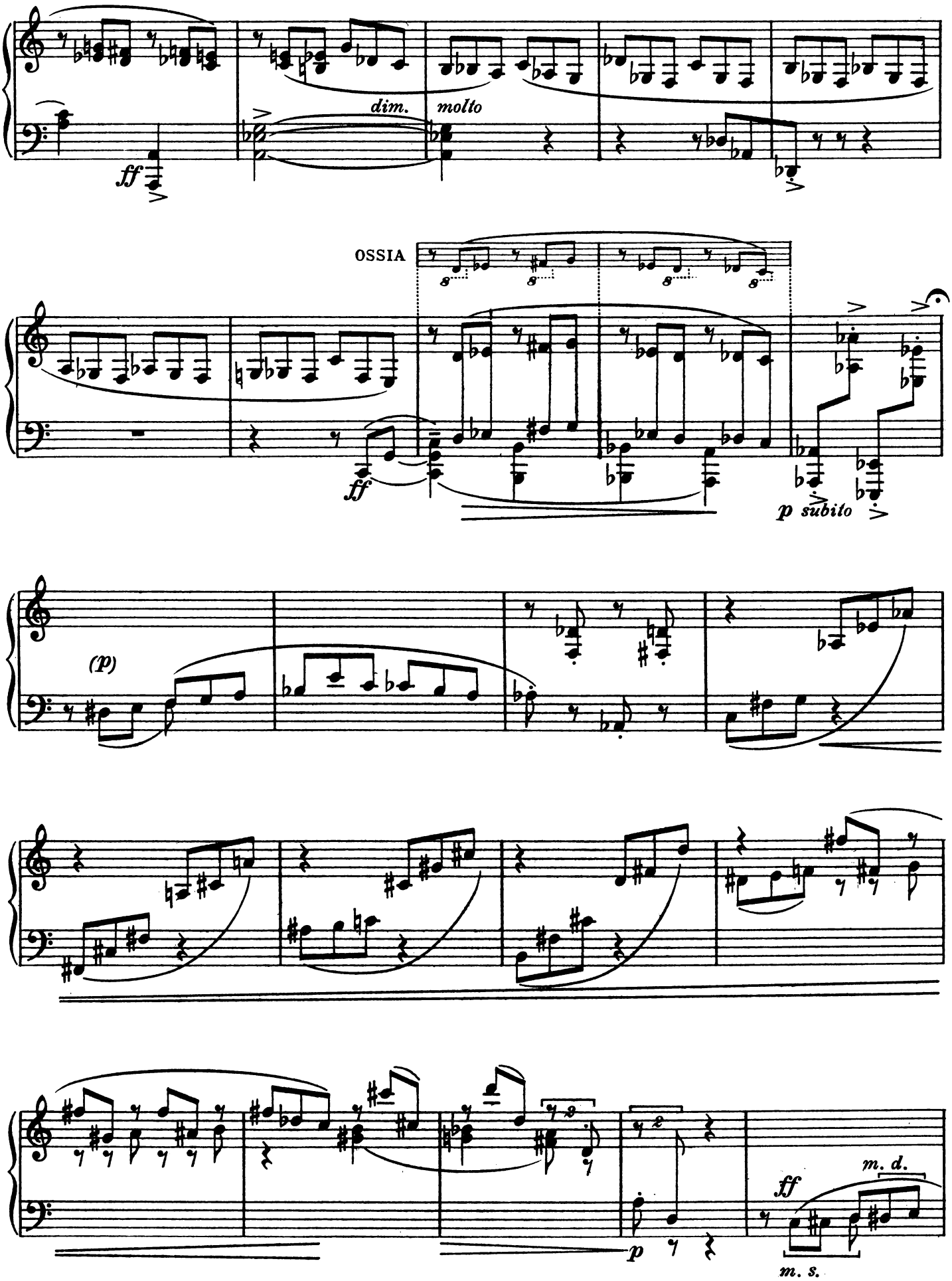


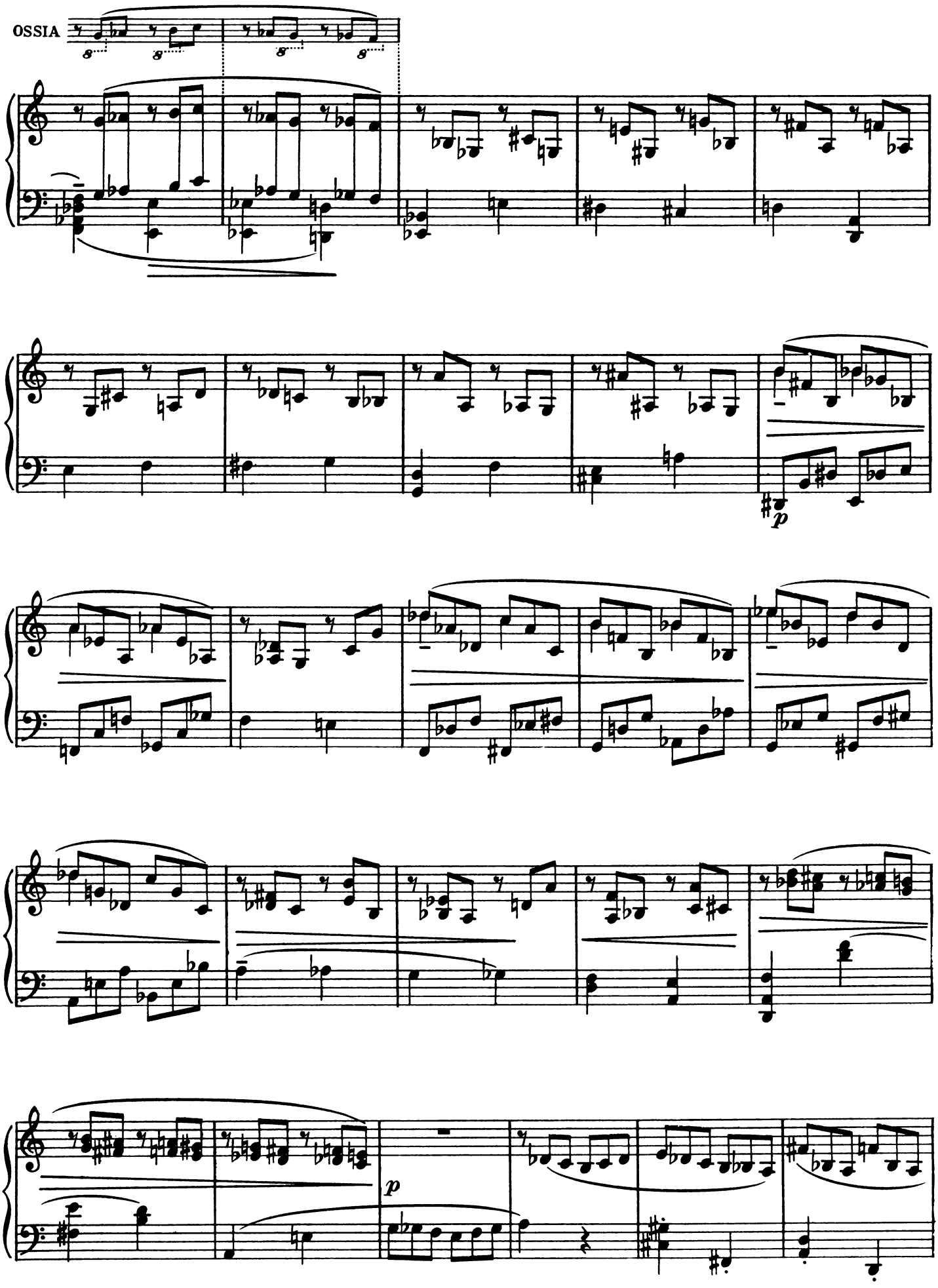

un pochettino
cresc. e string.
p
m. s.
sempre string.
sf
calando

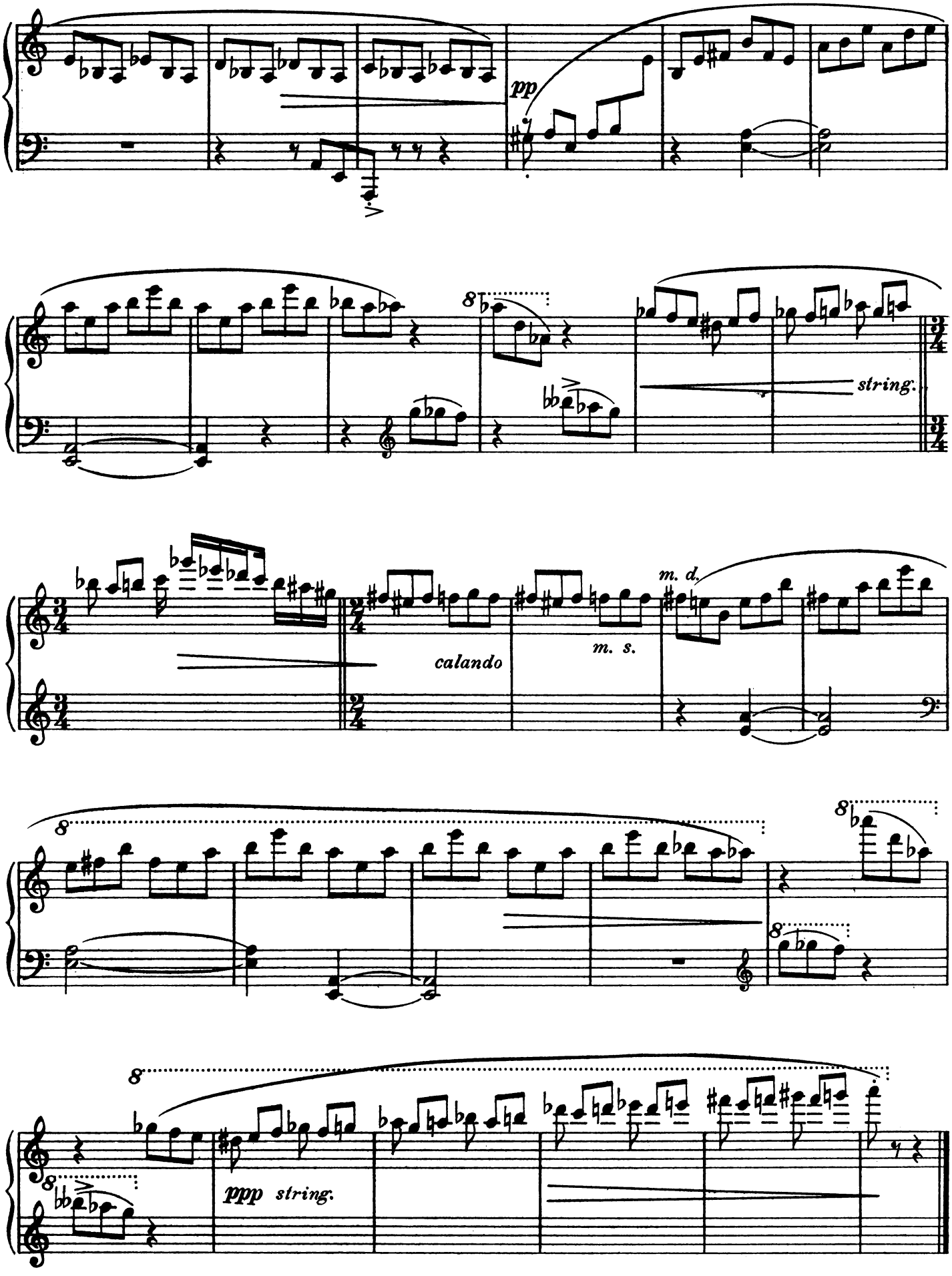

a tempo
ppp
cresc. poco a poco
cresc.


8
8
ppp
(ppp)


sf
sff
mf
p
pp
cresc.
cresc. sempre


dim.
molto
ff
OSSIA
ff
p subito
(p)
p
m. d.
ff
m. s.


OSSIA
8
8
8
8
p
p






Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk. København. 1950

# POUL SCHIERBECK

Op. 1. Fjerne melodier. 6 sange til tekster af Thor Lange.
Op. 2. Fem sange. Digte af Carl Ewald, Thor Lange og C. C. Jessen.
Op. 6. Sommerklange og Vintertoner. 6 sange til digte af danske digtere.
Hefte 1 og 2.
Op. 10. Den kinesiske fløjte. 4 digte fra Hans Bethge's „Den kinesiske fløjte" overført til dansk af Eugen Frank.
Op. 11. To jydske viser. Jeppe Aakjær.
Gammel kærlighed — Mi' Nanne, ja!
Op. 14. Nakjælen. En krans af sagn og sange om en kilde.
Efter Marinus Børup's digtning af samme Navn.
Op. 21. I Danmark. Syv småsange.
I Danmark er jeg født — Stæren fryser — Nu lukkes dør og vindu op — Den skælmske gøg — Nu ruger paa reden — Morgenens vældige sol — Vor sol er bleven kold.
Op. 21 a. Bækken. Marinus Børup.
Op. 31. Sydvest, Sweater og Shag.
Maritime smårids for klaver.
Op. 54. Dansk sind. Digte af Alex Garff.
Min Gud, mit land og min ære — Den danske tunge — Det danske sind — Du er Danmark.
Op. 58. H. C. Andersen: To glemte gamle, men dog nye fædrelandssange.
Endnu er ej Danmark en kæmpegrav — Det er en stor, alvorlig tid.
Danmarks Dreng.
Det blæser mod min bluse. Tekst: Alex Garff.
Dansk soldat af idag.
Kom 65 og 66 og 67 — javel!
Tekst: Sigfred Pedersen.
— For orkester (Special nr. 97)
Der rider en konge.
Kong Christian den X af Danmark.
Tekst: Hans Hartvig Seedorff Pedersen.
— For orkester (Special nr. 28).
Det land vi fik den lod at værne. Tekst: Kai Hoffmann.
For de sårede. Digt af Bjørnstjerne Bjørnson.
Træet. Digt: Poul Sørensen.
Vort land er ikke lille. Marinus Børup.
Fire terzetter med sopran, alt, tenor med klaver:
Den elsktes nærhed (Goethe v. Aarestrup).
Det var en lørdag aften (folkelig dansk melodi).
Munken går i enge (gl. børnevers).
Sol i vest (Carl Ewald).

Printed in Denmark

# Moderne Klaverværker

*Modern piano pieces - Oeuvres modernes pour piano*

**Niels Viggo Bentzon:**

Toccata, 1941, Op. 10 — Partita, 1945, Op. 38
Koncertetude Op. 40 — Passacaglia Op. 31
Sonate Nr. 2 Op. 42 — 7 smaa Klaverstykker, Op. 3
Dance pieces, Op. 45 Nr. 1 Valse subtile — Nr. 2 Polonaise

**John Forsman:** Sonatine Op. 2 Nr. 1 og 2

**Jørgen Jersild:** Tambourin — Farandole — Romanesque

**Bernhard Lewkovitch:** Sonatine 1947

**Ib Martens:** Deux morceaux pour piano: Allegro giocoso - Caprice
Suite populaire
Huits petits instructives morceaux

**Knudåge Riisager:**

Op. 11 Quatre épigrammes
Lento — Burla — Andante — Capriccio

Op. 22 Sonate

Deux Morceaux
Moderato — Vivace

En glad Trompet og andre Klaverstykker
A funny trumpet and other piano pieces
La trompette gaie et d'autres morceaux pour piano

Lille Polka — Little polka — Petite polka
Utaalmodig — Impatient — Impatient
Alene — Lonely — Seule
Spradebasse — The coxcomb — Le gandin
Paa Danseskole — In der Tanzschule — Dans l'ecole de danse — In the dancing-school
En glad Trompet — A funny trumpet — La trompette gaie

**Sv. S. Schultz:** Sonatine

Løvspring — Springtime — Le printemps

Koncert-Suite. 1. Quasi improvisatione. 2. Capriccio. 3. Aria. 4. Toccata

**Sv. Erik Tarp:** Trois Improvisations

10 lette Klaverstykker
10 easy piano pieces — 10 morceaux faciles pour piano

Harmonika — Harmonica — Accordeon
Skalmeje — Shalm — Chalumeau
Den gamle Violin — The old violin — Le vieux violon
Koral — Choral — Cantique
Sækkepibe — Bag-pipe — Cornemuse
Fløjte og Fagot spiller Duet — Flute and bassoon play a duet — Flûte et basson jouent le duo
Foxtrot
Tango
Urskovs-Blues — Primeval-forest-blues — Blues de la forêt vierge
Galopade — Gallopade — Galopade

**Einar Trærup Sark:**

Sonatine Nr. 1 Op. 2
Sonatine Nr. 2 Op. 4
Toccata Op. 6

**Flemming Weis:** Hymne — Arabeske — Elegie — Finale

Printed in Denmark