

List of Mary Bola

M
8 215
B3
EWN704
192
MUS

Sheet Music Edition
P 1544

Andante

(from the Brandenburg Concerto No. 2 for Orchestra)

J. S. BACH

Transcribed for two pianos
by A. SILOTTI

Andante (♩ = 96)

Piano I

*) $\overbrace{1 \quad 1-3 \quad 1 \quad 3 \quad 1}^{24}$

mf *pp sempre non legato* *p*

P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

Piano II

Andante (♩ = 96)

pp *pp sempre non legato* *mf*

P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

I

mf *p*

8 +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

II

p *mf*

+P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

*) Phrases marked [] to be brought out distinctly

I

mf

p

3

4

+P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

I

mf

p

5

+P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

I

mf

cresc.

f

9

10

II

p

cresc.

f

+P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

I

cresc.

tr

ff

ff

11

II

cresc.

ff

ff

ff

+P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P +P

I

dimin. mf

12 13

II

dimin. f

12 13

I

mf dimin. p pp con dolore pp senza dolore

14 15

II

p dimin. ppp sempre

14 15

*) Two fingers together

I

ten.
cresc.
pp senza cresc.
pp senza cresc.

15 16

con dolore
ten.
pp senza cresc.
pp senza cresc.

I

ppp senza cresc.

17 18

ppp

I

p *cresc.* *mf* *molto cresc.*

II

ppp *p* *cresc.* *cresc.* *mf* *molto cresc.*

19

I

tr *cresc.* *molto riten.* *tr* *ff*

sempre più cresc. e ritenuto al fine

II

cresc. *molto riten.* *tr* *ff*

sempre più cresc. e ritenuto al fine

20 21