

12. Ursprüngliche, getilgte Fassung der Schlußakte des mit „Et resurrexit“ beginnenden Abschnittes
 („non erit finis“, T. 166 ff.) aus dem Credo der Missa in C KV 66

[b]=is

Clarino I, II
in Do|C

Timpani
in Do-Soll C-G

Violino I

Violino II

Viola I, II

Soprano
non, non e - rit - fi - - nis.

Alto
non, non e - rit fi - - nis.

Tenore
non, non e - rit - fi - - nis.

Basso
non, non e - rit fi - - nis.

Bassi ed Organo
[b]=is

4