

# TRIO FOR TWO VIOLINS AND VIOLA

(Rhapsody)

Violin 1

FRANK BRIDGE  
(1928)

**Allegro molto**  
con sord.

*p* *pp* *pp* *pp*

pizz. arco *pp* *pp*

*p* *pp* *pp*

pizz. *leggiere*

*p* *pp* *pp*

**1** **3** arco *p* *pp* *pp*

**2** *pp* sempre

(♩ = ♩) **3** **Andante (molto moderato)** *pp* *dolcissimo*

*mp* *p espress.* *mf* *f*

**5** *dim.* *pp* *p* *serioso e sostenuto* *mf*

**6** [mute off]† *accl.* *rit.* *p* *pp*

\*Composer's own bowing marks.

†Square brackets indicate editorial additions.

Violin 1

**7** a tempo senza sord. *f* *sonore* *ff* *fz* *fp* *cresc.*

**9** *f sempre* **10** Animato *dim.* *pp* *f pesante* *mf* *cresc.*

**11** Allegro molto *f* *f marc.*

**12** *f marc.*

**13** *mf* *f*

**14** *f espress.* *mf* *p* *mf* *f*

**15** Poco largamente poco rit. *mf* *espress.* *f* *rit.*

**16** a tempo (allegro) poco a poco tranquillo *pp dolcissimo*

**molto rit.** *ten.* **17** **a tempo (poco moderato)**

*pp*

*mf cresc.*

**poco rit.** **18** **a tempo**

*mf espress.*

*mf espress.*

**1** **poco a poco più animato**

*f* *f espress.*

**19** **Allegro molto**

*f*

*p cresc.*

*f*

**20**

*f (capriccioso)*

*mf*

*mf*

**21**

*p*

*mf*

*mp*

*dim.*

**pizz. rit.**

**22** **a tempo**

arco

*mf espress.*

**23**

*f brillante*

**24** **3**

Violin 1

*f cantando*

25 *f* *mf*

*f* *f* *p dolce* 1

26 [mute on] 3 con sord. trem. pont. 2 *pp* *p* *mp* *pp* *p*

2 *mp* *pp* *pp* *mf*

27 1 *pp* *p dim.* *pp*

modo ordinario (♩ = ♩) 28 *Molto moderato* *mf* *p* *pp*

*pp* 6 6 6

29 6 3 *dim.* *pp* *pp dolce*

*p* *mf* 3 3

30 *dim.* *p* *mf espress.* *ten.*

*f* *ten.* *p dolcissimo* *pp*

*f*

31 *f*

32 *p* *mf espress.*

*mf* *molto espress.* *f*

33 *dim.* *p* *pp*

34 *dim.* *pp* *p* *f* *p* *pp* *trem. pont.* *trem.*

35 *rit.* *Allegro molto* *non trem.* *pp* *p* *pp*

[mute off] 3 *p* *senza sord.* 36 1 *pp dolce*

*pp leggiero* *p espress.*

37 *p* *p dolce* 3

**38**  
*mf* *mf*

**39** 1 *pizz.* *arco* *mf espress.*

**40** 1 *pizz.* *arco* *f* *mf* *f*

**41** 2 *f* *f*

**42** *f marc.*

**43** *mf espress.* *cresc.*

**44** *f* *mf* *f marc.*

Violin 1

45 *tr* *f* *mf* *f* *fz* *pizz.* 3

46 *arco* 3 *p* 3 3 3 3 *mf*

47 *rit.* *mp* *a tempo* *mf espress.* *dim.*

48 *f brillante*

49 3 *f cantando*

50 *f* *mf* *f* *f* *pizz.* *arco* 1

51 *f* *espress.* *f* 1 3 3 3 3 3 3 1

52 *f* *espress.* *mf*

*f* *f* *cantando*

53 *mf espress.* *p dolce*

54 *pp dolcissimo* *pp*

arco trem. *pp* *p* *mf* *p* *f* trem. pont. *p*

55 *a tempo* *pizz.* *pp* *ppp* *perd.* *pp* *arco* *pp sempre*

*pp* *pp leggiero*

*pp*

*pp*

[*cresc.* *f* *f*]

*p* *p* *f* *pizz.* *arco* *p* *dim.*