Ihr Tore zu Zion

BWV 193

(Fragment)

Oboe I, II, Oboe d'amore

Violino I, II

Viola

Soprano

Alto

Ihr Tore zu Zion

BWV 193

1.

Oboe I

Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

4

© 1992 by Bärenreiter-Verlag, Kassel

7

10

13

16

Ihr To - re zu Zi - on, ihr Woh-nun-gen Ja - kobs, freu - et euch

Ihr To - re zu Zi - on, ihr Woh-nun-gen Ja - kobs, freu - et euch, ihr

19

, ihr To - re zu Zi - on, ihr

To - re zu Zi - on, ihr Woh - nun-gen Ja - kobs, ihr To - re zu Zi - on, ihr

22

Woh-nun-gen Ja - kobs, freu - et euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr Woh - nun - gen Ja-kobs, ihr

Woh-nun-gen Ja-kobs, freu - et euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr Woh - nun - gen Ja - kobs, ihr

25

To - re zu Zi - - - on, ihr Woh - - nun-gen Ja - kobs, freu - - - et euch, freu - et euch, freu - et

To - re zu Zi - - - on, ihr Woh - - nun-gen Ja - kobs, freu - - - et euch, freu - et euch, freu - et

28

euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr

euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr

31

Woh - - - - nun-gen Ja - kobs, freu - et euch.

Woh - - - - nun-gen Ja - kobs, freu - et euch.

34

37

40

Gott ist un - sers Her - zens Freu - de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig

Gott ist un - sers Her - zens Freu - de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig

43

ist sein Kö - nig - reich, Gott ist

ist sein Kö - nig - reich, Gott ist

46

un - sers Her - zens Freu - de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig ist sein Kö - nig - reich,

un - sers Her - zens Freu - de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig ist sein Kö - nig - reich,

49

52

Gott ist

55

un - sers Her - zens Freu - de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig ist sein Kö - nig - reich

Gott ist un - sers Her - zens Freu - de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig ist sein Kö - nig -

58

——, e - wig ist sein Kö - nig - reich,

reich, e - wig ist sein Kö - nig - reich,

61

Gott ist un - sers Her - zens Freu-de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig

Gott ist un - sers Her - zens Freu-de, wir sind Völ - ker sei - ner Wei - de, e - wig

64

ist sein Kö - nig - reich.

ist sein Kö - nig - reich.

67

70

73

76

79

Ihr To - re zu Zi - on, ihr

Ihr To - re zu Zi - on, ihr

82

Woh - nun - gen Ja - kobs, freu - et euch , ihr

Woh-nun-gen Ja-kobs, freu - et euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr Woh - nun-gen Ja - kobs, ihr

85

To - re zu Zi - on, ihr Woh-nun-gen Ja - kobs, freu - et euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr

To - re zu Zi - on, ihr Woh-nun-gen Ja - kobs, freu - et euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr

88

Woh - nun - gen Ja - kobs, ihr To - re zu Zi - - on, ihr Woh - - nun-gen Ja - kobs, freu - - et

Woh - nun - gen Ja - kobs, ihr To - re zu Zi - - on, ihr Woh - - nun-gen Ja - kobs, freu - - et

91

euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et

euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et euch, freu - et

94

euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr Woh - - - - nun-gen Ja - kobs, freu - et euch.

euch, ihr To - re zu Zi - on, ihr Woh - - - - nun-gen Ja - kobs, freu - et euch.

2. Recitativo

Soprano

Der Hü - ter Is - ra - el ent - schläft noch schlum-mert nicht; es ist an -

noch sein An - ge - sicht der Schat-ten uns - rer rech - ten Hand, und das ge - sam - te Land hat sein Ge -

wächs im Ü- ber-fluß ge-ge - ben. Wer kann dich, Herr, ge-nug da - vor er - he - ben?

3. Aria

Oboe I

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

12

18

24

30

p

Gott, wir dan - ken dei - - ner

36

Gü - - te,

41

Gott, wir dan - ken dei - - ner Gü - te, denn dein

46

vä - - ter - - lich Ge - mü - te wäh - - - ret e - wig

51

— für und für, Gott —, wir dan - - - ken dei - ner Gü - te,

57

denn dein vä - ter - lich Ge - mü - - te wäh - - ret

62

e - wig für und für _____, denn ___ dein vä - ter - - lich ___ Ge -

68

mü - te _____ wäh - - - ret e - wig für und für.

74

80

85

91

96

102

Du ver - gibst das Ü - ber - -

108

tre - ten, du er - hö - - rest, wenn wir be - - - ten, drum kömmt

113

al - - - - - - - les Fleisch zu dir,

118

123

128

du ver - gibst das Ü - ber - tre - - ten,

133

du er - hö - rest ___, wenn wir be - - ten ___, drum ___ kömmt

138

al - - - - - - - les Fleisch ___

143

___, al - - - - - - - - - - les Fleisch zu _____ dir.

Da capo

4. Recitativo

Alto

O Leip - zi - ger Je - ru - sa - lem, ver-gnü - ge dich an dei - nen

3

Fe - ste. Der Fried ist noch in dei - nen Mau - ren, es stehn an - noch die Stüh - le zum Ge -

6

richt, und die Ge - rech - tig - keit be - woh - net die Pa - lä - ste. Ach,

8

bit - te, daß dein Ruhm und Licht al - so be - stän - dig mö - ge dau - ren.

5. Aria

Oboe *d'amore* I

Alto

3

5

7

9

tr

Sen - de,

11

Herr, Herr, sen - de, Herr, den Se - gen ein, laß die wach - -

14

- sen und er - hal - - - - - - - - -

16

- - - ten, sen - de, Herr, Herr, sen - de, Herr, den Se - gen ein,

19

laß die wach - - - - sen und er - hal - - -

21

- - - - - - - - - - - - ten, die vor

23

dich das Recht ver - wal - ten und ein Schutz der Ar - men sein, sen - de,

25

Herr, den Se - gen ein, sen - de, Herr, den Se - gen ein.

28

30

Sen - de, Herr, den Se - gen ein, laß die wach - sen und er - hal - - -

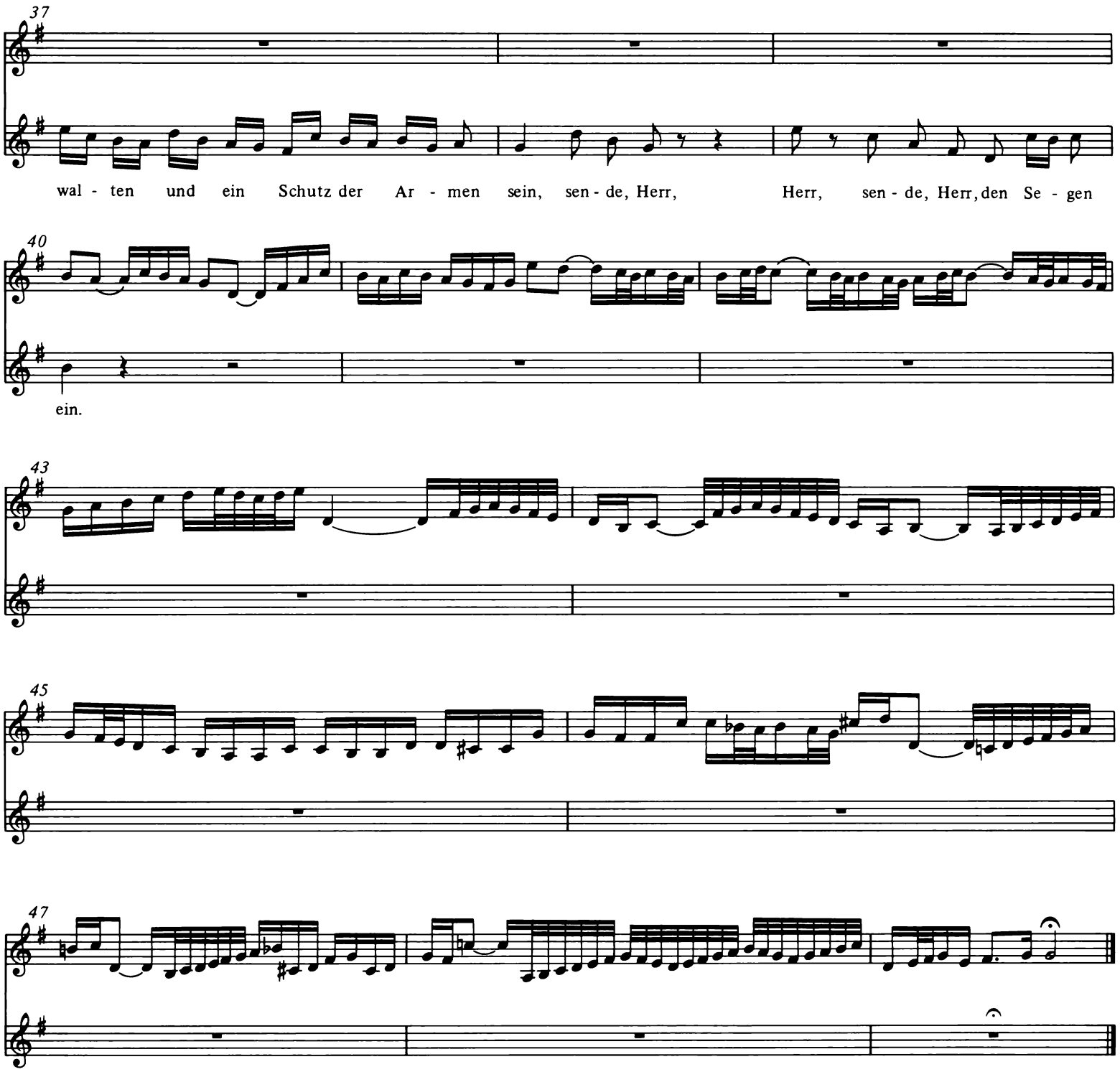
33

- - - - - - - - - - - -

35

tr

- - - - - - - - - ten, die vor dich das Recht ver -



6. Recitativo

(verschollen)

7. Chorus

(Wiederholung von Satz 1)