

Capriol Suite

For String Orchestra

Violin II

Peter Warlock (1894 - 1930)

1. Basse-Danse

Allegro moderato

9 *mf*

17 **A** 1 *f*

24 1

31 **B**

38 *f*

45 **C** *ff* div.

52 non div. 1

61 (stridently) *fff*

Violin II

2. Pavane

Allegretto, ma un poco lento

Viola *mp*

9

17 *mf*

26 *mp*

34 *p* **2** **A** *mp*

43

51 **B**

59 *Poco più lento* *ral len.*

67 *tan do molto a tempo* *div.* *pp*

Violin II
3. Tordion

Con moto

p very lightly

4

mp

8 **A** *mp* div.

12 *mp* non div.

15 **B** *pp* pizz. div.

19 **C** *pppp*

23 **D** *pp* unis.

27 *pppp*

31 *p* pizz.

4. Bransles

Presto

9 *p* very lightly *div.* *mp* *unis.*

17 *f* **A** *mf* *unis.*

25 *sfz* **B** *f sfz* *div.* *mf* *unis.*

35 **C** *f sfz* *f sfz* *div.* *non dim.*

43 **D** *div.* *p* *mp crisply* *unis.*

51 **E** *p* *pp*

60 **F** *div.* *p*

68 *unis. pizz.* **G** *arco* *mp*

76 *pizz.* *mf* **H** *arco* *mf*

85 *p* *mf* *f* *mf* *div.* *p* *unis.* *mp* *v.s.*

93 *div.* **J** *f.* *pp* *ff.* *div.*

101 **K** *unis.* *f sfz* *f sfz* *div.*

111 **L** *Faster* *marcato*

121 **M** *unis.* *div.*

131 **N** *Still faster (prestissimo)* *unis.* *quasi 6/4*

140 **1** **2** **3** **4** **5** **6** *fff sfz sfz sfz* *div.*

5. Pieds-en-l'air

Andantino tranquillo

mp dolce

5 *mf* *mp* *mf*

11 **A** *mp* *mf*

16 *div.* *mf* *unis.* *mp* *mf*

21 *div.* *unis.* *div.* *unis.* *rall.* *div.* *Much slower* *mf*

Violin II

6. Matichins (Sword Dance)

Allegro con brio

Cello

mf

9

18

p

27

div. **A** non div.

f

35

ff

43

B non div. div.

sempre ff e ben marcato

51

1

59

C 1 1 1

mp *ff* *ff cresc.*

cresc. molto

68

Con tutta forza

fff 1 1 div. 3 3 1 *sfz*