

# Prélude à „L'après-midi d'un faune“ für Orchester

Flöte III

Claude Debussy  
herausgegeben von Frank Reinisch

Très modéré

4 6 10 12

21 légèrement et expressif

1 1 1 2 1 1 1

29 En animant

1 2 2 1 2 5

42 Fl. I

Toujours en animant

cresc. mf f

47

retenu 1<sup>er</sup> mouv Même mouv et très soutenu

4 1 2 4

ppp

Flöte III

59 *p cresc.* *f*

63 *pp subito* *cresc.*

66 *mp cresc. molto*

69 *mf* *f*

72 *mf* **Mouv<sup>t</sup> du Début** **Un peu plus animé**

84 Ob. I *pp* **1<sup>er</sup> mouv<sup>t</sup>**

90 **dans le mouv<sup>t</sup> plus animé** *p* **retenu**

94 **Dans le 1<sup>er</sup> mouv<sup>t</sup> avec plus de langueur** **Retenu** **a tempo** **Très retenu** **Très lent et très retenu jusqu'à la fin**

107 *pp*