

# PETER AND THE WOLF

A MUSICAL TALE FOR CHILDREN

TRUMPET in B $\flat$

Serge Prokofieff, Op. 67

Andantino.  $\text{♩} = 92$   
1st Vln. *p*

Allegro.  $\text{♩} = 176$   
2 8 3 7 *poco*

4 Andantino, come prima  
1st Vln. *p*

5 9 6 L'istesso tempo  $\text{♩} =$   
Ob. *mf*

7  $\text{♩} = 96$   
17 14 1st Horn *p* 8 12 Cello *p* 3 *accel.*

9 Più mosso  
8 10 5 2 Cl. *rit.* 11 Moderato 8

12 7 Cl. 13 Allegro, ma non troppo  $\text{♩} = 152-160$   
con sord. *ff* 13 2 *rit.*

14 Moderato  
Cl. *mf* 9 Bsn. *f*

15 Poco più Andante  
8 1 16 7

17 Andantino, come prima  
2 1st Vln. *mf* 7 18 Andante 2

19 Andante molto.  $\text{♩} = 66$   
1 1st Horn *mp* 5

Copyright 1942 by Hawkes & Son (London) Ltd.

All Rights Reserved Sole Selling Agents: BOOSEY & HAWKES Ltd., 295, Regent Street, London, W.1.

B. & H. 8756

Printed in England

TRUMPET in B $\flat$

20 Nervoso  $\text{♩} = 96$

1 3 1 3

*poco rit.* *a tempo* *rit.*

The duck quacked ... out of the pond.

21 Allegro  $\text{♩} = 160$

4 2 2

*accel.* *a tempo* *rit.*

22

Fl. 8va

con sord.

10 4

*cresc.* *ff*

And then ... swallowed her.

23 Meno mosso senza sord.

Andante.  $\text{♩} = 76$

25 Allegretto.  $\text{♩} = 116$

2 3 5 3

*calando*

Moderato.  $\text{♩} = 104$

8 9

26 27 Ist Horn *mf*

28 Andantino, come prima.  $\text{♩} = 92$

3 3 8 11

*accel.* *a tempo* *p*

29

Meno mosso

2 2 2

Vivo.  $\text{♩} = 152$

Andante molto  $\text{♩} = 66$

12

30 Fl. 8va *f* 31 Ist Vln. Ist Horn

The bird almost ... this side and that.

Andante

32 Vivo 6

33 How the bird did ... couldn't do anything about it.

con sord. *f marcattissimo* *f marcattiss.*

TRUMPET in Bb

(con sord.)

34 Allegro. ♩ = 160

caught the wolf ... with all his might.

Poco meno mosso. ♩ = 138

Moderato (Meno mosso) Feeling himself caught ... trying to get loose.

38 Allegro moderato. ♩ = 116

Following the wolf's trail and shooting as they went.

39

40 a tempo

41 Andante. ♩ = 63

Moderato. ♩ = 104

Imagine the triumphant procession:

TRUMPET in Bb

*f* *mp* *mf* ben tenuto *mf*

1 **45** 3 con sord. *p*

1 2 1 1 2 3 2 1 2

**46** 7 senza sord. **47** Poco più mosso (allegro moderato) ♩=116 *ff* con brio

Sostenuto. ♩=100

**48** 2 Cl. *ff*

**49** L'istesso tempo *ff* ben tenuto, energico

**50** *ff* ben tenuto

**51** 13 **52** 6 Poco più mosso ♩=112

Vla. *pp* **53** Andante. ♩=76 4 Cl. **54** ac - - - ce - - - Ist. Vin., pizz.

le - ran - do - - - Allegro. ♩=126 Ist Horn *mp* *ff* *ff*