

Adagio con Variazioni

per violoncello e orchestra

Ottorino Respighi

Adagio **12** **1** **Poco Meno Adagio**

18 **2** **Tempo I**

27 **4**

38 **3** ***f* Più mosso**

44

50 **4** **Lentamente** **Quasi Recitativo** *sul pont.* *nat.*

61 *nat.* **5**

72

82 **6** **Calmo** **4** **7** **Tempo I**

93 **8** **3**

p *cresc.* *mf* *f* *pp* *p* *mf* *dim.* *pp* *pp* *espressivo* *cresc.* *f* *cresc.* *ff* *p*

Violín II

104

pp *cresc.* *f* *mp* *dim.*

113

senza sord. 9 **molto rall**

p *p cresc.* *f* *p*