

Tuba mirum

Andante

Trombone [tenore] solo
 Violino I
 Violino II
 Viola I, II
 Basso solo
 [Violoncello e] Basso

Tu - ba mirum spargens so - - - - - num,

p

8
 Trbne. solo
 Viol. I
 Viol. II
 Va. I, II
 Basso solo
 Vc. c. B.

tu - - ba mirum spargens so - num per se - pul - chra re - gi - o - num, co - get

14
 Tenore solo

o - mnes an - te thronum, co - get o - mnes an - te thro - - - num. Mors stu - pe - bit et na -

fp

*) Zur fehlenden Bläserinstrumentation vgl. Vorwort zum Teilband 1, S. XIII und XV.

19

tu - ra, cum re - sur - get cre - a - tu - ra, ju - di - can - ti re - spon - su - ra.

24

Li - ber scriptus pro - fe - re - tur, in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - - de

30

mun - dus, mun - - dus ju - - di - ce - - - - tur. Ju - - dex

Alto solo

Violoncelli

52

ju - stus, ju - stus sit se - cu - rus,
 ju - stus, ju - stus sit se - cu - rus,
 ju - stus, ju - stus sit se - cu - rus,
 ju - stus, ju - stus sit se - cu - rus,

sf p
sfp

57

cum vix ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - rus.
 cum vix ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - rus.
 cum vix ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - rus.
 cum vix ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - - rus.

f p cresc. f
f p cresc. f
f p cresc. f
f p cresc. f