

Liszt Ferenc

San Francesco di Paola

Violin I

Violin I

San Francesco di Paola

Erstdruck
Hrsg. von Friedrich Schnapp

Liszt Ferenc
(1811 - 1886)

Andante Maestoso

4 1 3 2 5 5 4 5 5

27 *p* div.

33 *un poco espressivo*

39 8 2 3 3 3 3 3 3

43 *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

45 9 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

47 3 3 3 3 3 3

48 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

50 10 *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

52 *mf* 3 3 3 3 3 3

53

54

56

58

60

62

poco a poco

64

Animato il tempo

66

68

70

V.S. !!

72

74

76

78

80 **16**

82

84 **17**

86

88

90 **18**

ff

sempre ff

p

p

più cresc.

92

94 *ff* 19

96

98 20

102 *ff* 21

106 Stringendo il tempo *ff* 22

111

114 23

118 24

122 non div. 25

126 26 2

134 27 Lento
pizz.
mf marcato

140 28

145 arco 29 30
espressivo molto sf

151 Tempo I 31

157 32 div. ^{8va}

162 33 ⁽⁸⁾
cresc. fff

Liszt Ferenc

San Francesco di Paola

Violin II

Violin II

San Francesco di Paola

Erstdruck
Hrsg. von Friedrich Schnapp

Liszt Ferenc
(1811 - 1886)

Andante Maestoso

4 1 3 2 2 5 3 5 4 5 5

27 uniti 6 div. p

33 7

39 8 6 6 6 mf

43 6 div. 6 6 6 6 6 6 9 6 div.

46 6 6 6 div. 6 6 6

49 6 6 6 6 6 6 6 10 3 3 3 3 3 3

52 3 3 3 3 3 3 3

53 3 3 3 3 3 3 3

54 *div.* **11**

56 *sf*

58 *p*

60 *div.* **12**

62 *sf*

64 *poco a poco* **13** *Animato il tempo*

f marcato

66 *rinforz.*

68 *rinforz.*

70 **14** *rinforz.*

72 *ff* **V.S. !!**

74 **15**
ff

76 *ff*

78 *ff*

80 **16**
sempre ff

82

84 **17**
p

86 *p*

88

90 **18**
piu cresc.

92

94 **19**

ff

96

98 **20**

ff

102 **21**

106 Stringendo il tempo

ff

110 **22**

113 **23**

117

120 **24**

non div.

123 **25**

127 **26**

2

134 27 Lento
pizz.
mf marcato

140 28 arco

146 29 30 Tempo I

152 31 *p*

158 32 div. *cresc.*

163 33 *fff*

Liszt Ferenc

San Francesco di Paola

Viola

Viola

San Francesco di Paola

Erstdruck
Hrsg. von Friedrich Schnapp

Liszt Ferenc
(1811 - 1886)

Andante Maestoso

4 1 3 2 2 5 3 4 4

22 5 p p

28 6 p <

34 7 p

36 div.

40 8 6 div. 6 6 6 mf

43 6 6 div. 6 6 9 6 6

46 div. 6 6 6 6 div. 6 6

49 6 10 6 6 6 6

52 6 6 6 6

54 *div.*

56 *p* *sf*

58 *6* *6* *6* *6* *12* *div.*

61 *p*

63 *sf* *poco a poco* *f marcato*

65 *13* *Animato il tempo*

67 *rinforz.*

69 *rinforz.* *14*

71 *rinforz.*

73 *ff*

75 *15* *ff* *V.S. !!*

77

79 **16**

81 *ff* *sempre ff*

83 *p*

85 **17** *p* *p*

87 *p*

89 **18** *più cresc.*

91

93

94 **19** *ff*

96

98 **20**
ff

102 **21**

106 *ff* Stringendo il tempo

110 **22**

113 **23**

117

120 **24**

123 non div. **25**

128 **26** 2

134 27 Lento 28

143 pizz. arco 29 2 30 pizz.

151 Tempo I arco 31

158 32 33 *cresc.* *fff*

Violoncello

San Francesco di Paola

Erstdruck
Hrsg. von Friedrich Schnapp

Liszt Ferenc
(1811 - 1886)

Andante Maestoso

1

pp tremolando *p*

10

2

3

sempre p

19

4

uniti

5

uniti

26

6

p

32

p

35

7

p

39

8

p

41

9

p

V.S.!!

46 10

52

53

54 11

56

58

60 12

62 poco a poco

65 13 Animato il tempo

68 14

71

75 15

78 16

81

83

85 17

87

89

91

93

95

97

100

103

106

Stringendo il tempo

109

112

uniti

115 **23**

118 **24**

121 **25** **26** non div.

125 **25** **26**

132 **27** Lento

espressivo molto

139 **28**

144 **29** **30** pizz. Tempo I arco

rinforzando

p

152 **31**

157 **32**

161 **33** div.

cresc.

fff

Liszt Ferenc

San Francesco di Paola

Contrabass

Erstdruck
Hrsg. von Friedrich Schnapp

Liszt Ferenc
(1811 - 1886)

Andante Maestoso

1 *mf*

7 *mf* div. *p* *sempre p* 2 3

16 4

23 *uniti* 5

29 6

34 7 *pizz.* *p*

38 *arco* *legato* 8

41 9

46 10

53 *div. en 3* **11**

mf

57 *1. div. en 3* **12**

1. div. en 3

2.3.

62

mf

64 *poco a poco* **13** *Animato il tempo*

f marcato

66

68

70 **14**

f

73 **15**

ff

76 *sempre piu di forza* **ff** *V.S.!!*

sempre piu di forza

ff

V.S.!!

79 16

ff *sempre ff*

81

83 17

p *p*

86

90 18

93 19

ff

96

99 20

102

105 21

108 Stringendo il tempo 22

ff

111 units

114 23

117

120 24

123 non div. 25

127 26 2

134 **27** Lento pizz. div. *mf*

140 **28** *uniti*

146 **29** **30** pizz. Tempo I arco *p*

153 **31**

159 **32**

163 **33** *fff*