LES CLASSIQUES DE LA CONTREBASSE

Collection d'œuvres originales et de transcriptions collationnées
sur les textes originaux, reconstituées et adaptées par
E. NANNY, J. DELMAS-BOUSSAGOL et C. CAPON

E. NANNY

LES CLASSIQUES DE LA CONTREBASSE
N° 26

GAVOTTE

pour Contrebasse à cordes et piano

LORENZITI

(1740-)

Réf. : U

ALPHONSE LEDUC
Editions Musicales, 175, rue St-Honoré, PARIS

Printed in France

GAVOTTE

pour Contrebasse à cordes et piano

E. NANNY

ES CLASSIQUES DE LA CONTREBASSE

Nº 26

LORENZITI

(1740-)

CONTREBASSE

PIANO

mf

mf

f

p

pp

Paris, ALPHONSE LEDUC

Copyright by Alphonse Leduc & Cie 1925
A.L. 16,929.

Tous droits d'execution, de transcription et d'adaptation réservés pour tous pays

8

mf *f* *mf*

8

mf

8

f *pp*

rall. rall. *pp* *mf*

mf *f*

pizz arco

rit. rit.

1. 2.

mf *f* *mf* *f*

8

mf

f

mf *p* *mf* *p*

p

pp

Dim. *pp* *pp* *pp* *f* *f*

pp *pp* *pp* *pp* *f* *f*