

## 6. AN ANNA

(J. Kerner)

2. Juli 1828

Schwärmerisch (♩. = 32) *p*

Die Begleitung leise und langsam

Lan - ge harrt' ich: a - ber

end - lich brei - ten aus - ein - an - der sich des Fen - sters Flü - gel, und an sei - nem wei - ßen

*mf* *pp zart*

*dolce* *p* *pp*

Kreu - ze ste - hest du, ste - hest du Berg und Tal ein stil - ler Friedens - en - gel.

*träumerisch, fromm* *p* *ritard.* *pp*

*dolciss.* *p* *mf* *dolce*

Bewegter (♩. = 52)

Vög - lein zie - hen nah an dir vor - ü - ber; Täub - lein sit - zen

*sanft*

auf dem na-hen Da-che; kommt der Mond — und kommen al-le Ster - ne, blik-ken

*poco ritard.* *mf* *a tempo*

all'dir keck ins blau-e, blau-e Au-ge. Steh' ich ein-sam in der Fer-ne, steh' ich

*poco ritard.* *a tempo* *p*

*steigernd* *cresc.*

ein - sam in der Fer - ne, ha-be kei-ne Flü - gel hin zu flie-gen, ha-be kei-ne

*wachsend*

*p legato* *rit.*

Strah-len, hin zu sen-den, steh' ich ein - sam in der Fer - ne.

*ritard.* *p* *pp* *p*

*Langsamer (Tempo I) zart*

*sanft* Gehst du, sprech' ich mit verhaltenen Tränen: Ruhet süß, ihr Lieben, lieben Augen,

*p* *dolce*

ru-het süß, ihr weißen, weißen Li - lien, ru-het süß, ihr lie-ben, lie-ben Hände.

*tr* *feierlich*

*pp* *tr* *tr*

*Ed.*

*solenne* Sprechen's nach die Stern am-Himmel, sprechen's nach des Ta-les Blu-men, Weh! o Weh!

*ritard.* *ritard.*

*tr* *p*

*Largo* *p* *ritard.*

Du hast es nicht ver - nom - men.

*ritard.* *tr*

*morendo* *ppp* *tr*