

FLUTE

(To the memory of ERIC VERNEY-COHEN)

NONET

I.

ARNOLD BAX.

**Molto moderato**

10 1 3 8 1 Fl. 3 2 not shrill 8 3 3 6

Vln. I p f f mp cantabile poco cresc.

mf p mf mp p dim. pp

4 2 6 1 4 poco allarg. a tempo

2 Vln. I Fl. Tempo moderato 5 6 cantabile

accel. ff p mf dim. p

3 7 mf dim. mp cresc.

8 f pochettino rit.

2 9 sf a tempo poco forte cantabile cresc. f

3 10 2 p cresc.

2 11 7 Harp. 1 12 f ff

3 13 dim. pp f sf p mf f

14 1 fp f dim. pp



II.

**Allegro**

4 *p* *f* 1 1 7

*ff* *dim.* *p* 2

*ff* 2 3 7 4 1

8 *f* *p* *cresc.*

5 9 6 Oboe tr *p*

*mf* *f* *dim.* 1

7 3 *f* 1

8 4 *f* 3 9 1 **Un poco piu Lento**

3 1 10 3 *p* *mf* *p* *dolcissimo* 1

*mf dim.* *p* 2 11 1 *mp* 3 3 3 3

*cresc.* *f dim.* *p cantabile* 2

*f* *p cresc.* *f* *dim.*

*p* *p* *f* *p* *cresc.* *f*

*tr accel* *tr* *p cresc.* *sf* *f* **13** *3*

Tempo L. (Allegro)

*f* *f* **14** *2*

*mf* *f* **15**

*p* *f* **16**

Un pochettino piu Lento

*p* *dim.*

Piu Lento

*1* *1* **17** *3* *2* *4* *1* **18** *2* *4*

Lento espressivo

*Cello* *dim.* *pp* *rit.* *p espressivo* **19**

*pp* *poco f dim.* *p* *pp dolcissimo* *poco cresc.* **20**

*poco f dim.* *pp* *p teneramente* **21**

*mf* *p* *mf* *p* *pp* *mp dim.* *cantabile* **22**