

Harp

Contes d'Espagne, Op. 47

1. Cordoue en fete

Turina/Johnson

Allegro moderato

7 6 13

7 *fff* *gliss.* 13

6

23 Vivo

f *secco* 3 3

33

47 47

83 cedez Tempo cedez Allegro Moderato

2 8 2 10 2 8 2 10

105 Vivo

f *secco* 3 34 3 34

2. Chansons dans le nuit

144 **Andante** **17** **Vivo** **11**

17 11 *mp*

177 **Andante** **6** **2**

6 6 **Andante** *f* **2** **2**

191 **cedez** **A tempo** **4** **5**

4 4 *mp* **5** **5**

203 **Vivo** **11** **2**

11 *mp* **2** **2**

221 **cedez** **Andante** **2** **9**

2 2 **Andante** **9** **9** *mp*

234 **Piu Lento**

7 7

p.
mp

3. Chanson mauresque

242 **Allegro**

17 17

mf

263

2/4 2/4

269 **Allegro mosso**

4 5

4 5

3/4

278

p

283

4 **Lento** **5** **Allegro** **13**

mf

308

p

315 **Allegretto mosso**

9

p

4. Les buveurs de manzanilla

325 **Allegretto ritmico**

TACET

TACET

5. Promenade

421 **Allegro**

4

4

p

431

3

5

3

5

p

444

6

26

6

26

mp

mp

481

3

3

3

3

3

492

35

35

mf

6.La Mosque

530 **Lento**

mf

535

14

14

mp

552 **cedez** **Andantino**

8

3

8

3

564

14

8

mf

14

8

7. Tournai chavaleresque

589 **Allegro moderato** **Moderato**

16 8 2

618 9 5

636 11 4

653 4 4

8va-

659 8 8

8va-

668

p

mp

6

6

677

Moderato quasi andantino

2

17

2

17

698

rall.

Andante

3

3

fff