

2. Sancti Martini Aliorumque Confessorum hymnus
Iste confessor

quatuor vocum

1. I - ste con - fes - sor do - mi - ni sa - cra - tus, Fe - sta
3. Ad sa - crum cu - ius tu - mu - lum fre - quen - ter Mem - bra

plebs cu - ius ce - le - brat per or - bem, Ho - di - e le -
lan - guen - tum, mo - do sa - ni - ta - ti, Quo - li - bet mor -

tus me - ru - it se - cre - ta Scan - de - re ce - li.
bo fu - e - rint gra - va - ta, Re - sti - tu - un - tur.

S. 15

2. Qui..... pi - us....., pru-dens, qui
4. Un - de nunc....., no-ster, un-

A. 15

2. Qui..... pi - - - us, pru-dens,
4. Un - - - de nunc no-ster,

T. 15

2. Qui..... pi - - - de

B. 15

2. Qui..... pi - us,
4. Un - - - de nunc

5

..... pi - us, pru - - - dens, hu - mi - lis,
de nunc no - - - ster cho - rus in

qui pi - us....., pru - - - dens, hu - - - - -
un - de nunc....., no - - - ster cho - - - - -

us, pru - - - dens, hu - - - mi - lis, pu - - - - -
nunc no - - - ster cho - - - rus in ho - - - no - - -

pru - - - dens, hu - - - mi - lis....., pu - di - - - - -
no - - - ster cho - - - rus in....., ho - no - - - rem

9

pu - di - cus, so - bri - us, ca - - - - - stus.....
 ho - no - rem ip - si - us hym - - - - - num.....
 mi - lis, pu - di - - cus, so - - bri - us, ca - - - stus fu -
 rus in ho - no - - rem ip - - si - us hym - - - num ca -
 cus, so - bri - - us, ca - - - - - stus
 rem ip - si - us hym - - - num

so - bri - us, ca - - stus, so - bri - us, ca - - - stus fu -
 ip - si - us hym - - num, ip - si - us hym - - num ca -

13

.... fu - - it, et qui - e - - tus, vi - - - ta dum.....
 ca - - nit hunc li - ben - ter, ut pi - - - dum is.....
 - it, et..... qui - e - - tus, vi - - - ta dum prae -
 - nit hunc..... li - ben - ter, ut..... pi - - - is e -
 fu - - it, et qui - e - - tus, vi - - - ta dum prae -
 ca - - nit hunc li - ben - ter, ut..... pi - - - is e -
 it, et qui - - - e - - tus, vi - - - ta dum prae -
 nit hunc li - - - ben - ter, ut..... pi - - - is e -

17

prae - sens ve - - ge - ta - vit e - - - ius cor -
 e - ius me - - ri - ti s iu - ve - mur o -
 - sens ve - - ge - ta - vit..... e - - ius cor -
 - ius me - - ri - ti s iu - - ve - mur o -
 - sens ve - - ge - ta - vit e - - ius..... cor -
 - ius me - - ri - ti s iu - ve - mur o -
 - - sens ve - - ge - ta - vit e - - ius..... cor -
 - - ius me - - ri - ti s iu - ve - mur o -

10

21

Musical score for voices and organ, page 21, measures 10-21. The score consists of four staves: Treble, Alto, Bass, and Organ. The lyrics are in Latin, with some words underlined. Measure 10: - - - - po - ris ar - - tus, cor - - po - ris ar - - tus. - - - - mne per ae - - vum, o - - mne per ae - - vum. Measure 11: - po - ris ar - - tus, cor - - po - ris ar - - tus. mne per ae - - vum, o - - mne per ae - - vum. Measure 12: - - - - po - - - - mne ris per ar - - - - tus. - - - - mne per ae - - vum. o - - mne per ae - - vum. Measure 13: - - - - po - ris ar - - tus, cor - - po - ris ar - - tus. - - - - mne per ae - - vum, o - - mne per ae - - vum.

5. Sit sa - lus il - li, de - cus, at - que vir - tus Qui su - pra

ce - li re - si - dens ca - cu - men, To - ti - us mun - di ma - chi - nam

gu - ber - nat Tri - nus et u - nus. A - men.

Musical score for voices and organ, page 21, measures 15-21. The score consists of four staves: Treble, Alto, Bass, and Organ. The lyrics are in Latin. Measure 15: Sit sa - lus il - li, de - cus, at - que vir - tus Qui su - pra. Measure 16: ce - li re - si - dens ca - cu - men, To - ti - us mun - di ma - chi - nam. Measure 17: gu - ber - nat Tri - nus et u - nus. A - men.